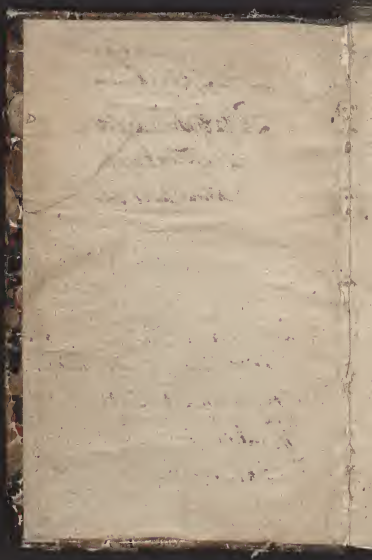


3.150  
Cam



J. H. Campes

# Sálar-Fræði,

ætlud

námfúsum Unglingum,

einkum

Kennslu Børnum.

Fritt útlögð

af

*Linn Maria Campes*  
**Þjarna Arngrimsdóttir,**

Sóknar-presti til Mela og Leirá  
í Borgarfjarðar-shóla.

---

Selst almennt lunnbundin, 27 Skld.

---

Leirárgörðum við Leirá, 1800.

Prentud á kostnað Íslands almennu Upp-  
fræðingar Stíptunar,

af Factóri og Bókpryncjara G. J. Schagshjerd



Södurlandfins

verdugu

S o n u m,

Lærdóms og Dygda

elstudu og heidrudu

V i n u m,

F o r s t j ö r u m

Íslands almennu

Uppfræðingar

Stiptunar,

er

T a m p e s

íslendskada

S á l a r = F r æ d i

tíleinfud

audmjúlast

af

Þýðandanum.



## Til Lesarans.

---

**P**egar eg í fyrsta sinni, fyrir  
noctrum árum sidnum, sjeð  
hafði og með athygli yfirlesid Cam-  
pes kleine Seelenlehre fúr Kin-  
der, eptir Staals' dönsku útlegg-  
ingu, fañst mér svo mikid um Bæk-  
lingsins innvortis verd, og útvortis  
snyldar - legun til uppfæðingar  
unglingum, að eg þegar strax tók  
a) 3 mér



mér fyrir hendur í fréttinum minum, að þýða hann á vort móðurmál, þó einungis í því skini, að meðdeila minnym elskudu þá verandi Kennislu-börnum þeirri áærgju, er eg sjálfur fann til undir hans yfirlestri og þýðingu; líka og til að veðja þeirra sálar-krapta til íhugunar þess efnis (eg meina, skynsamrar sjálfs-þecklingar), án hvors þecklingar eg bygg engin veruleg innvortis fullkominnu sé möguleg.

Verkanir þær, er eg með gleði sá, að Nítlungssins yfirlestur, jafnframt munulegri vagleidslu, hafði hjá minnum fáu ungu vinum, vakti þá laungum í brjósti mínu: að hann  
med



með tíðinni verða mætti fleirum af  
 mínum námfúsu uppvarandi sönd-  
 um til víslegra nota, og í glæðri vön,  
 að einhverjir tína myndu hentug  
 tækifæri frambjóða sig, til að upp-  
 fylla þessa laungun mína, ásetti eg  
 mér á ný, að umbæta ena fyrstu þýð-  
 ingar tilrænn, og lagði þann ásetn-  
 ing undir skynsamra vana og góð-  
 þuñugra lærdóms elskara atgæði,  
 sem þá eðki einungis áföstu mig hins  
 sama, heldur og í morgu falli studdu  
 mig til hans framkvæmdar. Þessa  
 nefni eg best: minn ógleyma-  
 lega velgjörda födur, lærdóms og  
 dygða elskara, Stípt-prófastiinn  
 Hra. Markús Magnússon, hinn  
 margfróða menta-vin, Skólahað-



ara Hra. Þorvald Þodvarsson og Handlæknir Hra. Svein Páls-son, hvorra aðstoð og vegleiðslu í sögðu efni, eg með opinberu þack-  
læti viðurkenni; og þannig undir-  
komin er sú þýðingartilraun, af  
**Campes Salar-Fræði** í fyrstu,  
sem eg eptir enn þá. ítrekanda yfir-  
sköðun, lagfæringu og um-mindun  
þoga að leggja fram fyrir alþýðu  
augu og álit.

Fulltrúa er eg um, að varla  
muni nokkur sá lesari blada þessara,  
sem þekkir hve mikil vandhæfi er á  
þýðingu þvillíkra heimis-spekilegra  
vísinda á vora tungu, sem Salar-  
fræðin er, leggja ofhardann dóm á  
ófull-

ófullkomlegleika þá, er eg geng vak-  
 andi að, að enn þá muni löda við  
 þetta mitt litla, eins og hvort ann-  
 að mannlegt verk, einum þegar að-  
 gjætt er, að svo fátt sem ekkert þekki  
 eg skrifað eða útkomid á vora tungu  
 í Sálar-fræðis vísindum, sem eg  
 hefði gétad studd mig við í því, að  
 gefa vissum atvildis orðum, er fyr-  
 irkomu, þeirra einfordudu merk-  
 ingu, þegar eg undanskil Lögmanns  
 Hra. B. Grøndals Tilraun um  
 Gáfna þros, sem finnst í ens kon-  
 únglega íslenska Lærdóms lista  
 Félagis Ríta gda Bindini, til  
 hvors eg einnig tíðum rennt hefi að-  
 gjættu auga.



Þar enginn vegur var til, að  
 kopar-teblur þær, sem fylgja Ald-  
 al-ritinu, og í hvorju samtali er  
 þar vísað til, gjætu fylgt þessari ís-  
 lendsku þýðingu, hefi eg ráðið í að  
 snúa þeim tilvísunum í dæmi-sög-  
 ur, lagadar eptir háttsemi og á-  
 standi lands og tíða hér, og því  
 tíðum víkíð í ordalagi og atvikum  
 frá Aldal-ritinu, en þó hvorvetna  
 kostad kapps um, að halda þannig  
 bíl beggja þýðingar stefnu minni,  
 milli ánaudugrar og of-frjálstrar  
 útleggingar, að sérhvor skynjandi  
 mætti hér aptur finna og þeckja  
 Rithofundsins anda, íslæddann ís-  
 lendskri, mynd og búiingi; þessi  
 máti hugda eg væri brúkanlegastur  
 trú-



trúnni útleggjara, samkvæmastur  
Ritsins tilætlun, og best fálínn  
tíl að gjöra það sem skiljanlegast  
þeim, er þyggja egu og færa sér til  
nytsendar.

Ad lyftum tel eg mig hamfug-  
jufælann, ef þýðingar tilraun þessi,  
samkvæmt lofsverðum tilgáungi  
hinnar almennu **Isla**nds Upp-  
fæðingar **Stiptunar**, gjæti ord-  
id medal til, að leida eina edur aðra  
únga sálu til þekkingar egin edlis,  
gáfna og verdugleika, og fyrir hana  
tíl skynsamilegrar brúkarar hinna  
somu, samkvæmt Guds ordi og  
manneskjunnar fímanlegu og ei-  
lsfu ákvordun; Það er mín tilætl-  
an



án og mín ósk, sem sú stutta þó  
fræðandi reynsla, er eg náð hafi í  
mínum litla erfðis reit í Guds  
kirkju, gífur mér einhverja glada  
von um, að í framtíðinni uppfyllast munt.

Melum í Borgarfirði,  
þann 21ta Febrúar 1800.

Þýðandinn.

---

# Innihald

## Sálar-Þræðinnar.

---

### Fyrsta Samtal.

Sálin er: Einsöld vera, edur: er ekki	Blf.
samansett af þortum.	5
Þeir: Medvitund, edur: er sér sjálf-	
rar sín medvitandi.	10
Hugmindunar-Þræpt, edur:	
gjörir sér hug-mindir um	
hlutina, fyrir sanða-verk,	
faranna tilsið.	11

### Annad Samtal.

Sálin þeir: Öskra hugmind, þegar hún	
getur ekki deilt þann hlut,	
sem hún gjörir sér þesslíka	
hugmind um, frá öðrum	
hlutum.	15
Öskra hugmind, þegar hún	
getur að sonnu deilt þann	
hlut, sem hún gjörir sér þess-	
líka hugmind um, frá öðr-	
um hlutum, en getur þó ekki	
nafr-	



- nasngreint andfennin, af  
 hvorum hann adgreinist  
 frá þeim. Ad þessu leiti  
 nefnist þóllit stír hugmind  
 líka ógreinileg hugmind. 17
- Greinilega hugmind, þegar  
 hún getur ekki einungis ad-  
 greint það, sem hún görir  
 sér þóllika hugmind um, frá  
 öðrum hlutum, heldur og  
 nasngreint andfennin, fyrir  
 hvor það adgreinist frá þeim. 19
- Stílning edur mannvit, ed-  
 ur: hún getur gjort sér  
 greinilega hugmind um eitt  
 og annað. 26

### Þriðja Samtal.

- Sálin hefir: Skynsemi, edur: getur greini-  
 lega þétt orsakir og verk-  
 anir margra hluta 30
- Greindar þrapt, edur: get-  
 ur þétt og stílid, hvört ein-  
 um hlut má játa edur neita. 38
- Alþtunar þrapt, edur: get-  
 ur af sjálfs-dáðum útdreg-  
 id hinn Þriðja hugar-dóm-  
 inn af tveimur, sem hún  
 þegar fengid hefir 39





## Sjórða Samtal.

- Sálin hefir: Gaumgjæfni, edur: getur  
nidur-lasid alla adra þánka,  
til ad gjöra ser hugmind  
um einn hlut serilagi. . . 46
- Sugvit, edur: getur med sam-  
anburdi hugmindanna skil-  
id hlutanna líkingar inn-  
byrdis . . . 52
- Skarpleika, edur: getur med  
samanburdi hugmindanna  
skilid hlutanna líkingarleysi  
edur iúbyrdis greinar-mun. ibid.

## Símta Samtal.

- Sálin hefir: Minni, edur: getur endurskall-  
ad eina hugmind, sem hún  
fyrr meir hast hefir, og fær  
undir eins vitad, ad hún hef-  
ir hast hana áður einhveru-  
tíma. . . 59
- Tilfinnsugar, edur: Þóssli-  
ar hugmindir, sem fá henni  
annadhyvört ánægju, edur  
bánægju. . . 66
- Imindunar-Þrapt, edur: hún  
getur endurnójad fyrir ser  
tilfinningar, sem hún spre-  
hast hefir . . . 69



## Sjötta Samtal.

Sálin hefir: Hugsmíða-fræpt, edur: getur  
gjört sér hugminndir um  
það, sem ekki er til. 73

Girnd, edur: hugminnd um  
nokkud það, sem hún gjarna  
vill fá. 77

Viddjóð, edur: hugminnd um  
um nokkud það, sem hún ó-  
gjarna vill fá. ibid.

Srjálavæði, edur: getur fyrst  
þfirvegad, áður enn hún vill  
aðhafast, edur ekki aðhafast  
eitthvad, hvort það muni  
sér nýtsamt edur skadlegt. 79

## Sjöunda Samtal.

Sálin hefir: Jósmir, edur: finnur sig knúða  
til að girnast summa hluti,  
en fráfælast summa, þó hún  
ógjörla viti hvors vegna. 87

Sansalegleikans-ssn, edur:  
vill gjarna hafa allar þægi-  
legar, en ógjarna hinar ó-  
þægilegu sansalegu tilfinn-  
ingar. 88

Sjálfsvardveitslu-ssn, sem  
knór hana til að leitast við  
að viðhalda lífinu meðan  
verdur 94



Sorvitnis-fósti, edur: vill all-  
jafnt gjarna gjöra sér hug-  
mind um eitthvad nýtt. 97

## Attunda Samtal.

Gálin hefir: Bjærleikans-fósti, edur: með-  
fædda laungun að elsta og  
elstafi. 102

Þacklætis-fósti, edur: hún  
sér ekki annað en elstað  
þann, sem gjörir henni gott. 105

Medtilfinningar-fósti, edur:  
hún gleðst af því, er hún  
sér aðrar manneskjur glad-  
ar, og briggist er hún sér  
aðrar manneskjur vera  
briggvar. 115

## Níunda Samtal.

Gálin hefir: Eptirspunar-fósti, edur: hún  
heldur okkur til, að hafa  
það eptir, sem við sjáum  
annad fólk gjörir. 122

Geds-hræringar, edur: hún  
gleðst stundum og briggist  
svo mjög; edur hún girnist  
stundum og frásælist eit-  
thvad svo ákæft, að hún heyr-  
ir hvorki né sér annað. 126

Gledinnar geds-hræringu,  
edur:



Blf.

edur: hún gledst fram úr  
máta; og  
Þrigdar geds: hræringu, ed:  
ur: hún þriggisti úr máta. 126

## Tiunda Samtal.

Sálin hefir: Vonar geds: hræringu, ed:  
ur: hún gledur sig yfir  
einhvörju góðu, sem ena  
þá er í vændum. 130

Qvidans geds: hræringu,  
edur: hún þriggisti af ein-  
hvörju illu, sem enn þá ecki  
er framfomid. 132

Stelfingar geds: hræringu,  
edur: ofurþræðslu af ein-  
hvörju illu, sem þvorum  
aðfemur. 134

Ofbodo geds: hræringu,  
þegar madur sakir stelfsing-  
ar verður hreint sinnulans,  
svo hann veit alls eckert  
hvad um sig lídur. 135

## Ellesta Samtal.

Sálin hefir: Kjærleikans geds: hræ-  
ringu, edur: laungun ept-  
ir að sameinast æ nánara  
við einhvörn, og að þeim  
megi ætíð líða sem best, er  
madur elskar. 143



Saknadar geds: hræringu,  
edur: brígd af annars  
flærvern. 144

Medlsdunar geds: hræ-  
ringu, edur: brígd af ann-  
ars ósörum 147

Undrunar geds: hræringu,  
edur: gleði af einhverju  
nógu, edur óvæntu. 148

## Tólfta Samtal.

Sálin hefir: Sjúkdóma:

Saturs geds: hræringu, ed-  
ur: hún ann sörum illt,  
og gleðst af því, er honum  
vill illt til. 155

Öfundar geds: hræringu,  
edur: hún briggist af því,  
er sörum hlotnast gott. 157

Seiptar geds: hræringu, ed-  
ur: girnd að gjöra þeim  
illt, sem maður heldur hafi  
afgjört við sig. 159

## Þrettánda Samtal.

Sálin hefir: Agirndar geds: hræringu,  
það er: girnd til andlegd-  
ar, en þó ekki til að bruka  
hana nyttsamlega, heldur  
einungis til að ega hana. 179



Blf.

Þrugiðndar gedu : hrær-  
ingu, edur : girnd til hræs-  
unar.

179

Angurs gedu : hræringu, ed-  
ur : brígd af þvi, að mað-  
ur hefir eitthvæð illa gjört.

180

Stammfeilnis gedu : hrær-  
ingu, edur : brígd af þvi,  
þegar maður verður fyrri-  
litinn af öðrum.

ibid.

## Sjórtánda Samtal.

Sálin er ódauðleg, edur : hún getur ekki  
dáið af sjálfs dádum, ne held-  
ur orðið gjört að engu af  
þeim, sem hana skapadi.

190

## Hellstu Þrentvillur:

Þag. 19 lín. 6 fernslags les : þrennslags.

l. 7 skírar, ógreinilegar, les : skírar  
edur ógreinilegar.


73 l. 3 sem flógur, les : og þannig  
fljúga.

78 l. 26 þó les : þú.

90 l. 6 eyru les : eyru.

l. 15 fösu les : fösu.

Tun.



## Inngangurinn.

---

**N**óckrir smá-sveinar, sem veitt höfðu því eptirtekt, er Presturinn sagði þeim og hinum börnunum í kirkjunni, um þeirra sálar edli og eiginlegleika, tóku sig saman eitt Sunnudags qvöld, fóru til Jóns litla leifbróðurs síns, og beiddu hann bera sig fram við hann födur sinn, til að fá enn betri uppfræðingu af honum um sínar og annara sálar. Þessi vitri og góði lærdóms vinur, hafði og tíðum verið þeim svo eptirlátur, að segja þeim frá hinu og þessu, eins og hann fékk færi á í það og það sinni; en það var þeim enn þá óflitid, því meiri ódunn báru þeir á að spyrja. Þá mælti Fadurinn loksins: nú, þiltar litlu! fyrst þekur er svo mjög um það gefid, að verda lunnugri sálum þekar, edur þekur hálfum, sem er eitt og hið sama, svo

A

A

skal ekki standa á því fyrir mér, að unna  
 þér stundarkorns á hverju Sunnudags  
 kvöldi, sem við þurfum til þess; en það segi  
 ég þér fyrirfram, að til þess úrheimtist  
 mikil, ofur-mikil athygli, ef þú egid að þil-  
 ja og nema allt rétt.

Jón litli. (og hinir allir með honum í  
 einu hljóði) O! við þulum vera grasskyrrir  
 eins og steinar, og taka vel eptir; Þér þul-  
 ud fá að sanna það, Þadur minn góður!

Þadurinn. Vel sé því! — Þá stendur  
 ekkert í vegi að byrja strax — setjið þú niður!  
 (Sveinarnir settust niður, og þá hófst millum  
 þeirra og Þadursins eptirfylgjandi).

---

## Fyrsta Samtal.

---

Þadurinn. Svo mikil hafid þú þó allir,  
 mínir vinir! lært að þekja, að það er ekki  
 þessi vor líkami, heldur, réttara sagt, sálin  
 okkar, sem lifir og gíörir allt, sem vér  
 aðhöfumst; er ekki svo?

Jón. Já! þegar sálin er þílin við líf-  
 amann, svo liggur hann þar, eins og annað  
 fjötstykki eða drumbur, og gétur alls ekkert  
 hrært sig framár.

Þad.



Sad. Satt og víst er það; en hvernig egum við þá fara að því, að læra þekja sálina, sem þúlin er í þessum líkama? — hvað? vill enginn þessar verða til, að láta skera upp á sér þroppinn frá hofdi niður að fótum, svo við hinir gjætum sjeð inn í hann, og tekið eptir því, hvíllur hlutur sálin hans mundi hellst vera?

Allir. Me! við þökum fyrir! það er sárt að láta skera sig.

Þidrið. Já, það mundi og lítið gagna, sálina fengjum við þó ekki sjena að heldur; hún verður víst ekki sjen!

Sad. Af hverju veitstu það svo víst?

Þidr. Wenn þafa opt verid við, þegar einn þesir dáid; ná, þá þesir þó mannsins sála farid út af líkamanum, en þafa wenn fyrir það nokurntíma sjeð hana?

Sad. Þú þesir rétt fyrir þér, Þidrið minn! það sannar nóg samlega, að maður gétur ekki sjeð sálina með augunum; en hvað ætla komi til þess, að maður gétur ekki sjeð hana með augunum?

Nikólaus. Henni verður að vera öðruvísi áháttað enn öðrum hlutum.

Sad. Hvernig er þá áháttað öðrum hlutum, sem við gétum sjeð, (öllum stær í þess)

við skulum sjá, hvort við getum ekki fæst fengid að vita það? — er ekki svo, að af því fleiri portum edur deildum, sem einu hlutur er samansettur, þess stærri litur hann út?

Gudmundur. Já!

Sad. Og þar á móti, af því færri portum, sem hluturinn er samansettur, þess minni litur hann út, er ekki svo?

Matthías. Já, að vísu!

Sad. Ef einhverr hlutur hefdi nú enga parta, svo væri líka ómögulegt að sjá hann.

Matth. Já!

Sad. Tökum til dæmis: sérhvort bláid í einni bóla, er partur af hinu semu. Nú eru í bólinni þarna 300 blöð; litla qverid hérna hefir einúngis 20 blöð, hver þeirra sýnist yfir nú stærri?

Sinnur. Bólin, sem 300 blöðin eru í.

Sad. Og stærri eg nú öll þessi 20 blöð, hvort eptir annað úr qverinu litla, hvorsu margir partar yrðu þá eptir af því?

Gudm. Bændid einúngis.

Sad. Og tæli eg nú líka þenna síðasta partinn í burtnu, hvað fæud þið þá eptir?

Jón. Ekki.

Sad. Eg ekki heldur, því þá væri enginn partur framur eptir af qverinu. Þess vegna

vegna blýtur allt, sem sjáanlegt er með augunum —

Jón. Ad hafa parta.

Sad. Og allt það, sem ekki er sett saman af portum?

Jón. Það gétur maður ekki heldur sjeð.

Sad. Elli!st hefur nú, hvað til þess keliur, að við gétum ekki sjeð sálina okkar?

Allir. Það: hún er ekki samansett af portum.

Sad. Og vitid þið, hvað menn kalla þá hluti, sem ekki eru samansettir af portum? — menn kalla þá einfalda hluti, edur einfaldar verur, það er sama sem andlegar verur.

Gudm. Ah! sálin okkar er þá líka einföld vera!

Sad. Rétt! hún hefir enga parta, sem maður fær skilid að, eins og eg gét flíppt einn part eptir annann af þessu pappírs bladi, og það er orsök til þess, að maður gétur hverki sjeð, heyrt, smackað, ylmad, edur þreifad á sálunni.

Jón. Jh! svo er hún þá alls ekkért.

Sad. Hvernig heldurðu það?

Jón. Þegar maður gétur alls ekkért sjeð, heyrt, ylmad, smackað, edur þreifad á, svo er það heldur ekkért. A 3

Sad.

Sad. Svo snífast það; en það bleekir okkur tíðum, sem snífast. Viltar litlu! hvað var það, sem brá nú fyrir dyrnar?

Allir. Glampinn af ljósinu, sem borid var um gaunginn af einhverjum.

Sad. Segid mér! hver var þá orsök til glampans, sem vid allir sáum bregda fyrir.

Allir. E. ósid.

Sad. Sáud þid þá þetta ljós, og þann, sem hella á því?

Allir. Nej!

Sad. Af hverju vissud þid þá, að það var ljós.

Tón. Af því vid sáum glampann af því.

Sad. Það er þá af því, að ljósid gjordi nokkud, framkvæmdi nokkud, sem án þess mundi ekki hafa fæd.

Tón. Já! það glampadi edur listi.

Sad. Enn þá eitt! hvað hef eg hérna?

Allir. Ah! Segulsteininn Ydar!

Sad. Hvað gjerir hann núna?

Allir. Hann dregur nálina að sér; hæ! það er þritid.

Sad.. Gétid þid nú sjed þann krapt, með hverjum Segulsteininum dregur járnid að sér?

Allir. Nej!

Sad.

Sad. Máské þú getið þá vinnu, sinack-  
ad, edur þreifad á þessum krapti?

Allir. Ne!

Sad. Af hverju vitið þú þá aptur svo  
víst, að Segulsteinninn hafi þenna krapt,  
og að hann raunar sé þarna í steininum?

Jón. Af því við sjáum að þessi kraptur  
gjörir nokkud.

Sad. Hvar, sem þá eitthvoad er gjort,  
edur framkvæmt, þar heldur þú hljóti að  
vera einhvort hlutur, sem gjörir edur fram-  
kvæmi það?

Jón. Já! það held eg.

Sad. Rétt! ef þú fengir þá með vissu  
að vita, að sálin okkar gjörði líka nokkud,  
edur framkvæmdi nokkud, ætla þú efadist  
þá um, að hún væri þar; að hún raun-  
ar sé eitthvoad?

Jón. Ne! þá efadist eg ekki lengur  
um það.

Sad. Gott og vel! látum okkur þá sitlegg-  
vast reyna til, hvort við fáum ekki staðid  
sálina okkar að verlinu, rétt í því hún er  
að gjöra nokkud; (í hálsfum hljóðum) verid  
nú allir grasþyrir, svo við sifum ekki fyrir  
henni. Þej! þej! nú fáum við rétt strax  
að sjá nokkud af hennar starfi. — (Stállar á

hóspinn) Spadilla! (hann tekur tilfina, og setur hana uppá bordid) Svona, hofsid þid nú allir rétt á hana! nú! látið allir fast aptur angun; svona! — og reynid nú til, hvort þid gétid ecki sett yður hana Spadilla fyrir sjónir í huganum, á þess þid ljúfid upp angunum. Gétid þid það?

Allir. Já! ójá! rétt greinilega, eins og við sænum hana enn þá með angunum.

Sad. Þid gétid því, jafnvel með luttum augum gjört yður mind af einu og öðru, og sett yður það fyrir sjónir í huganum; er ecki svo?

Allir. Já! það gétum við.

Sad. Og hverjir eru þá þessir Ver, sem géta það? — er það líkaminn yðar?

Vikól. Ah! það verður að vera sálin í okkur, sem gjörir það.

Sad. Hvað gjæti það, halsid þid, annað verid? það, að líkaminn okkar átaf fyrir sig sjálfann, megnar eckert að gjöra, vitum við víst; þess vegna blytur sálin, gátulaust, að gjöra allt, sem við adhofumsi. Í sama máta, þegar við nú setjum okkur eitthvoad fyrir sjónir í huganum, hvort ætlid þid gæri það, sálin edur líkaminn?

Allir. Sálin.

Sad.

Sad. Ná, Jón litli! skynist þér það enn þá svo, sem sálin öðkar sé alls eckert?

Jón. Ne! af því hún gétur gjört nokkud, hlýtur hún líka sjálf að vera nokkud.

Sad. En ef einhverri vildi nú vita, hvað sálin öðkar raunar væri, hverju gætum við svarad honum, eptir því, sem við höfum nú komist að hjá henni?

Jón. Sálin er fá hlutur, sem gétur gjört sér hugmind um eitt og annað.

Sad. Þvililann hlut þlegum við að kalla hugmindunar-krapt.

Jón. Sálin öðkar er þá hugmindunar-kraptur.

Sad. En, er þá ekki líka spegillinn, sem hængir þarna á þilinu rétt hið sama? skynir hann ekki mind þess, sem fyrir hann er borid?

Matth. Já!

Sad. Spegillinn og sálin eru þá mást eitt og hið sama? sálin er spegill, og spegillinn er sál, eða er ekki svo? (alla ra? í stans, og vissu ekki hvað þeir áttu að segja) Nætur hníktir við, eg vil því vísa nætur á veginn: þegar sálin nækar gærir sér hugmind um eitthvað, mun hún þá vita hvað hún gærir? veit hún af því að hún gærir sér hugmind um nokkud.

Þidr. Djá!

Sad. En þegar þid gangid fram fyrir spegilinn, og þann nú sýnir mindina af ykkur, haldid þid að hann viti þá líka hvað hann gjerir, eða hvers sú mind sê, sem sjest í honum? segid mér! haldid þid það?

Allir. Dnej! spegillinn veit víst ekkert af því.

Sad. Þess vegna er ærinn mismunur á sálunni og speglinum; hvort ykkar gétur gjört grein á þessum mismun? Í hverju er hann nú innifalinn?

Jón. Sálin veit af hugmindinni, sem þún gjerir sér, en spegillinn ekkert um mindina, sem sjest í honum.

Sad. Spegillinn setur þá einangis mind eins hlutar fyrir sjónir öðrum, sálin þar á móti setur sér hlutarins mind fyrir sjónir í huganum; það er með öðrum ordum: sálin er sér sin meðvitandi, bæði sjálfar sin og hlutarins, sem þún gjerir sér hugmind um; en spegillinn veit hverugt, hverki af sjálfum sér, eður af hlutnum, sem hann setur fyrir sjónir, eður afmálar; er ekki svo?

Allir. Já! svo er það.

Sad. Vid vitum þá þegar þjá hluti um sálina; þún er —

Jón.



Jón. O! á eg að segja það? — Hún er einföld edur andleg vera, sem gjerir sér hugmind um blutina, og er sér sjálfrar sín meðvitandi.

Sad. Rétt! nú þulum við aptur fá sálunni okkar hitt og þetta að gjera, svo við getum vitad, hvað hún þynni mátti enn þá gæta gjert. Sjáid! hérna er ból; undir eins og þið litid hana nú augnum, hvað gjerir þá sálin ykar?

Allir. Hún gjerir sér hugmind um bórina.

Sad. Hérna er hjalla; heyrir hversu fagurt hún heingir! kling-kling-kling! undir eins og þið heyrir til hennar, hvað gjerir sálin ykar þá?

Allir. Hún gjerir sér hugmind um hljómsinn.

Sad. Hérna er Blóðbjörg, sem eg tók áðan uppi holti, sinnid sneggvaft, hvorstu efurgóður ylmur er af henni! — hvað gjerir nú sálin ykar, undir eins og ylmurinn af Blóðbjörginni leggur uppi nasirnar á ykur?

Allir. Hún gjerir sér hugmind um ylmurinn af Blóðbjörginni.

Sad. Hér eru nokkrar rúfsmur, ein á mann; bregdid heim sneggt uppi munninn! hvað gjerir sálin ykar, í því þið tiggid rúfsmurnar?

Allir. Hún gjerir sér hugmind um sinek-  
inn af þeim.

Sad. Hvort, sem þegid hefir gott af ein-  
um, má ekki teljast undan að þiggja lífa eitt  
skipti lítið óþægilegt af honum. Nú, réttid  
fram lófann! fyrir hverja ríðinu verður  
hvort þkar að fá eitt blaf með þessari pálna-  
stífu.

Allir. U! æ! æ! æ! (allir fara hlæja)

Sad. Hvað gjerdi sálin þkar núna, þeg-  
ar þid kinnndu á pálna-stífunni?

Allir. Hún gjerdi sér hugmind um, að  
það væri sárt.

Sad. Segid mér nú: ef þid hefdud eng-  
in augu að sjá með, engin eyru að heyr-  
að með, engar næsir að hlina með, ekki göm að  
smacka með, og engar sína-tangar um allann  
kreppinn, að finna til með; í einu ordi: ef  
þid hefdud alls engin sansa-verksæri<sup>1)</sup>,  
mundi þá sálin þkar hafa gjert sér hugmind-  
ir um allt það, sem hún gjerdi sér nú hug-  
mindir um?

Níðól. Ne! að vísu ekki.

Sad. Þess vegna: það, sem eggfin er  
handa trésmidnum, nálin handa saumafon-  
unni,

<sup>1)</sup> Sansa-verksæri hljóta hjer brúfast fyrir  
Skilningarvit.

unni, þenninn handa sferifaranum, þið sama eru sansa-verkferin handa sálunni; þau eru hennar smíða-tól, hennar verkferi, þeirra gétur hún ekki án verid, þegar hún vill gjöra sér hugmind um einhvörn hlut, edur, sem er það sama, þegar hún vill setja sér eitthvad fyrir sjónir í huganum. Nú höfum við þá aptur fengid nokkud að vita um sálina okkar; hvad mikid vitum við nú þegar um hana?

Níkol. Æ! eg, eg! sálin okkar er einzöld vera — sem er sér sjálfrar sín meðvitandi — og sem gjörir sér hugmindsir um hlutina — fyrir tilstyrk sansaverkferanna.

Sad. Algjætt, Níkollaus! nú gétid þið sagt mér, með hvörju sansaverkferi sálin okkar gjörir sér hugmind um þann eða þann hlut sérílagi?

Þidr. Með sjóninni gjörir hún sér hugmind um það fallega edur ljóta, sem fyrir augun ber.

Jón. Með heyrninni, gjörir hún sér hugmind um hljóminn edur óhljóminn, sem berst að eyranu.

Níkol. Með sinecknum gjörir sálin sér hugmind um sineckinn edur ósineckinn af því, sem maður ber í munn sér

Gudni. Med ylmáninni gjerir hán sér hugmind um dæminn edur ódæminn, sem fémur upp í nefid.

Sinn. Med tilfinningunni gjerir hán sér hugmind um allt það, sem maður tekur á, edur snertir við honum.

Sad. Hafid nú sælir sagt! annad sunnudags-qveld, ef vid þá lifum, megid þid koma aptur, þá skulum vid tala meira um sálina okkar; viljid þid það?

Allir. Já, ójá! hjartans fegnir. Verid þér sælir!

---

## Annad Samtal.

---

Fadirinn. Ef þúur lánkar til þess, svo skulum vid aptur í qveld mæsa fátt eitt um sálina okkar.

Allir. Ójá, ójá! Fadir minn góður! vid viljum fegnir heyrta meira um hana.

Sad. Litid á, eg hefi komid hínagad með skrif-töblu mína, á hverja vid skulum með sáum ordum uppteikna í hveitt sinn það, sem vid sáum komist ad um sálina okkar; svo ætla eg þá ad hengja hana uppá þilid, til þess

Þess þú gétid litid á hana, og rifjad upp fyrir þú. hvað eptir, sem þú fáið lært um sálina.

Níkkólaus. Já! það er vel tilfundid, svo gétum við ætíð litid á hana aptur oður til minnis.

Sad. Þá nær esnuinu! — komid hingat suoggvast að glugganum allirsaman; sjáid þú nokkud þarna langt út á flóanum?

Allir. Já! þarna langt sudur frá.

Sad. Sjáid þú það ekki bærast úr stad?

Allir. Já, ójá! það er eitthvað lifandi.

Þidrik. Það er vífast, það sé einhver bresturinn.

Sad. Það gétur verid; en másté lífa það sé ekki brestur, heldur sandkynd, eda hundur, eda einhver snur flépnar; ellegar másté þú gétid deilt, hvað það raunar muni vera.

Allir. Ne! við sjáum það einungis bærast.

Sad. Það sje eg lífa, en ekki framar. Sjáid! þarna hefir þá sálin oðar hugmind um einn hlut, sem henni er ekki unnt að deila frá öðrum hlutum. Vitid þú, hvað menn kalla þvíska hugmind? — menn kalla hana óstira hugmind. — Hefir nú sál

in ykkar haft optar þvilíkar óþíkrar hug-  
mindir?

Jón. Djá! þegar við vörum uppá holt-  
um, þá fáum við lángt, lángt út í hafi-  
skip, sem frá okkur var að sjá, sem ein-  
hver sár lítill svartur dhll; við gátum og  
ecki heldur deilt það frá öðrum hlutum;  
við vissum ecki, hvort það heldur var Svart-  
bakur eða skip.

Sad. Þú hefur þá líka óþíkra hug-  
mind um það; — en þegar skipid nálg-  
aðist betur, gátud þú þá ecki deilt það frá  
öðrum hlutum?

Þídr. Djá! þá gátum við það nógu vel.

Sad. En gátud þú þá þegar deilt inastre-  
id, reidann, stíðid, og hvern einstaka hluta  
skipins fyrir sig?

Allir. Nei!

Sad. Hefdi þá einhver spurt ykkur að:  
hverjir einstaka hlutar hins fjarlega skips  
veru? af hverjum einlunnum edur kenni-  
merkjum þú þekktud það frá öðrum hlut-  
um? ætla þú hefur gétad svarad honum  
til þessara spursmála?

Allir. Nei!

Sad. Hvaða hugmind stýldi það þá,  
haldid þú, hafa verid, sem sálin ykkar  
gjörði

gjærði sér í það skipti um skipid? Óskir hugmind var það þó ekki lengur; því þid vorud þegar að fullu sannfærdir um, að það væri ekkert annað enn skip; þid gátud því þegar deilt það frá edrum hlutum. — Og þó gátud þid enn þá ekki gjört grein á, að hverju það sérilagi mismunandi frá edrum hlutum? — Þeyrid beru! Þvílíka hugmind nefna menn að vísu skira, en undir eins ógreinilega hugmind.

Gudm. O! þetta verdid þér líka, Þaðir góður! að skrifa á tobluna fyrir okkur!

Sad. Hvað þá?

Gudm. Aldrúsalin okkar gjori sér stundum óskira, stundum skira en þó ógreinilega hugmind.

Sad. Hafid enn þá dálitla þolinmædi; svo skulud þid sjálfir segja mér til, hvað eg á að skrifa upp; — segid mér fyrst: sjáid þid ekkert þarna úti, um hvört sálin þkar gjörir sér að sonnu skira, en þó undir eins ógreinilega hugmind?

Níkol. Ojá! um þestinn, sem er að bíta þarna rétt fyrir utan tångardinn.

Sad. Þegna hvors segist þú ekki þafa óskira, heldur skira, en þó ógreinilega hugmind um þestinn þarna?

Níkol.

Níkol. Alf því eg gét sérlega sýnd, að það er heldur bestur enn annar gripur, en eg veit samt ekki, hvada bestur það er, eda hvortuig litur; það gétur verid hann Jarprur, eda hann Söti eda hún Raudka, eda einhvort annar dockleitur bestur.

Sad. Alf því þá, að þú gétur að sennu deilt hestinn frá lá eda saud, en gétur þó ekki gjort þér hugmind um hverja einum á honum fyrir sig, svo sem: kinn, hárfarid, saxid, taglid; eda er ekki svo?

Níkol. Já, fadir góður!

Sad. Þú sagdir því rétt, að þú hefur að sonnu séra, en þó jafnframt ógreinilega hugmind um hestina; en litum nú sneggvast til hríslunnar, sem liggur þarna fyrir utan gluggann: heldurdu sálin þín hafi ekki enn þá adra hugmind um hana enn hestinn, sem þú sjer fyrir utan tångardinn?

Níkol. Já!

Sad. Og vegna hvers þá?

Níkol. O! Á hríslunni gét eg gjort grein á svo mörgu: eg sje borkinn, greinarnar, stofninn, alltsaman greinilega.

Sad. Um hrísluna gétur þú því sagt, af hverju eda fyrir hver audfenni hún adgreinist frá öðrum blutum — er ekki svo?

Níkol.



Níkol. Já! það gét ég.

Sad. Þú hefir því enn þá meir enn þíra og ógreinilega hugmind um hr. sluna; þú hefir — takid nú eptir þid þinir! — þú hefir greinilega hugmind um hana.

Jón. Má þekkið um vid þegar fernslags hugmindir: óskirar, skirar, ógreinilegar og greinilegar hugmindir.

Sad. Dá vel eptirtekid! en hverja hugmind hafdir þú, Jón litli! medan þú varst ad þóða tre-hestinn, sem hann Gudmundur þinn þarna gaf þér í fyrradag?

Jón. Greinilega hugmind.

Sad. Vegna hvers þá?

Jón. Vegna þess eg gét deilt hann frá öllum öðrum hlutum, líka þess vegna, ad eg gét nafngreint þennimerki þau, fyrir hver hann mismunar frá öllum öðrum hlutum.

Sad. En þú, Þidrið minn! þegar þú ert ad bringja litlu bjellunni þinni, eða þegar þid heyrir bringt til messu á sunnudagunum, hvada hugmindir hafa þú sálirnar þessar um fluckna-þjóðinni? (allir þegja) reynum til. hvort vid gétum efi gétst það uppá það! gétid þid efi greint fluckna-þjóðinni frá öllu öðru þjóði.

Allir. Já! það gétum vid ad vísa.

Sad.

Sad. En ef einhverr sýndi þekur nú ad : af hverju fluckna-þljómurinn adgreindist frá öllu öðru þjóði ? mundi þekur unnt ad lýsa audkennum hans.

Allir. Nej !

Sad. Hvorja hugmind hafid þid þá um þann ?

Níkol. O ! eg veit það, eg veit það nú ! ad sennu skera, en þó ógreinilega hugmind.

Sad. Rétt ! en mun nú ekki sérhvers þekur sál, hafa lífa haft einhverja óskera hugmind um eitthvad, sem síðan áðan vid þessir borid hér innan háss ?

Jón. Svad-gjæti það verid ? vid þess um verid ad taka eptir því, sem þér hafid sagt okkur, Sadir minn ! eg hef gjort mér greinilega hugmind um tré-hestinn minn, eg vid allir lagsbrædurir ógreinilega hugmind um fluckna-þljóminn í dag.

Sad. Þad vardar engu ! þá verdur einangis ad vita, Jón minn ! ad sálin okkar gétur haft meir enn eina hugmind í senn ; það er ad skilja : undir eins og hún er ad gjöra sér greinilega og skera hugmind um eitthvad, þá gétur hún jafnframt í sama sinn, gjort sér óskirar hugmindir um marga aðra hluti. Til dæmis : þid erud ad taka ept:

eptir því, sem við höfum verið að tala um, en hafid þið ekki jafnframt heyrt málróminn fólksins upp í loptinu?

Jón. Já!

Sad. En með því sérhværri nefar þessir gæfist sig allann við, að tala sem best eptir því, sem við höfum verið að tala um, þá hafid þið alls engann gaum gæfist að glæmum um uppi; eða mun sálin nefar síðan ádan, þafa gétad deilt ordalag og málróminn fólksins fæð sérhvorinum öðrum þávada.

Allir. Nej!

Sad. Hvaða hugmind mun þá sálin nefar þafa gjört sér um málróminn fólksins síðan ádan?

Allir. Öskira hugmind.

Sad. Þið sjáid þá, að sálin nefar þessir í þetta skipti hafi líka öskira hugmind! segid mér nú til, hvað eg á að skrifa uppá tebluna.

Níkol. O! má eg ekki gjera það?

Allir. Ne! nej! eg! eg! eg!

Sad. Þið gétid þó ekki allir sagt mér það undir eins — við verðum að draga um það — nefnid sneggvast, hverr eptir því, sem að honum kemur, eina af Plánetunum, og það í þeirri röð, sem þær koma hver eptir aðra í

Vina:

Vínagledi, bls. 57 = 58, um vora Sól-  
heima; sá, sem nú kemur niður á himni  
síðustu edur á Uranus, hann þesir unnid.  
(Þeir nefndu Pláneturnar, og Uranus kemur á  
Níkölaus) Hana þá, Níkölaus! segdu  
mér fyrir!

Níköl. Sálín okkar gjörir sér óstírar  
hugmindir um sumu hluti.

Sad. Biddú við! — nú verður þá lífa  
fyrst að lesa mér fyrir, hvað það sé.

Níköl. Það er: hún getur ekki deilt  
þann blut, sem hún gjörir sér þvílíka  
hugmind um, frá sðrum blutum.

Sad. Vel fer! — nú meira!

Níköl. Sálín okkar gjörir sér og á  
stundum stírar hugmindir um eitt og  
annad.

Sad. Það er? —

Níköl. Sún getur að sönnu deilt  
þann blut, sem hún gjörir sér þvílíka  
hugmind um, frá sðrum blutum, en  
getur þó ekki nafngreint auðkennin, af  
hvörjum hann aðgreinist frá þeim.

Sad. Og hvað nefnist þá lífa þessi stíra  
hugmind?

Níköl. Ogreinileg.

Sad. Eg er búinn með það; meira nú!

Níköl.

Níkol. Sálir oðkar gjörir sér líka einatt greinilega hugmind um eitt og annað.

Sad. Það er:

Níkol. Sún gétur ekki einungis aðgreint það, sem hún gjörir sér þvilíka hugmind um, frá öðrum hlutum, heldur gétur hún líka nafngreint andfémin, fyrir hvor það aðgreinist frá þeim.

Sad. Váid er! — áður enn við höldum lengra áfram, þá segid mér þessar meiningu: hvort allt þetta, sem við nú þegar þeckjum um sálirnar oðkar, muni eins líka ega heima hjá dýranna sálum? — fyrst og fremst: munu dýranna sálir einnig vera einfaldar edur andlegar verur, hvað haldid þid?

Jón. O! Gátulaust! þær fær maður ekki sjed, heldur enn sálirnar oðkar.

Sad. Og haldid þid þessar dýra-sálir gjöri sér líka hugmindir um nokkra hluti?

Hidr. Já, að vísu! — Því þegar eg kasta leka-bita fyrir hundinn, grípur hann hann strax, hann hlýtur því fyrst að hafa gjört sér hugmind um lekauna.

Sad. En ætlið þid hundsins sál viti líka af því, að hún gjöri sér hugmind um nokkud, og ætlið þid hún sé sér þá meðvitandi sinna hugminda?

Níkol.

Níkel. Þíffulega! þó annars mundi hann ecki gleypa eptir bitanum.

Sad. En minn dýranna sálir g'era sér hugmyndir um hlutina fyrir tilstyrk sansa-verkferanna?

Gudm. Já! hún Spadilla oðkar gétur rétt eins og við, sjeð, ylmad, heyrð og fundid til.

Sad. Þykina hefir hún langtum freptugri enn við. Dýrin hafa, yfir hofud að tala, eitt og annað sansa-verkferi langtum næmara enn manneskjan. Þjá sumum finnst ferri sansa-verkferi enn við hofum; sam kunna og vera gjædd sansa-verkferum, sem við þekjum alls eckert til. Nú — dýrin hafa þá og sansa-kraft. Þátum oðkur enn framar spyrja: sálin oðkar gjerir sér óskirar hugmyndir um sumia hluti, hvað haldid þid, minn dýrin þá líka gjera það?

Sinnur. Já! það bygg eg!

Sad. Begna hvers heldur þú það?

Sinn. Eg hef ecki vit á, að útlísta það svo vel!

Sad. Það er: þú hefir sjálfur enn þá ecki greinilega hugmind um það, þó annars gætir þú skert frá því. Þátum sjá! þegar oðkur dremmir, þá gjörum við oðkur óskira

Skíra hugmind um það, sem oðkur er að dreyma um; er ekki satt?

Sinn. Já!

Sad. Nú, hefir þú aldrei tekið eptir því, hvort hundana sé líka vant að dreyma?

Sinn. Já! stundum gelta þeir rétt hástefum í svefninum, og sladra með rúnni.

Sad. Efastú þá lengur um, hvort sálir þeirra hafi og á stundum óskírar hugmindir.

Sinn. Nej. — En hafa þær þá skírar hugmindir?

Sad. Það skulum við strax fá að sjá! Hérna er steinn og braudbiti, hvorttveggja eins stórt, og nær því jafnslítt; leggjum það nú hvorttveggja fyrir hana Spadillu, og gætum svo að, hvort hún muni tala skakt til, edur hvort hún hefir strax vit á, að aðgreina braudid frá steininum; falli einhverri nýkar á hana hringad!

Matthías. (þá hann kemur aftur) Hana Spadillu fann eg ekki, en hérna er hann Cerberus.

Sad. Það er sama. Nú gætist að Cerberus! — ha! ha! hvað sýnist nýkur?

Matth. Það er satt, hann hefir gott skynbragð á, að greina braudid frá steininum.

Sad. Hvaða hugmind hafði hann þá núna?

B

Gudm.

Gudm. Skíra hugmind.

Sad. En ætla hann hafi þá hugleidd, af hverju brandid raunar mismunar frá þjoti?

Jón. Nej!

Sad. Vid höfum ad minnsta kosti engin ról til ad ætla það. Dhrin láta aldrei greinilegar hugmindir í ljósi; og má þvi med sannri segja: ad þan séu óhæfileg til þósslíkra hugminda. Þess vegna eru þetta enir fyrstu yfirburdir, sem góður Gud gefid þessir okkar sálum framþess allra dhra sálir. Viljid þid fá ad vita, hvad nafn menn plaga gefa þessum vorum yfirburðum? menn kalla þá: Skilning edur mann-vit; svo þegar menn segja: vor sála þessir skilning; hvad er það þá med öðrum ordum?

Jón. Sun. gétur gjört sér greinilega hugmind um eitt og annad.

Sad. Rétt! vid þulum þá lífa teifna það uppá tebluna okkar — svoa! og ná ekki nema eitt spursmál: þared skilningurinn er innifalinn í þeim frapti, ad gæta gjört sét greinilega hugmind um eitt, hvad; hvornig ættum vid þá, haldid þid, fara ad þvi, ad ebla, auka, og gjöra þenna vorn skilning fullkomnari?

Jón.



Jón. Vid verdum að ástunda, að gjera okkur rétt greinilegar hugmyndir um alla hluti.

Sad. Rétt! en hvornig ferum við nú að því? — hvort veit það?

Gudm. O! eg, eg! — við verdum einf- um að tala vel eptir, þegar við sjáum edur heyrum eitthvad.

Sad. Rétt svo! — því framar, sem við tókum eptir og gáfum gjætur að öllu, sem við sjáum edur heyrum, því greinilegrt verður okkar hugmind um það! — sjáid! mínir ángu vinir! þar hafid þið allt í einu lært að þeckja eitt óþrygdult medal til að fá góðann og mikinn skilning; og þetta medal er? —

Allir. Eptirtektin!

Sad. Bráðid hana því vandlega í öllu, sem þekur er kennt; í öllu, sem þið sjáid og heyrid, svo fáid þið að þeckja það margt á- gjætt og gott, sem adrir, af fávissu, álita enkis verdt. Svo er nóg í qvöld!

## Þridja Samtal.

(Nærsta sunnudags-æföld, er sveinarnir vörn samankomnir, og bínir að heilsa, tók Sadirinn Pálma-stíku í hönd sér, og átti þess að mæla orð frá munni, gaf hann sér hvörjum þeirra lítið blak.)

**Allir.** æ! æ! ah! ah! hi! hi! ah! ah! ha! ha!

**Sadirinn.** Hvörju gægnir þetta?

**Allir.** Það er sárt!

**Sad.** Það er mér hjært!

**Allir.** Hvað kemur til þess?

**Sad.** Það, að þú hafid nú aptur lært á því að þeckja einn ágætann eiginleg-leika hjá sálunni þessar.

**Tón.** Hvern þá?

**Sad.** Þú fundud allir til nöckurskonar sárs-auka af páлма-stífunni; var ekki svo?

**Allir.** Já!

**Sad.** Þú viltid þó allir, af hvörju þessi sárs-auki kom?

**Allir.** Já!

**Sad.** Pálma-stíkan nefnilega, var orsök in til sárs-aukans, og sárs-aukinn var  
verð.

verkunin, sem framkom af páлма-stífunni; var ecki svo?

Allir. Já!

Sad. Sálin hekar gétur því þekkt af einum og öðrum verkunum orsökina, og af einum og öðrum orsökum verkunina?

Níkölaus. En hvað er þá raunar þetta — orsök og verkun?

Sad. Það, sem gjerir, edur þémur einhverju til vegar, er kallad orsök, en það, sem er gjert, edur komid verður til vegar með einhverju öðru, er kallad verkan. Pálma-stíkan, edur greinilegar að tala, armsleggurinn á mér, sem héldt á páлма-stífunni, gjerdi sárs-aukann, og var þess vegna orsök til hans; sárs-aukinn var gjordur, edur honum var til vegar komid af armslegginnum á mér með páлма-stífunni, og því var sárs-aukinn verkan af honum og páлма-stífunni. Stífst hefur nú?

Allir. Já!

Sad. Nú! gétur þá ecki sálin hekar þekkt greinilega af sumum hlutum orsökina til þeirra, og veit hún ecki allt eins greinilega af öðrum hlutum verkan þá, er þeir hafa?

Allir. Já!

Sad. Evo takid þá eptir því, sem eg raunar ætlaði að segja ykkur: af því sálin okkar gétur þetta, þá segir maður hún hafi stynsemi. Hefir þá sálin ykkar lífa stynsemi?

Allir. Djá! það lærum við í barna-lærdómunum okkar.

Sad. Vegna hvørs hefir hún stynsemi?

Þidrið. Já! við reyndum það fyrir fleminstu; vegna þess hún gétur greinilega það, sem gjörir eitthvað, og það, sem gjörist með og af einhverju.

Sad. Hafid þið nú þegar lært að þekkja orsök til fleiri hluta? — til dæmis: nú er regn ári; af hverju kemur regnið?

Gudmáundur. Af stjörnum.

Sad. Hvað eru þá stjörnur?

Matthías. Orsök til regnsins.

Sad. Og hvað er regnið?

Jón. Berkan af stjörnum.

Sad. Og hvað heitir nú kraptur sá í sálinni, fyrir hvorn hún ber þennan á þetta?

Allir. Stynsemi.

Sad. Mér dettur nokkud í hug: tólfud þið eptir regn-boganum, sem sást á himnum í dag?

Allir. Já, Djá! hann sást í qvöld undir sólarlagid, þegar við vorum á leiddinni hring.

þingad heim; hver mun vera orsök til þans?

Sad. Það vil;id þið vita! engin önnur enn vætu=dampar og regn=dropar, sem þá eru ætíð miklir í loftinu, þegar hann sjeft, í gëgnum hverja sólar=geislarnir sþina, og undir eins og þeirra sþin brotnar á dampun=um, kastar það frá sér til augans 7 adgreind=um litarþáttum, svo sem: blá=lifraudum, purpura=raudum, bláum, grænum, gulum, ljós=gulum og raudum lit. Til sanninda=merkis um þetta, sjer maður ena sömu liti, þegar hann setur glas fullt af vatni í sólar=geislann, og horfir svo í gëgnum það bak til. Sumir hafa til þess þristrende gler eitt, sem heitir Prisma, þessu er hald= id gëgnt sólar=geislunum, svo þeir nái ad sþina í gëgnum það, og þá framkoma rétt sömu litir, sem í regnboganum sjást. Má vitid þið orsökina til regnbogans; og hvort er hún aptur?

Þiðr. Vætu=damparnir í loftinu, og sólar=geislarnir, sem sþina í gëgnum þá.

Sad. Og regnboginn er þá aptur verkan af þessu hverutveggju; en með hvada frapti í sólunni hekar gétid þið komist ad þessu?

Þiðr. Með sþynseminni.

Sad. Hvað haldid þú um það: munu dhranna sálir einnig hafa skynsemi?

Allir. Ne! — Því menn kalla þau skynlaus dhr.

Sad. En ætla menn gæfi þeim þá þetta nafn með réttu? er það víst, að þau gæti í engu falli þekkt orsel til nokkurs hlutar, og stendur aldrei svo á, að þau raunar viti, hvíllra verkun hmsir hlutir hafa?

Jón. Já! — Þegar vid, t. d., skynnum honum Cerberus oðkar svipuna, þá leggur hann af stad, af því hann hefir stundum verið barinn með henni, þegar hann klór-adi holurnar í kálgardinum.

Sad. Þá heldur þá hann viti, að svip-  
an sé orsel til sárs-aukans, sem heggin fengu  
honum?

Jón. Já! það held eg víst.

Sad. En mun hann þá gjöra sér greini-  
lega hugmind um þessa svipu, og um sárs-  
aukann, sem hún fekk honum?

Jón. Ne! dhrin hafa víst einúngis ó-  
skilar og ógreinilegar hugmindir.

Sad. Rétt, Jón minn! — Þar ed sá, er  
vér eignum skynsemi, hlýtur greinilega að  
þekka hlutanna orsakir og verðanir, og nú  
ega dhrin ecki föst á því; gætum vid þá fagt;  
að þau hafi skynsemi?

Allir.

Allir. Nej!

Sad. Þess vegna eru þetta enn aptur veglegir yfirburdir, sem Slaparinn hefir fæmt okkur með, fram yfir allar aðrar lífandi stépnur hér á jörðunni; og hvílíkir yfirburdir? Það eru þeir, sem gjöra oss hæfa til, að vidurkenna og elska vorn Slapara, og með hlýðninni við hans bodord ná hlutdeild í þvillifri farsæld, sem engin stynlaus vera er hæfileg til. Gjöldum honum því þakfir fyrir það, og með góðri brúkun þessarar gáfu, leitumst við að gjöra okkur hennar æ verdugri! — nú, Jón litli! segðu mér fyrir, hvað eg á að skrifa upp.

Jón. Sálir okkar hefir líka stynsemi.

Sad. Hvað heitir það með edrum ordum?

Jón. Sú gétur greinilega þekkt orsakir og verkanir margra hluta.

Sad. Og hvornig egum við nú að bera oss að, svo við fáum rétt mikla stynsemi?

Jón. Við verðum að kosta kapps um, að grenslast eptir hlutanna orsökum og verkanum.

Sad. Það er, með edrum ordum: við hljótum að venja oss til þess að spyrja, þegar einhver hlutur mætir oss: hvornig orsakadist hann? hvaran hefir hann sín

upptöf? hvort þesir gjört hann? og enn framar: hvor nytsemi er að þessum hlut? hvorju kómur hann til leidar? til hvers bráðast hann?

Jón. Já!

Sad. Ná, börn góð! látum okkur halda áfram að grenslast um sálina okkar, hvort við fáum ekki uppgeðvad enn þá fleiri egnalegleiða þá henni. En svo við séum ekki aðgjordalausir á meðan, þá látum okkur mæla eitthvað saman.

Níkel. Um hvað á það að vera?

Sad. Um þessa töblu; eg skal brjóta uppá samtalinu; ef eg segdi nú eitthvað, sem sýnast mátti, eg hefði rángt fyrir mér í, svo gef eg yður leyfi til, að bera á móti mér, þó það sé annars kostur, eins og þið gjörsla vitid, ósviuna fyrir börn. — Þessi tabla er snjóhvít.

Allir. (brósandi) Ne; tablan þessi er ekki snjóhvít, hún er kolsvört.

Sad. Þar greinir okkur strax undra mikid á. Eg játa því, að tablan sé snjóhvít, en þið neitid því allir. Var ekki svo?

Allir. Já, vissulega!

Sad. Þið þykist þó hafa á réttu að standa?

Allir. Já. Fyrir víst það!

Sad.



Sad. Bidid við! þar þesum við þá strax áptur, fyrr enn okkur vardi, uppgötvað einn nýjann fræpt í sálunni okkar; — hún fær þá líla skilid, hvort játa má edur neita einhverju.

Allir. Já! það gétur hún.

Sad. Nú, það þykir mér vænt! svo veit eg að sálernar okkar kunna dæma um, og hafa greind á hlutunum.

Jón. Ald dæma um, og hafa greind á?

Sad. Já! því það heitir að dæma um, edur hafa greind á, þegar maður hefir vit á því, hvort einum hlut má játa edur neita; gétur ecki sálin ykkar það líla?

Allir. Já!

Sad. Bid skulum sneggvast reyna til áptur, hvort það sé þá víst og satt. Eg ætla skrifa nokkud uppá tebluna, og þið skulud segja mér til, hvort játa megí edur neita því, er eg skrifað hefi. (Hann skrifar á tebluna) Vor jörd er ferhyrnd; skilur nú sálin ykkar hvort heldur játa megí edur neita þessari málegrein?

Allir. Já! henni má neita. Vor jörd er að vísu krínglótt, hvornig gétur hún þá verid ferhyrnd?

Sad. Eg sje það raunar satt vera; sálin  
 in hekar hefir nú þegar greindar-frapt. —  
 Hlaupum þó samt ekki á okkur; — það  
 þynni henda sig það væri ekki satt! Því  
 spyrja mátti: veit þá sálin hekar, og það  
 allgreinilega, ról edur ástæður fyrir því,  
 að heldur játa megi, enn nejta málsgrein-  
 inni, er eg skrifadi á töbluna?

Jón. O! við höfum lesid fállega styrkid  
 um alstyrnda himininn í Vina-gledi,  
 og vitum því þegar þjár ástæður fyrir  
 eina, sem sanna, að jörðin hlýtur að vera  
 frínglött.

Sad. Gott er það að heyra! í fyrsta  
 máta:

Jón. Til eru þeir menn, sem ferdast  
 hafa umhverfis jerdina.

Sad. En hvernig gátu þeir þá vitad,  
 að þeir ferdast hefdu umhverfis jerdina?

Jón. Ah! af því þeir sigldu allt af  
 vestur, og komu þó aftur að anstan niður  
 í sama stad, hvadan þeir fyrst byrjudu  
 ferd sína.

Sad. Rétt! af þessu gátu þeir til vissu  
 vitad það. Nú, hver var sennur ástædan?

Níkol. Má eg, Fadir góður! — þeg-  
 ar menn ferdast sjóleidis, og færast æ lengra  
 frá

frá landinu, hverfur þeim vonum bráðara allt undirlendid, sem siglt var frá. Smámsaman missir maður og sjónir á bænum, því nærst á hálsunum, og að lyftum á enum hæstu fjellum.

Sad. Nú, hvað leidir af því?

Níkol. Það, að jordin flýtur að vera frínglött.

Sad. Hvernig það?

Níkol. Væri hún ekki frínglött, svo ætti maður víst eins lengi að gæta sjed láglandid, sem mishæðirnar.

Sad. Rétt hefir þú fyrir þér, Níkollaus minn! — og nú að lyftum ena þridju ástæðuna.

Gudm. O! hana fæ eg að segja! — Þegar túngls-formyrkvan flédur, þá sjáum við fluggann af jerdunni í túnglinu.

Sad. Hvað kemur til þess?

Gudm. Það, að jordin ber á milli sólarrinnar og túnglsins. Allt eins og, ef eg stædi nána millum ljóssins og þilsins; þá bæri fluggann af mér á þilid.

Sad. Hverja ályftun dregur þú nú af því, að við sjáum fluggann af jerdunni í túnglinu?

Gudm. Þá áhyktun: að jörðin hlýtur vera frínglótt.

Sad. Hvernig það?

Gudm. Já! af því skugginn, sem við sjáum af henni í túnglinum er líka frínglóttur?

Sad. Já! svo er það! — nú, þið hafið þá greinilega og með rofum skilid á stæduna til þess dóms, er þið feldud; það er því víst og satt, að sálin yðar hefir greindar-frapt. Látid yður vænt um þykja, börn mín! Þetta eru aptur einir yfirburðir, sem góður Gud unnt hefir ofs mannum fram yfir allar aðrar verur á þessari jörð.

Jón. Gæta dýrin þá ekki dæmt um neitt?

Sad. Mást þú haldir þau gæti það?

Jón. Eg veit það ekki.

Sad. En þú vilt þó líklega fá að vita það?

Jón. Já! segjum vil eg það.

Sad. Gott og vel! — mér dettur eitt medal í hug, hvernig við getum komist að því, án þess við þurfum að spyrja okkur fyrir um það hjá nokkrum.

Jón. Hvað skyldi það medal vera?

Sad. Eg hef einhvörn tíma heyrt, að sálin eðlar hafi einn yfrideit staklegann frapt, með hverjum þún sái af sjálfs-dáðum upp-  
get-

götvad sannindi þau, sem hún aldrei hefir þeyrt af öðrum. Mennt segja nefnilega: að þegar hún hafi fyrst komist yfir tvo hugar-dóma, svo gæti hún hæglega af sjálfs-dáðum dregid hinn þridja út af þeim semu, sem enginn hafi nockurntíma sagt henni. Þenna krapt hennar falla menn, krapt til að álykta, ellegar komast að einhverju fyrir þynfendar ályktanir. Ná. Þulur vid strax reyna til, hvort sálin oðkar hafi þenna krapt til að bera, og hafi hún þann, hvort vid þá gétum ekki uppgötvad med honum: hvort þyrin muni hafa greindar-krapt edur-ekki? eg sagdi: að sálin yrði fyrst að hafa tvo hugar-dóma, svo gæti hún hjálparlaust dregid hinn þridja af þeim. — Hér eru tveir hugar-dómar, sem eg ætla að þreifa á tolsuna; gæfð einungis gætur að, hvort þid fáið af sjálfs-dáðum dregid hinn þridja út af þeim.

Syrsti: Hvort, sem ekki gætur gjört sér greinilegar hugmindir um hlutina, gætur heldur ekki dæmt um þá.

Annar: Þyrin gæta ekki gjört sér greinilegar hugmindir.

Þridji: Þess vegna —

Jón. Þess vegna gæta þyrin ekki dæmt um hlutina.

Sad.

Sad. Sjáid nú! lítid á! þar er þá kominn þriðji hugar-dómurinn, rétt eins og búid hefdi verið að undirtala það við mann. — Hefir nokkurt sagt þér það áður? Jón litli!

Jón. Enginn.

Sad. Nú, svo hlýtur það satt vera, að sálin okkar egi þenna staklega krapt; en er það ekki rétt furðanlegt, að við skulum þannig gæta komist að mörgum hlutum, sem við fáum ekki vörir orðid með öllum okkar sansa-verkfærum, og sem enginn maður hefir okkur sagt. Þátum okkur snöggvást reyna til í öðru sinni. — Sjáid! hérna eru þrír inn-sigladir bögglar; í hvorjum þeirra eru svo og svo margir spil-penningar; þið skulud ekki rífa þá upp, já, ekki svo mikid, sem snerta á þeim, og þó vedjast eg um, að sálin okkar gætur vitad það með ályftunum, hvort það séu fleiri penningar í þessum bögglinum, enn í hinum.

Níköl. O! það gætum við þó víst ekki.

Sad. Það vænt eg þú hálðir; sálin okkar orkar meiru enn þið ætlid; það skulud þið strax fá að sjá! — eg verð einúngis að gefa okkur tvo hugar-döma fyrst, svo er eg óhræddur um þann þriðja. Eg ætla að skrifa þá aptur uppá tebluna fyrir okkur.

Fyrsti;

Syrsti: Í enum fyrsta bogglinum eru hvor-  
ki fleiri né færri peningar, enn í hinum  
öðrum.

Annar: Í enum öðrum bogglinum eru  
hvorki fleiri né færri peningar, enn í hin-  
um þridja. Nú.

Þridja hugar-dóminn:— Þess vegna —  
Níkkól. Þess vegna eru jafnmargir pen-  
ingar í þeim öllum.

Sab. Eru þá hvorki fleiri né færri í eins-  
um heldur enn öðrum?

Allir. Ne! Það er jafnmargt í öllum.

Sad. Nú skulum við sjá, hvort sálin  
okkar hefir áhstæð rétt: (hann rifur upp  
boggjana) Í þessum eru nú — 6; í þeim  
öðrum — 6 líka; og í hinum þridja —

Jón. Já! gátulaust, einnig 6! Það er  
þó, satt að segja, hlæilegt.

Sad. Furðid yður á þeim dásamlegu  
þróptum, sem sálin ykkar er gædd með!

Gudm. Víst mun Gud ekki hafa gæfid  
dýrauna sálum þenna krapt heldur?

Sad. Það þarf eg ekki aptur að ítreka  
sýrie yður, því sálin ykkar gétur allt eins  
af sjálfs-dáðum vitad það.

Sinn. Það líka?

Sad.



Sad. Já, ad vísu! gætið ad! — eg hugg þið skiljið: ad sá, sem ekki hefir greind á nokru, gétur heldur ekki ályftað; er ekki svo?

Jón. Já! — því vilji maður ályfta, svo hlýtur hann sjálfur ad minna þridja hugar-dóminn.

Sad. Rétt! — nú, látum okkur þá aptur skrifa fyrst uppá tebluna.

Syrsti: Hvort, sem ekki hefir greind til ad dæma um nokurn hlut, gétur ekki heldur ályftað. Nú er spurningin: gæta dhranna sálir dæmt um nokund eda ekki? hafa þær greindar-frapt?

Jón. Nej! það getvudum við nýsked upp, ad þær gæta það ekki; þær hafa ekki greindar-frapt.

Sad. Svo veri það okkur þá annar hugar-dómurinn.

Annar: Dhranna sálir gæta um ekkert dæmt, þær hafa ekki greindar-frapt. Nú, þridji: — þess vegna —

Jón. Þess vegna gæta dhranna sálir ekki heldur ályftað!

Sad. Eitíð á! þar kom það fram! og hefir nú nokurr sagt okkur það?

Allir. Nej!

Sad.



Sad. Það er því að fullu sannad, að sálirnar ogkar hafi víst í sér krapt til að ályfta. Hvorutveggju þessa krapta hjá sálunni, nefnilega hennar greindar-krapt, og hennar ályftunar-krapt, gétid þid risjad upp fyrir þekur, þegar þid sjáid regnbogann á loptinu, eins og vid teludum um í qvöld; og hvornig farid þid þá ad þenkja?

Níkol. Vid þenkjum um, að sólar-geistarnir og vætu-damparnir í loptinu séu orsakirnar til regnbogans.

Sad. Þekur skilst þá, að játa megi, en ekki neita þeirri málsgrein, er þá komist nú med.

Níkol. Já!

Sad. Hvað gjerid þid þá?

Níkol. Vid þæmum um nockud!

Sad. Þetta gétur þá fyrst og fremst minnt þekur á, hvad?

Níkol. Ad sálin ogkar hafi greindarkrapt.

Sad. En þegar þid enn framur þenkid áti: regnboginn kemur af sólar-geislunum, og enum vætusömu dampum edur regndropum, sem nú í loptinu eru; en þegar miklie vætu-dampar eru í loptinu, þá er annaðhvört strax, edur jafnadarlegast innan skamms von á regni, það lætur því ad

lífl.

líkindum, að við fáum regn hér hjá oss í dag, edur á morgun, nema vindurinn burt-  
fengi regn-skrjunnun. — Skyldi nú svo vera,  
að sálin ykkar þenkti þannig, hvað gjerdi  
hún þá?

Þidr. Hún ályktadi.

Sad. Rétt segir þú! hún ályktadi. En  
ef við vilðum nú skrifa uppá tebluna á-  
lyktun þá, sem sálin ykkar þannig þenk-  
jandi gjerir, svo mundi hún nærfeldi vera  
þessi:

Syrsti hugar-démur. Þegar margir  
vætu-dampar eru í loptinu, svo er lík-  
legt, innan þamms komi regn.

Annar. Ná eru að vísu margir vætu-  
dampar í loptinu.

Þridji. Því er líklegt, að innan þamms  
komi regn. A hvada þrapt í sálunni gét-  
ur samuleidis þessi hugleidning minnt okkur.

Allir. A ályktunar-þraptinn.

Sad. Þidrið! segdú mér nú til, hvað  
eg á að skrifa!

Þidr. Sálin okkar hefir líka greindar-  
þrapt, til að dæma með um hlutina.

Sad. Það er?

Þidr. Hún gétur þekkt og skilid  
hvers eitt hlut má játa edur neita.

Sad.

Sad. Afram!

Þidr. Loksins hefir sálin oðkar líka ályttunar-trapt.

Sad. Í hverju er hann sölginn?

Þidr. Í því: að sálin getur af sjálfsdádum útdregid hinn þridja hugar-dóminn, af tveimur, sem hún þegar fengid hefir, þó enginn segi henni það.

Sad. Algjætt! — svo er nóg komid í qvöld.

---

## Þjórda Samtal.

---

(Nærsta Sunnudags- qvöld eftir, þegar allir sveinarnir voru optur samankomnir, og fadirinn var nú rett þegar farinn að byrja samtalið, þar, sem það lýftadi síðast, þagnadi hann skyndilega, vjef höfðinn út að gluggannum, og sýndist allt í einn hafa gefid sig allann við, að hlusta eftir einhverju.)

Són. Hvað er það — þarna?

Sad. Henrid! hlustid til!

Allir. (Sóru að hlusta eftir, og allir kollundu nyp í einu hljóði). Auh, Zeýlóin! það er sú fyrsta, sem heyrst hefir til í vor!

Sad. (bendir þeim) Hægt! hægt!

Allir.

Allir. (Þogdu nú einn og fístur, þá gangad til Zeýlbar sjálf hætti að söngja)

Sad. Hvað gjörðum við núna?

Allir. Við vorum að hlusta til Zeýlbarinnar!

Sad. Hefir nú nokkur af þessum hugsað úti eitthvað annað, meðan við vorum að hlusta til hennar?

Allir. Nej!

Sad. Sálir okkar hefir þá nidurkastað alla aðra þánka, til þess hún gæti einángis hugsað um Zeýlbarinnar dæilega saung; er ekki svo?

Allir. Já!

Sad. Gétid þið sagt mér það einángis í einu orði, sem sálir okkar hafdist nú að?

Jón. Já! hún var gaumgjæfin.

Sad. Rétt! Þar er þá aptur einn nýr kraptur hjá sálunni okkar; hún getur gæfð id gaum að einhverju; edur með öðrum ordum, hún getur, þá hún vill, um ekkert annað hugsað, enn rétt þið sama, sem hún í það sinnid hefir lyst til að hugsa úti.

Níkollaus. Þetta held eg víst að dhrin geti líka?

Sad. Af hyörju ályktar þú það? Níkollaus minn!

Níkol.

Níkkól. Já! reisa ekki hundar og bestar optínnis eyrun, eins og þeir séu að hlusta rétt með gaungjæfni eptir einhverju?

Sad. Það gjöra þeir; og að vísu þenkja sálir þeirra um ekkert annað á meðan, enn það, sem þeir eru að hlusta edur horsa eptir; en segðu mér: hefir þú nokurn tíma tekið eptir, að dhrein gæfi gaum að því, sem ekki hrifur á eitthvort sansa-verkfæri þeirra? t. d.: að einhverju því, sem er fráverandi, svo sem að Mannbreytingunum eða Samórins yfirlæti, sem gétur um í Vínagledi.

Níkkól. (hlær) Nej!

Sad. Ellegar að einhverju 'edru, sem menn eldúngis ekki fá orðið varir við með sansa-verkfærum sínum, jafnvel þó það sé nærverandi, svo sem, til dæmis: gæta þau gæfid nokurn gaum að þeirra, edur vortar sálar kröptum og eginlegleikum?

Níkkól. Nej!

Sad. En — gétur ekki sálin þessar gæfid gaum að einhverju því, sem fjarlægt er?

Níkkól. Já!

Sad. T. d.: þegar egles fyrir þessur fráseguna: Vasco de Gama, í Vínagledi inni, gétur þá ekki sálin þessar gæfid gaum að því, sem þar er skrifað um Samórins bænning, síðu, metnad og yfirlæti? Níkkól.

Níkkól. Já, ad vísu!

Sad. Og gífid þid nú ecki allir gaum ad því, sem vid fáum uppgotvad um sálina okkar, jafnvel þó hvorki heyrift né sjáift neitt af því, edur þess verði ecki vart med nokkru öðru voru sansa-verkfæri.

Níkkól. Já!

Sad. Sálina okkar gétur því gífid gaum:

- 1.) Ad því, sem í sjarfska er, og ecki nærverandi.
- 2.) Ad því, sem ei verður vart vid af nokkru voru sansa-verkfæri, þó það sé rétt nálægt hjá okkur?

Allir. Já!

Sad. Og að þóttikum hlutum fádhranna sálir ecki gífid gaum! Þess vegna er ætinn mismunur á okkar gaumgjæfni, og dhranna gaumgjæfni. Einn þá er nokkud! haldid þid, másté, ad dhrin gæti rétt af egin ramleik tekid það fyrir sig, ad gæfa gaum ad einhverju? ellegar, med öðrum ordum: haldid þid þau gæti af egin ramleik valid sér hluti þá, er þau vilja gæfa gaum ad?

Þidrik. Ne! ecki held eg það!

Sad. Eg ecki heldur! Því eg hefi aldrei orkid þess var, ad þau færi til ad gæfa gaum ad nokkru, fyrr enn þau lnhjast til þess

þess með einhverju sansalegu, sem hefur á þau. — En sálin okkar, gétur hún ekki öldungis af-eginn ramleik valid sér það, sem hún vill verja gaungjæfni sinni til að yfirvega?

Allir. Já!

Sad. Nú gefum við, t. d.: gaum að sálar-þroptunum okkar. En undir eins og við viljum, getum við hugsað um eitthvað annað. Það er því komið undir sjálfum okkur, að hvörju við viljum gefa gaum, og hvað lengi við viljum gjöra það. Þar er því aptur ærinn greinar-munur á gaungjæfni þeirri, sem sálin okkar er hæfileg til, og þeirri, sem dhrin láta í ljósi. Nú vil eg minna yður á dæilegt dæmi í Vinas-gledinni, sem rétt er fallid til að æfa þenna vörn sálar-þrapt á, þið hafið lesið þar þið meistaralega sanda styrki: Upplýsinguna? er ekki svo?

Allir. Já! Já! optar enn einusinni!

Sad. Og þó aldrei of opt! Þar er, eins og þið munid, bls. 9—10. gétid um Apatetti þá í Indíunum, er kallaði: Orang-utans, og eru þeir mjög líkir monnum í morgu falli, eins og þar er umgétid. Nú, lestú sneggvast klansuna um þá, Jón litli!

Þvo við hinir gétum allir gæfid, sem best  
gaum að þeim. — Þarna er bókin! — nú,  
stílt og greinilega! —

Jón. (les og allir taka vel eptir).

Sad. Hvað gjörir nú sálin þessar í þessu  
augnabliki?

Allir. Hún gæfur gaum að Alpakéttinum.

Sad. En skýldi það nú ekki koma þess-  
ur jafnframt í hug, sem á er víkíð í byr-  
jun og endir þessarar lærdóms-ríku kláusu,  
að hvað miklu leiti Alpinn, einfúm þessir  
umgéttnu Orang-utans, edur Mann-apar-  
líkjast manneskjumni, bæði að lítvortis þjópu-  
lagi og innvortis sálar edli, þegar eg bætti  
þessu við, til að gjöra þessar hugmind því  
greinilegri um hann, að hann er nær því  
allur Iodinn, gengur uppréttur, er afstæp-  
lega munnsþór, gamal-leitur og brockinn í  
andlits-bragði. Hvað virðist þessur nú um  
Alpann?

Gudmundur. O! hann er ofur-líkur  
manneskjumni.

Sad. Þið berid þá apans mind, og sálar-  
edli, saman við manneskjunnar þjópulag  
og sálar krapta; er ekki svo, sem eg tilgét?

Allir. Já! það gjöræm við.

Sad.



Sad. Og vitid þid, hvað menn falla þad, þegar sálin hugsar fyrst með sér einhvörn hlut, síðan annann, og ber þá svo hverutveggju saman í huganum? þad heitir: að samliðja einum hlut við annann. — Hvað gjördud þid þá rétt núna?

Matthías. Við samliðtum apanum við manneskju.

Sad. Og vegna hvers gjördud þid þad?

Matth. Já! við vildum vita, hvort, og að hverju niðli leiti apinn væri svipadur manneskjumni.

Sad. Þad er: með öðrum orðum, þid vildud vita, hvort, og að hverju leiti apinn og manneskjan væru hvört öðru líf edur ólíf; og þegar þid fórud að þenkja áti þad, sem hann Jón litli las, og eg sagdi nescur, að apinn gengi uppréttur eins og manneskjan, þermi allt eptir eins og hún, lærði handbrögð og íþróttir eins og hún, þá fundud þid nokkurskonar líkingu með þeim, en þegar þid að hinu leitinu sáud, að apinn er lodinn, en manneskjan snegg, apinn gétur ekki lært aðgæðamál, og því ekki hestur talad eins og manneskjan, og hann þefir ekki skynsemi eins og hún, þá uppgevdud þid aptur líkingarleysi edur mismun

nun þetara á milli. Viljið þið vita, hvaða  
krapta sálirnar þessar brúka til þessa?

Allir. Djá!

Sad. Sálin þessar brúkar sitt hugvit  
til þess að þeckja líkinguna, en skarpleika  
sinn til þess að komast að líkingarleysinu,  
sem er á milli mannessjunnar og apans,  
eins og hverra annara hluta; því með  
hugvitinu gjörum við okkur hugmíndir um  
hlutanna líkingar, en með skarpleikanum,  
um þeirra líkingarleysi edur greinar-mun;  
og ef eg gét rétt til, þá hefir líka sálin þes-  
ar hverttveggja þetta, edur hugvit og skar-  
pleika til að bera. — Þó — það gétum við  
eeki vitad, fyrir enn þið hafið reynt til þess;  
látum okkur því snöggvast gjöra litla til-  
rann um það? beri nú hvert þessar saman  
í huganum apann, sem við vörum að tala  
um, við sjálfann sig, svo fáum við að heyra  
hvort þessar hefir best tekið eptir og sett á  
sig einhverja líkingu edur líkingarleysi á  
milli apans og mannessjunnar. Eg gef  
þessur stundar-törn, meðan eg geng út, til  
að hugsa þessur um. — Nú, Gudmundur  
minn! segðu fyrst, hvers þú hefir orðið  
vísari?

Gudm.

Gædm. Apinn gengur uppréttur, og manneskjan gengur lífa upprétt.

Sad. Þau eru þá líf hvört öðru í því, og að hverju leiti eru þau þá hvört öðru ólíf?

Gudm. Apinn er nær því allur lodinn, en manneskjan er snegg.

Sad. Gott er það! nú, þá Matthías?

Matth. Apinn gétur elid hjólborum, skolad glæs, skenkt í þau og fært gæstunum, rétt eins og manneskjan — í því er hann líkur okkur. En munnurinn á honum er langtum stærri enn á okkur, og andlitid gamalt og þrockid — í því er mismunur á honum og okkur.

Sad. Vita er þetta gott! — nú kémur að þér, Sinnur litli!

Sinnur. Apinn tekur gjarna allt eptir, vidlíft og vid.

Sad. Í þessu er aptur líft með honum og okkur, einlum börnum. En svo vid eyðum ecki ósmíslum tíma, þá skal annar okkar segja upp líkinguna, en hinn mismuninn. Þá nána, Níkölaus minn!

Níköl. Apinn gétur ecki talad.

Sad. Rétt! aptur einn mismunur, Jón litli! meira!

Jón. Apinn er mjög fús til að læra, hartnær eins og manneskjan.

Sad. Hvað gétur þú apinn lært?

Jón. Eg las áðan, að hann gæti lært að dansa á línunum, leggja á bord, skara að eldi, þvo upp matar-föt, skoda á stunda-flúckur, og flíja á stjörnur himins.

Sad. Þar er þú aptur ein lífling, sem hann hefir með okkur; og nú þú, Þidrið! enn þú einhvörn mismun!

Þidr. Apinn hefir enga skynsemi.

Sad. Af hverju leidir þú það?

Þidr. Af því hann vantar þú sálar-trapta, sem með góðri ræft og brúkun, fá leidd til upplýsingar, til þeckingar á Gudi, á náttúrinni, á sjálfum sér, á dygðum og löstum, eins og við heyrðum áðan!

Sad. Vel eptirtekið! við gétum einnig leidd það af því, hann hefir allt eptir út í loptid, án þess hann viti til hvors hann gjeri það, og bafar sér opt með því sjálfum í þadræði.

Níkol. Hverninn? má eg spyrja, Sadir góður!

Sad. Þið hafið ekkert heyrt, hvorsu fávíslega aparnir láta veida sig? Madur setur sig niður undir tréd, sem aparnir sitja uppí,

og

og dregur þó eda socka á fæturnar, gengur svo burt, og flísur þar eptir, sem hann sat, eina smá-þó eda smá-buxur, sem flindar eru innan með tjöru. Ald vörmu spori er apinn kominn þágangad, og fer að gjera eins og hann sá madurinn gjörði; dregur hann nú þóna edur buxurnar uppá sig, og varla er hann kominn í það, fyrir enn hann finnur að allt lóðir fast við sig, svo hann gétur nú ekki fært sig úr því aptur, og ekki heldur hlaupid, og hlytur því að gefa sig fanginn. — Ætla hann væri svo fávís, ef hann hefði flýnssemi? **Níköl.** Það gét eg ekki ætlað.

**Sad.** Eg ekki heldur! hann mundi víst hugsa með sér, áður enn hann tæki þetta fyrir: hvað notar þér að aka þetta eptir? og ætla það sé þér ekki miklu framar skadlegt? — Nú, þiltæ lítlu! eg sje gleggt af þessu, að sálin þekkar hefir nú þegar, eins og allra annara manna sálir, hæfileglíka til að þekka þetta nútanna líkingu og líkingarleysi edur mismun. — Segid mér nú aptur, hvað eg á að skrifa á tohluna okkar. Þidrið! byrja þú fyrst, og taki svo hvort við af öðrum í röð — nú!

**Þidr.** Sálin okkar gétur gefid gaum að einu og öðru; það er —

Sad. Biddú við! meðan eg er að skrifa það — nú, meira!

Þidr. Það er: hún gétur nidurkafid allaadra þánka, til að gjöra sér hugvinnu um einn hlut sérilagi.

Jón. Ná kem eg! — Sölin gétur líka borid einn hlut saman við annann í huganum, til að sjá, hvort þeir eru líkir eða ólíkir. — Þegar hún —

Níkol. Dú! með þínu góðu leyfi,ungi herra! ná kem eg! — Þegar hún skilur, að hlutirnir eru hvort öðrum líkir, þá gjörir hún það með hugviti sínu; og —

Gudm. Biddú við! það er rétt þanda mér! — og þegar hún skilur, að hlutirnir eru ólíkir innbyrdis, þá gjörir hún það með skarpleika sínum. O! egum við nú ekki að læra eitthvað meira um sálina okkar? þadit góður! ekki er mjög framorðid enn þá!

Sad. Finnst þér það? Gudmundur fæll! á Sunnudags qvöldid kemur, ef við lifum, þá vertú vellominn! í qvöld verður þetta að vera nóg! núna hefum við æft sálina okkar nóg, tálid að eins vel eptir þvi, sem við hefum talad um, og lesid enn einu sinni Upplýsinguna í Vinagledi, þegar þid

Þú komid heim til ykkar, þar er morg ágæt hugvefjan í.

Jón. Fadir minn góður! enn þá verð eg að spyrja að einu: ætla dhrin hafi þá líka hugvit og skarpleika?

Sad. Sá, hvørs sál gædd er með hugviti og skarpleika, gétur ekki einúngis aðgreint hlutina hveru frá öðrum, heldur gétur hann líka nafngreint andfénni þau, fyrir hvor þeir aðgreinast hvorr frá öðrum; því hmfir hlutir eru að því leiti líkir innbyrdis, sem þeir hafa en sömu andfénni til að bera, og í því einúngis eru þeir sundurleitir, að sérhvort þeirra hefir sín egin sérdeilis kenni: merki útáð fyrir sig. Heldur þá nú, að dhranna sálir hafi hugvit og skarpleika?

Jón. Nej!

Sad. Hvørs vegna ekki?

Jón. Þh! vegna þess þau hafa engar greinilegar hugmindir.

Sad. Og þess vegna géta þær ekki heldur tekið eptir hlutanna einfénnum. — Svo er nóg í þetta sinn!

## Símta Samtal.

**Þadirinn.** Gledjid ykkur, börn góð! í kvöld skulum við aptur læra að þekja nokkuð, sem er yfride merkilegt, um sálina okkar.

**Allir.** Ó! — hvað þá?

**Sad.** Við skulum sanna, að sálin okkar gétur, líka gæfið gaumi að nokkru.

**Allir.** Já! Það hefum við þegar heyrt á sunnudags-ævöldid var.

**Sad.** Alth! hefum við? — Það skulum við strax sjá; hvað er það þá: að gæfa gaumi að einhverju?

**Þidrik.** Það er að niðurklesja allar aðrar hugmyndir í sálunni, til að gjöra sér hugmind um einn hlut sérilagi.

**Sad.** Þú svarar rétt! eg verð því að trúa, að þið hafið þegar heyrt það áður, eins og þið segid.

**Allir.** Það er öldungis víst og satt!

**Sad.** Þáttid ykkur ekki þykja að, þó eg byrjadi nú aptur á því. Erir það hef eg komist að raun um, að sálin ykkar hefir enn þá einn annann krapt, sem að visu ekki er minna í varid.

Jón



Tón. Hvörn helist?

Sad. Sölin ykkar endurkalladi nú eina hugmind, sem hún þegar fyrri hafði; er ekki svo?

Allir. Já!

Sad. Og hún kunnadist undir eins við, að hún fyrir viku lidinni hafði þessi sömu hugmind?

Allir. Já!

Sad. Það þyfi mér vænt, því nú veit eg, að sölin ykkar þessir líka minni; edur: hún þessir þann krapt til að bera, fyrir hvörn hún fær aptur framkallad hugmindir þær, sem hún áður hafði gjört sér, er sér og jafnframt þess meðvitandi, að hún þegar fyrir meir hafði þær enar sömu. Gjörði sölin ykkar það ekki núna?

Allir. Já!

Sad. Ná! hún þessir þá líka minni — og til þess að verða enn vissari um það, skulum við á meðan gjöra enn þá aðra tilraun við hana. Hafid þið nokkurtíma fleg Kufangs-skél með Krabba í?

Allir. Já! Já!

Sad. Hvernig var hann á að líta?

Gudmundur. Já! lappirnir voru að því á út úr Kufanginum, og stundum fást á þessum á þönum. E 6

Níkol.



Níkkólaus. Ad edru leiti var svo hert á honum húðin eins og skél, og hann gekk allur út á hliðina.

Jón. Já! og Kufángurinn, sem hann var það qvifa innan í, var raudleitur ad sjá, ofur fallegur, og rétt eins og hann væri med skáfum ad aptanverdu; lappirnar á honum krabba vöru ofur-skugar med hvössum flóm.

Sad. Nær fænd þid þetta?

Allir. Í fyrra sumar!

Sad. Og hvar fænd þid það?

Gudm. Sinn. Níkkól. Þidr. Matth. Í selva-fjöranni.

Jón. Og eg út á grandanum. Þér gengud víst sjálfur, Fadir minn góður! út þángad med mér.

Sad. Eg man það. — Nú, þar rifjafi sálin yskar upp aptur fyrir sér eina hugmind, sem hún þegar eitt skipti hafði; og hún vissi gjörla um leid, ad hugmindin um Kufánga-skélina og Krabbann var henni ekki nh, heldur hafði hún þegar einhverna tíma haft ena sömu ádur. Hvað heitir nú krapturinn, med hverjum hún gjörði það?

Allir. Minnid.

Sad.

Sad. Þar er þá aptur nokkud til að uppteikna! Hvort þekkar vill segja mér fyrir?

Allir. Eg! eg! eg! eg!

Sad. Já, ef þið skyldud allir segja mér til í einu, þá mundi eg ekkert af því spila. Eg held við verðum því aptur að draga um það. Fljótt nú! við skulum hafa það allt upp aptur, sem við erum búnir að læra um sálina okkar; sérhvörv okkar skal í ród, eptir sem að honum lémur, nafngreina fyrir mér einn sálar-krapt sérslagi, og fá sent minnid hittir á, hefir unnid, og segi þann mér fyrir. (Börnina fórn í skyndingu yfir það, sem undan var komid, og Nikólaus vann.)

Nikól. Auh! eg var heppinn! eg vann!

Sad. Nú, segdu mér þá fyrir, hvað eg á að skrifa.

Nikól. Sálin okkar hefir og minni.

Sad. Legdu til, hvað það sé með öðrum orðum.

Nikól. Það er: hún gétur endurskallad eina hugmind, sem hún fyrr meir hafst hefir, og sær undir eins vítað, að hún hefir hafst hana áður einhvörntíma.

Sad. Nú, egum við þá ekki aptur að grenslast eptir, hvort dýraunna sálir muni ekki líka hafa minni?

Allir. Djú!

Jón. Eg held þær hafi það!

Sad. Segdú okkur þá undir eins ref fyrir meiningu þinni:

Jón. Já! Þegar madur hefir glettist við hund annarstadar, og svo ber undir, að madur kemur einhverntíma aptur á sama bæinn, sem það skædi og hundurinn var, svo fer hann strax að urra og vill bíta.

Sad. Þetta er sannreynndt; og þá skynst raunar af því leida, að hundurinn hafi minni. Eftir öllum líkindum, endurnýttur nú sálin hans hugmindina um þinn lidna órétt, er madur gjörði honum, og skynst því vilja hefna sín fyrir það. En mun hundsins sál vita líka greinilega, að hún hefir ekki nú í fyrsta sinni þessa hugmind, heldur sé það einungis endurnýtt hugmind? hvað heldur þú um það? Jón minn!

Jón. Nej! líflegt er hún viti það ekki.

Sad. Hvort vegna ekki?

Jón. Vegna þess dhranna sálar vita alls ekkert greinilega; annars yrðu þær víst að hafa skilning.

Sad. Sé nú svo; þá hlýtur sálin hundsins, undir eins og hann vill hefna sín fyrir hina undanfögnu áreitingu, að vera eins  
skafi

flapi farinn, og þessi áreiting væri nú fyrst gjörd honum; er ekki svo?

Jón. Já!

Sad. Svo er hér þá audsjáanlegur mismunur á hundsins endurminningar-krapti og okkar minni! sá nefnilega: að hundsins sál gétur að eins endurkallad enar fyrri hugmyndir, en hún fær þó ekki þekkt þær aftur; það er: hún veit ekki greinilega með sjálfri sér, að hún hafi þessir þá ena sömu hugmind fyrir meir; gétum við þá, ætlið þið, eignad hundunum eginlegt minni?

Allir. Nej!

Sad. Að minnsta kosti ekki þvillst minni, sem við þofum.— Mér dettur nokkud í hug: hvernig féckstú mikla orid, Víkóláus minn! sem þá ber þarna á linninni?

Víkól. Já! eg datt á svelli, þegar eg var að renna mér með piltunum í fyrra, svo broddurinn á stafnum rakst upp með hjálka-beininu rétt inni munn.

Sad. Eg hefi heyrt það! eg veit það! en eg spurdi þig að því þess vegna, að það gæfur okkur vísbendingu til að uppgötva fleira nýtt hjá sálunni okkar.

Víkól. Hvað gjæti það verid?

Sad.

Sad. Svaradú mér fyrst uppá það, sem eg nú ætla spyrja þig: þegar broddurinn rakst uppí flunnina á þér, hvaða hugmind gjörði sálin þín sér þá um stúginn?

Níkol. Hún gjörði sér hugmind um sár-id og sárs-aukann.

Sad. Ætla þessi hugmind um sár-id og sárs-aukann, sem þú fannst til, hafi legið þér í eins léttu rámi, og þú sœir mig nú stínga nálinni hérna í bordin?

Níkol. Því fór ofursjærrí!

Sad. Þú hefir þá ekki fundid til neimmar vespócknunar, því sidur unadsendar af þeirri hugmind?

Níkol. Nej! ó nej! mér rennur enn til rifja, þegar eg hugsa til þess, sem eg tók út, eg hvað illa lá á mér af þessu slifi.

Sad. Hugmindin um það, hefir þá ablad þér mikillrar óánægju! en í fyrra vor, þegar Presturinn gaf þér Edlis útmál um manneskjunnar, svo góða bók og vel vandada, í fallegu bindi, alla gullta á hjelmum, og hrósadi þar hjá þínum framferum í þeckingu og sidgjæði, svo fólkið heyrði til þvað haldid þid! ætla sálin hans Níkol lausar hafi hafi semu hugmind þegar hann tók við fallegu bókinni, eins og þegar hann  
fæð

féck stínginn af brodd-stafnum, edur álitid Prestsins skynsama hrós með vidlíka tóm-  
læti, eins og þegar hann Cerberus fladr-  
ar uppá yfcur?

Jón. O nej! þá lá ofur vel á þouum,  
hann kom strax fagnandi til mín, og quaddi  
verda meðdeila mér sínu ánægju, tók ból-  
ina úr barni sínum og sýndi mér hana,  
og sagdi hvað Presturinn hefði talad við  
sig um leidd; í það skipti fann hann þó  
til mikillrar ánægju, en af áverkannum í  
fyrra hlaut hann að hafa eins mikla óá-  
nægju; eg hafði ekki eins mikid að bera sem  
hann, og þó man eg lengi til þess quelds, er  
slíð skedi, eg var þá við, og mig þynllir all-  
aun upp að hugsa til þess, svo illa lá þá á  
mér og okkur öllum.

Allir. Já! Þá var engin gleði á ferðum.

Sad. Varid það þénna yfcur að brúka  
betri gætni síðan, eins í leikum sem öðru.  
En — hvað vid ætludum að segja? — fálir  
okkar latur þá ekki allar sínar hugmyndir  
liggja sér í sörza rúmi; edur hún finnar til  
ánægju af sumum, aptur á mót til óánægju  
af öðrum?

Allir. Já! það er víst.

Sad.

Sad. Viljið þið fá að vita, hvað menn plaga að nefna þvílíkar huguindir, af hverjum sálin finnur annaðhvort til ánægju eða óánægju? — menn kalla þær Tilfinningar.

Jón. Ah! aptur nýtt og nýtt! það telur að vísu aldrei enda.

Sad. O! bern mín góð! sálin okkar er einhver ótömanleg uppspretta af furðanlegum kreptum og eiginlegleikum og gáfum. Þið munud hvað af hverju fá uppgeitvad langtum fleira hjá henni; heldum að eins áfram! — Nú, — við vörum að minnast á tóðer gagnstæðar huguindir, sem valist hafa í sálunni þinni, *Vífélaus* minn! og, sem ebludu þér í það sinn ánægju- edur óánægju- tilfinningar, og mér sýndist ekki betur enn það kæmi yfir þig öli deysdar, merki, þegar eg fór að minnast á áverklann, en aptur á mót gládnadi yfir þér, þegar eg gat um sfeinkinn og hrósið, er þú féckst hjá *Prestinum*; eða máste sálin þín gæti endurfallað þær tilfinningar aptur á ný, sem hún fyrri hafst hefir?

*Vífésl.* Já! Þér gæti rétt til. Þegar þér nefndud áverklann, fór að sega að mér einhver óværd og hryllingur, rétt eins og eg fengid hefði hann í dag; og aptur þegar þér nefndud hófina og hrósið, sem  
Prest



Prestlucinn minn gaf mér, tó<sup>o</sup> eg strax að þressost, og finna til sömu á nægju í huganum, sem vaktist hjá mér af þessum óvænta skeyti, í því eg tók við honum.

Sad. Eftir þessu leitadi eg! en ætla sálirnar okkar allra, gæti eins og hans Nikólausar, endurnýjad ferir sér, þær þægilegu edur óþægilegu tilfinningar, sem við einhverntíma fyrir meir höfð þesum? Það verðum við þó að vita til vissu! látum okkur sjá! — munid þú enn þá til, þegar þú fengud að sigla með mér og þeim fedrum okkar í kaupstaðinn í sumar?

Allir. Já! já! það gæf lysta vel!

Jón. Þegar við vorum að heita við vindi, og skipid strauk áfram, svo freyddi að báðum f-dum.

Gudm. Og hvornig það dansadi á bryggjunum! það var engu líkara, en verid væri að vagga okkur.

Þidrik. Og hvað dæilegt var á að líta, er við sigldum fram hjá hæðunum og bænum.

Sad. Var það ekki rétt eins og hlúsin og hæðirnar hlýpi fram hjá okkur, en við lögjum fyrir?

Allir. Já! satt var það! þvilis lystileg reisa!

Sad.

Sad. Allt þetta hefir þá verid hefur yfride ánægjufullt?

Allir. Já! meir enn frá megi segja!

Sad. Og þegar þið erud nú að hugsa um það, er þá ekki rétt eins og þið séud á þessu augnabliki aptur á ferðinni, og smáðid nú í öðru sinni ena sömu ánægju, sem þá?

Allir. Já! sannarlega!

Sad. Það ber einungis á milli, að þessi ánægja er hvorki eins mikil og ynduð, varit og ekki svo lengi, sem í það fyrra skipti.

Allir. Nej!

Sad. Hvað hafa þá sálirnar hefur gjört núna?

Þidr. O! eg veit það! eg veit það allt saman! hún hefir endurkallad þá tilfinningu, sem hún fyrr meir hafst hefir.

Sad. Við og satt! og þessi tilfinning var þá þægileg; — reynum nú til, hvort við getum og líka endurnýjad hjá okkur einhverja óþægilega tilfinningu — fjæri minna Þidrið! segdu mér þó: til hvers fann sálin þín fyrir þremur árum lidnum, þegar þú mistir hana móður þína?

Þidr. (tók þegar sárlega að gráta, og hinar brá öllum, svo þeim fló í þoga af með lidun)

Sad.

Sad. (eptir litla málhvíld) Þú hefir allt ofgylðar orsakir, Þidrið minn! til gráts, að eg skyldi finna að því; en gleym þó ekki, að sá er máttinn betri til að virða minningu þennar móður þinnar sálugu, sem var þér svo góð, þegar þú, nefnilega, hagar þér þannig, sem hún á bana-sænginni óskadi að þú hegðadir þér, til þess hún mætti á síðan eilíflega samlagast þér, er hún svo innilega elskadi, í hinum eilífu sælunnar hýðhlum—  
Nú, börn! hvað hefir sálin hans Þidriks litla gjört núna?

Jón. Hún endurkalladi eina óþægilega tilfinningu!

Sad. Nætt eins og sálin hans Nikólausar áðan! sálin oðkar gétur þá hvert-veggja, hún gétur bæði endurnýjad fyrir sér þægilegar, og líka óþægilegar tilfinningar, og í því augnabliki er hún svo skapfarin, sem hún sama heudti hana þá aptur.

Jón. En, með hvaða krapti gjerir hún það?

Sad. Með sínum imindunar-krapti.

Jón. Hann mun vera hún sama sem minnid?

Sad. Spursmálid þitt sannar, að þú verid hefir gaumgjæfnn og athugasamur.

Ad

Eld vísu er sunnt líft með hvarutveggju þess-  
 um fróptum; en látum sjá, hvort okkar  
 skarpleiki fær ekki líka var orðid einhvers  
 mismunar innbyrdis þeirra á milli? —  
 hvarutveggju rifja eitthvad upp fyrir sál-  
 unni; en hvad þellst? minnid endurkallar  
 hugmindirnar yfir þessum, imindunar-frapt-  
 urinn þar á móti, einungis þvísíkar hug-  
 mindir, fyrir hvarjar sálin okkar finnur til  
 ánægju edur óánægju, það er með edrum  
 ordum — tilfinningar. En frammar: minnid  
 veit það greinilega, að sálin þess einhvern  
 tíma áður þess þess hugmindir, er þá nú  
 endurnhjar. Imindunar-frapturinn þar  
 á móti, einum þess þess sterkur vel, kemur  
 þvís til leidar, að sálin gleymir, að þá fyr-  
 meir þess þess þess tilfinningu þá, er þá nú  
 endurnhjar, já! gítur imindad þess, að  
 þá þess þess þess nú í fyrsta sinni, jafn-  
 vel þvís hluturinn, sem í fyrstunni vakti þess  
 tilfinningu þá þess, þess nú ekki frammar  
 nálegur þá sálinni. Þannig var þvís var-  
 id fyrir þessum Níðólauði ádan, og þess-  
 um Þidrið núna; imindunar-frapturinn  
 sál sálin þess þess þess þess, að iminda þess,  
 að þess þess nú fyrst til ens sama meins, sem  
 þvís er svo langt lídud sídan þess tilfæll. Þess  
 vegna

vegna sáund þid honum Nikláusi brá strar, sem erid var nefndt, og hann þidrið fór ad gráta, eins og hann gjerdi, þegar hún móðir hans dó. Skilur þú nú, Jón litli! hvornig minnid og smindunar-þrapturinn mismuna hvort frá ødru?

Jón. Já!

Sad. Nú skulum vid láta þar vid lenda i qvold.

Jón. En egum vid ecki fyrst ad teikna þetta uppá tobluna?

Sad. Já, það er satt! eg var hardtnær blíinn ad gléyma þvi; nú, segdú mér þá fyrir, hvad eg á ad skrifa.

Jón. Sálín oðkar gétur einnig haft tilfinningar; — á eg lífa ad segja hvad tilfinningar séu?

Sad. Já, sjálfsagt!

Jón. Þad eru þvilikar hugmindir, sem fá oðkur annaðhvort ónægju edur óánægju.

Sad. Er nú meira?

Jón. Enn frammar: sálín oðkar hefir lífa smindunar-þrapt; — það er: hún gétur endurnbjad fyrir sér tilfinningar, sem hún fyrr meir haft hefir.

Sad.

Sad. Svona! ná skulum við ganga til hvílu, minir námfúsu úngu vinir! <sup>2)</sup>)

## Sjötta Samtal.

Són. Fadir minn góður! pílastarnir voru að gjera ráð fyrir úti, að spyrja Þú að: hvað ætti að þýða hesturinn með vængjunum, sem er að sjá þarna á kafal-osninum Þúar?

Sadirninn. Hann á einúngis að vera til þýðis, eins og ljónid þarna að framan-verdu, sem þá sjer.

Gudmundur. En eru þá þvílíkir vængjadir hestar til?

Sad. Nej! Meistarinn í Steypu-kunstinni, sem býid hefir osninn til, hefir smind: að sér, að þvílíkir hestar væru til.

Gudm. O! gétur maður þá smindad sér þvílíkt?

Sad.

<sup>2)</sup>) Til þess eg yrði ekki allt óslángordur, hefi eg framvegis hætt, að lifja manneskjanna sáluin saman við dhrauna, og eg hugdi, eg kynni það því framar gjera, sem þvílíkt samlíkingi í einum fylgjandi samtölu, liggur nær því í augnum nppi, og má því andgjörð vera hverjum nokkurnvegin æfðum Fræðara.

Rithöfund.

Sad. Hværð vegna ekki? — eg gét víst  
 ímíndad mér, — eg sjái þig ridandi stórum  
 kálkánstfum þana, sem stígur í gegnum loftid.

Gudm. Þyrir þamíngju stuld! þá hefd  
 eg yrði stíð á stépnunni. — En það er  
 þó ekki satt!

Sad. Ekki! en sálin okkar gétur lífa í  
 míndad sér það, sem raunar ekki er til.  
 E. d.: gétur þú ekki ímíndad þér, hvörnig  
 það mundi líta út, ef eg hefði svo langt  
 nef, sem næði frá mér út að þílinu þarna?

Gudm. (hlær) Djú!

Sad. Og viltú fá að vita, hvað menn  
 kalla þann frapt hjá sálunni okkar, með  
 hverjum hún gjörir sér þvílíka hugmínd?

Gudm. Nú! hvað kallast hann?

Sad. Menn kalla hann hug-  
 smíðar, og þínar undarlegu hugmíndir, sem  
 hún gjörir sér með honum, kalla menn hug-  
 smíðar.

Gudm. Má eg þá líka rétt einu sinni  
 koma með eina hug-smíði?

Sad. Já! í þetta sinn.

Gudm. Nú, eg ímínda mér, hvörnig  
 það mundi líta út, ef sett væri parruk með  
 stórum hárrþingi við, uppá þanann herna,  
 og fenginn hattur undir vænginn og spjót  
 við siduna.

D

Sad.

Sad. Það væri rétt eins narralegt til-  
shindar, eins og konan hans, þænan, væri  
med skaut eins og Frú, og girdt belti med  
tveimur stórum spennum á.

Gudm. Sjá! þar hafði Fadir góður  
líla eina hug-smíði.

Sad. Við og satt! eg hef, vidlíft og þú,  
smindad mér það, sem raunar ekki er til.  
Vitid þid, hværir það eru, sem mest brúka  
sinn hug-smíða-krapt?

Allir. Nej!

Sad. Það eru: Skáldin, Málavarnir,  
Vilæta-smíðirnir; munid þid ekkert qvædi,  
sem hug-smíði kemur fyrir í?

Jón. Já! það er fallega qvædid í  
Samni og Alvöru. — Hvað heitir það úr  
aptur? — mig minnir — Sumar-gledin.

Sad. Rétt! en hvada hug-smíði inni-  
heldur það?

Jón. Já! þar gjerir Skáldid sér hug-  
mind um módir okkar, jerdina, eins og konu,  
sem leggur af sér sorgar-flædi, og býst um  
í skarti sínu, þegar svo aðqvædur:

Þá mjallhvít úlpan meyrna hlótur,  
Vor módir lifund býst í skart;  
Grænblómgadann, fljótt búning lítur  
Hvort bóndi um sinn jardar-part. ic.  
Sad.



Sad. Þú gleymir fyrsta erindinu í þessu meistara-*ga* qvædi. Þar er vor-sólin af-málsud eins og fegur *Þrautlega* búin *Þngis-*men, sem með *Þinanda* *Þarti* sínu gull-máls-ar umhverfis sig lopt og jörd, speglar sig tíðum í kristall-speglum vatna og jökla, mihl-ir með blíðu sinni fredna og dauða *Þsjónu* jardar, vekur af deyfd og laungum *Þvala* með yl sínum og ljóma *Þsa-*land vort, og svo fr. Þú kannst erindid?

Vor-sólin þá í áttum öllum, *re.*

Jón. Já! mér þykir ofur vænt um það!  
(hann les áfram.)

Sad. Bíðlíka hug-sníði er og að finna í qvædinu af Claudius, sem heitir Vorid Þar gjörir hann sér hugmind um það eins og mann, umvasiun blómstur-fransi, og á hvørs herdum situr *Þætur-gali*. Erind-id er þetta:

Þrá morgna-röðans  
Þogrum ljóma  
Ardegis hann fenuur,  
Afsamt honum  
Þagnadir fylgja,  
Í sér ákafri;

Þendlad er hár hans  
Blómstur-fransum;  
Um hans herdar  
Þvöldir taka  
Þett-rómadir  
Þætur-galar.

Þegar þú hér eptir lestid eitthvort qvædid í Gamni og *Þlvörn*, edur hvar anna-

stadar, og þar kynni fyrir að koma einhver  
þvilif hug-smídi, þá segid mér til þess!

Allir. Já, gjarnan! því skulum við eeki  
gleyma.

Gudm. Fæðir góður! má eg nú eeki  
segja fyrir í þetta sinn?

Sad. Vátum sjá hvort þú getur það!

Gudm. Já! eg hef vel tekið eptir  
núna! — sálin okkar hefir líka hug-  
smíða-frapt.

Sad. Nú, og hvað á það að þýða?

Gudm. Hún getur gjört sér hug-  
mind um það, sem eeki er til.

Sad. Gott er það! eg hugsadi, þú mund-  
ir varla geta sagt mér það svo skilmerkilega.  
Haldtu að eins áfram að vera svo eptir-  
tektasamur!

Gudm. Já! það skal eeki bregðast!

Sad. (tekur lúku sína fulla af fiskinn upp  
ir vasannum, án þess að mæla orð frá munni.)

Allir. Ah! ah! hi! hi!

Sad. Hvað er þetta?

Allir. Æ! fiskur!

Sad. Nú svo, fiskur! (allir bíða þeigjandi)  
ætla eg geti rétt uppi, hvað sálin yckar er  
að hafast að núna?

Allir. Nú, hvað þá?

Sad.

Sad. Hún gjerir sér hugmind um það, sem hún heyrdir ekki um að fá.

Níkol. Það er rétt svo sem! nei, þó fer ofurfjarri! hún gjerir sér hugmind um það, sem hún fegin vildi fá.

Sad. Nú, svo best eg gétid stækt til! (hann tekur upp litlar esjur, í hvorjum eru laukar, og heldur þeim fyrir vitin á þeim, hvorjum eftir annann.)

Allir. Fu! fu! fu! hvílið ólykt!

Sad. Nú mun sálin þessar hafa aptur haft hugmind um það, sem hún fegin fá vildi?

Matth. Nei, um nokkud það, sem hún heyrdir ekki um!

Sad. Er það svo? — Þar hefum við þá aptur stadið sálina og þar að tvefaldrí systun. Fyrst gjörði hún sér hugmind um það, er hún fegin fá vildi. — Vitid þið, hvað menn kalla það í einu orði?

Allir. Nei!

Sad. Hún gírneist nokkud. Þar næst gjörði hún sér hugmind um það, sem hún ekki heyrði um, ellegar með öðrum ordum?

Jón. Hún gírneist ekki eitthvað.

Sad. Betra: hana bauð við nokkuð. Hún bestir þó líka, eins og þið sjáid, krapt til að gírnast sumit, og hafa viðbjöd á sumu.

Það er að sennu ekki ætíð hollt, að veita henni það, sem hún girnist; en í þetta sinn viljum við þá láta eptir henni. Burt með óðauns eskjuna! hingat med fíkjurnar! — tafid þær, það stendur rétt heima símm handa hvörjum.

Allir. Ah! þeck! þeck! Hærar þackir!

Sad. Og, hvað eg ætlaði að segja! mundið er þú nú, Jón litli! hafa tefid eins gláðlega við, og etid fíkjurnar þínar, ef eins þesdi stadið á fyrir þér, og á þridjudaginn var, þegar þér var illt, og þú tókst inn læfnis-dryckinu, sem eg gaf þér, og varadi þig við, að borða sætindin, sem þér voru gefin sunudaginn áður, því þau væru þér óhöll medan svo stæði á fyrir þér.

Jón. Ne! þá þesdi eg þenkt mig um áður, og spurt Þdur að, hvört mér væru þær hollar, fyrst eg þesdi tefid inn í dag?

Sad. En, þegar þú tókst inn læfnis-dryckinn, lángadi þig þá eins í hann, og fíkjurnar áðan?

Jón. Ne! mig band við hönum, eg gretti mig, og qveid sárlega fyrir að smacka á staupinu!

Sad. Því fastadir þú honnum þá ekki burt?

Jón.

Jón. Með! eg hugsaði mig fyrst um, hvort það mundi vera mér nýtsamlegt, ef eg fastaði honum frá mér; og þegar Þór komud inn og segdud mér, hann væri til heilsuþótar, mér batnadi eptir, gæð eg frá vilja mínum, og dracð hann fús af i botn.

Sad. Þetta sannar, að þó sálin oðar gírnist þetta, og hafi viðbjóð á hínu, gétur hún samt fyrst í hvort sinn yfirvegad, hvort það, er hún gírnist, edur hana býdur við, sé sér nýtsamt edur skadlegt.

Allir. Já! það gétur hún.

Sad. Hún gétur þá gjört noðud það, sem henni er ógæðfeldt, og látid það sumt ógjört, sem henni er annars gæðfeldt?

Allir. Já!

Sad. Nú, það er gott! svo þessir hún þá vilt frjálörædi! gledjist af þessu, börn góð! það er aptur einn veglegur eginlegleiki, sem góður Gud þessir gæðt sálinnar oðar með! ætla dhranna sálinn séu líka svo þessi sælar, að hafa þessa gáfu, eins og við?

Jón. Það held eg eðki!

Sad. Þó við annars vissum það eðki, gjætum við samt lært það af mássinni, þegar hún lætur veida sig í gylðrunni; hún rennur fyrst á lyktina af agninu, hún sjer

ad það er hjáffeng fæða handa sér, sem sál-  
ina hennar lánkar í; þesdi hún nú, eins  
og við, frjálstræði, svo mundi hún fyrst yfir-  
vega, hvort það væri sér raunar nýtsamt  
edur skadlegt, ad eta af því, en nú fylgir  
hún einungis girnd sinni, hún hleypur inn  
í stockinn, grípur í agnid, lokid dettur fyrir  
og — hún er fangin.

Gudm. Já, svoona veiddi hún móðir  
mín tvær fyrir skemmstu.

Níkol. Og ég sje opt, hvorsu heimskur  
Máfurinn og Nitsan er, þegar þau láta  
veida sig í speldinu á sumrin.

Sad. Þessum sképnum er vorkun, þær  
hafa eeki skynsamt frjálstræði eins og við.  
Meira væri það, ef manneskjan, gædd með  
frjálstræði, og öðrum veglegum sálar-þrept-  
um, breytti allteins yfirvegunarlaust og dhr-  
id; ef hún greinalaust gjerdi allt það, sem  
hún finndi ad eins laungun hjá sér til, og  
læti það allt ógjört, sem hún þesdi viðbjöd  
á, án þess ad yfirvega fyrst, hvort það væri  
sér raunar heldur nýtsamt enn skadlegt;  
og ad hvörju gjörir þá þvilif ein manneskja  
sjálfa sig.

Jón. Ad skynlausu dhri.

Sad.

Sad. Rétt! — og þá mundi rétt viðlíka fara fyrir honum, eins og svo oft er vant að fara fyrir dýrunum, þann mundi steypa sjálfum sér í ógjafuna. — Þenkid þessu, þiltar litlu! og látið aldrei girndirnar þessar draga þekur á talar, heldur takið fyrst þessar skynsemi, af Guds orði upphýsta skynsemi, og reyndra manna dóm, til ráðs með þekur, í hvorjum helst hlut er þið girnist að hafa, edur þekur bhdur við, og viljið ekki hafa; og æfið þekur hvorn daglega í því, að gjera ætíð eitthvad þarflegt, þó það vera kynni þekur ógédselfdt, og að láta ógjört eitthvad skadlegt, þó það vera kynni þekur gédselfdt, svo munuð þið dag frá degi verða fullkomnari, og jafnframt því hamingjusælli. — Látið okkur nú aptur fara gjæta að því, sem við lært þesum í dag. Þiðrið! segdu mér fyrir!

Þidr. Sálin okkar hefir og þann egginlegleika að girnast eitthvad.

Sad. Og hvad gjerir hún, þegar hún girnist eitthvad?

Þidr. Hún gjerir sér hugmind um nokkud það, sem hún gjarna vill fá.

Sad. — Gjarna vill fá — meira?

Hidr. Sálín oðkar hefir og þann eginleggleika, að hana byður við sumu.

Sad. Og hvað gjörir hún, þegar hún hefir viðbóð á einhverju?

Hidr. Hún gjörir sér hugmind um nokkuð það, sem hún ógjarna vill fá.

Sad. Er þá ekki meira?

Hidr. Ó, á! — sálín oðkar hefir líka frjálstræði; það er: hún getur fyrst yfirvegað, áður enn hún vill aðhafast, edur ekki aðhafast eitthvað, hvort það mundi sér nýtsamt edur skadlegt.

Sad. Egum við ekki láta hér við-lenda í dag?

Allir. Já! það er of-snemmt enn þá, þadur góður!

Sad. Þheiminum minátum gæt eg bætt við ef vill. — Um hvað egum við þá að ræða? — já, það er satt! mér deittur strax hekkud í hug. Við heyrðum að dhrim þesdu ekki frjálstræði; þess vegna er það, að þegar þau aðhafast eitthvað, svo gjöra þau það ekki fyrir þá skuld, að þau þekki það se þeim þarslegt, og þegar þau láta eitthvað ógjört, skédur það ekki af því, þau hafi þekktu á, að það se þeim skadlegt; en svo verð eg þá, fyrir alla muni, fá að vita, hvors vegna



vegna þau raunar gieri sumt, og hvers vegna þau láti sumt ógjört? þvad ætla, t. d.: kúhi Ritsuna til að fljúga í speldid, og Músina til að hlampa inni gylðruna og eta af agninu?

Jón. Það er af því lifrin smackast svo vel Ritsunni, og súra smjörin Músinni; þeim þykir þetta engin sora-fæða.

Sad. En af hverju vita þau þá, að þetta muni smackast sér svo vel? þau hafa þó, langt frá ecki hugsad úti það fyrri.

Jón. Þau munu líklega hafa optsinuis áður bergt á þessari fæðu, og kannast því gjörsla við hversu vel hún á við göm þeirra.

Sad. En þau hafa þó, eins og við vitum, eckert minni; það er því allt eins og þau ættu nú í fyrsta sinni að eta af þessu. — Og þarad-aufi: hverr kennir fugla-álgunum, hinum litlu hænu- og andar-álgum, undir eins og þeir þridnir eru út úr egginu, að fornið smacki þeim vel, sem fyrir þá er lastað? og þó taka þeir strax til að kroypa í það.

Jón. Já! nú veit eg ecki.

Sad. Ná, svo vileg segja þér það: sjáid, álgu vinir! góður Gud hefir þannig lagad dýranna sálir, að þau hljóta girnast suma hluti, en fráfælast suma, þó ecki viti þau hvers vegna? þessi girnd og þessi viðbjód-

ur, sem þau hljóta að leidast af og fylgja, hvort þau vilja edur ekki, kallast fýsnið eda Driftir<sup>3)</sup>; þær hefir Gud gæfid dýranna sálum, til að bæta upp það, þau brestur á bord, að því leiti, sem þau skortir skynsemi og frjálstræði. Af fýsni þessari flýgur fugl inn í speldid, til að eta af agninu, sem hann sjer þar liggja fyrir sér; af fýsni sinni mundi hann fljúga á burt, undir eins og hann yrði var við eitthvad bæra sig í fringum hann; af fýsni sinni byggja fuglarnir sér breidur, flekja út eggjum sínum og næra ánga sína, þá ang-  
ad

- 3) Sjón edur Drift (instinct) kallast það innvortis adhald edur tilhneiging náttúrunnar hjá mönnum og málleysingum, sem kvef sálina til að girnast og adhafast sumt, en fráfælast og láta sumt ógjort, án þess maður þekkt fái orsakir, því sidur gjort grein á nokkrum skynsemdar ástæðum, fyrir hvorjar sálin hagar þannig, en ekki ódrúfisi, fyrir tækjum sínum; t. d.: þeim ed detta ætla, verður strax fyrir að útretta höndina, til að verja sig falli, án þess hann fái hugsað sig um fyrirfram, og getur því ekki greint ról til þessa fyrirtekis, nema hið innvortis adhald náttúrunnar: að verja lífamann skada, og vernda líf sitt; hvað mjer virðist best svara orðinu Sjón á vora tungu.

Þýðandinn.

ad til þeir eru stálpadir orðnir; af fýsu sinni byggir Bifurinn sér hús; af fýsu sinni safnar Biflugan hunangi og geymir það í fjellurum þeim, er hún sjálf tilbúið hefir. Í stuttu máli: allt það, sem dýrin aðhafast, gjöra þau af fýsu, af einhverju innvortis aðhaldi náttúru sinnar, án þess þau viti hvörnig og hvørs vegna þau raunar gjöra það; er það ekki staflegt?

Jón. Já! víst er það staflegt.

Níkol. Hafa þá mennirnir engar fýsnir?

Sad. Um það skulum við síðar ræða, lofi Gud!

---

## Sjöunda Samtal.

---

Faðirinn. Þú vilt síðast vita, Níkollaus minn! hvört véc mennirnir hefðum líka fýsnir; var ekki svo?

Níkollaus. Já, það var víst, Faðir góður!

Sad. Vid skulum spyrja reifa-barnid að því, sem skert var í dag, og hún Þórun ljósa þess, heldur nú á uppá loftinu, mig grunar það muni gefa okkur tilhlýðilegt svar uppá þetta. Kalladú á þanna snegg-

vast hringad ofan með barnid. (Þórun kemur og heldur á barninu, setst niður og fer að gefa því að dreka.)

Gudmundur. Ná, barn litla! hofum við þá fífskir, segdú til, ef svo er? — (hlær) jái fallega! Það þegir eins og steinn, og er að totta þípuna sína.

Sad. Það er af því, þú skilur ekki hvernju það svarar þér þegjandi til þess; en innan stamms muntu skilja það. — Hvað sagdir þú það væri að gjöra?

Gudm. Það er að totta þípuna og dreka!

Sad. Sálin þess sonist þá g'arnan vilja fá eitthvad, edur girnast eitthvad?

Gudm. Já! mjólkina.

Sad. Og þó held eg sálin barnsins viti ógjörla sjálf, hvad það raunar er, sem hún girnast að fá; eg hogg líka að hún viti ekki af því með sjálfri sér, hvers vegna hún girnast mjólkina; og lofsins virdist mér, sem hún viti sjálf nærsta ógjörla, hvernig munnurinn barnsins fari raunar að því, að sjúga mjólkina, úr — írum uppi sig.

Níkel. Það held eg líka; litlu börnin eru að vísu enn þá svo heimsk!

Sad.

Sad. Sálir barnsins þarna girnist þá nokkuð, þó ekki viti það vegna hvørs? og hún fullnægir þessari sinni eptirlaungun, þó ekki viti hún sjálf, hvornig hún gieri það; er ekki svo?

Nítól. Ah, jú! nú sje eg gjerla, að það er líka fífn, sem þetta barn þesir.

Sad. Rétt. — En ef einhverntíma bæri svo undir, að í barns-asfinum væri eintómt blek, edur höfblöðku-vatn í stöðinn fyrir mjólk; hvað haldir þú, mundi þá barnid eins ljúflega taka pipuna, og halda áfram að sjúga að sér, þegar það fundid þesdi smekinn af þessu?

Allir. Dæj! gátulaust ekki!

Sad. Og hvørs vegna ekki?

Matthías. Jh! af því höfblöðku-legurinn er svo ramur.

Sad. Mjólkir þarðmóti sæt. — Barnsins sál girnist þá mjólkina, af því hennar nautu fær henni einhverrar þægilegrar tilfinningar, og hún mundi fráfælast höfblöðku-leginn, af því hann fengi henni óþægilegrar tilfinningar; er ekki svo?

Allir. Já!

Sad. Og með hvortin fær nú sálin barnsins tilfinning af mjólkinni?

Jón.

Jón. Med sneeknum.

Sad. Það stædur þá með einu hennar sansa-verkfæri?

Jón. Já!

Sad. Þvílíka tilfinningu, sem sálin fær, fyrir tilstyrk sinna sansa-verkfæra, þalla menn sansalega tilfinningu. — Sálin barnsins fúyst þá með þessari fýsni til að hafna sumum sansalegum tilfinningum, þeim nefnilega: sem henni eru ógæðfeldar?

Jón. Já! Það held eg víst.

Sad. Og vitid þið, hvað menn plaga þalla þessa fýsni? — hún getur þeitid: sansalegleika fýsni. 4)

Vitól.

- 4) Sansalegleiki (Sandselighed) er hæfilegleiki sá, ed sálunni er edlilegnt, meðan hún býr í líkama sínum, að taka á móti þeim áhrifum, er hinir útvortis hlutirnir fá sonnum, edur flíðningar-vitnum, í gegnum hvar þessar hlutanna áhrifur leidast inn í sálina, og qveikja þegar hjá henni eptirfókn og girnd til þeirra hluta, er þá fá henni gæðfeldra tilfinninga, en óbeit og leida á þeim, er abla henni ógæðfeldra tilfinninga. Það er andsært, að þvílíkar áhrifur útvortis hlutanna, er sansalegleikinn festir sig á, og dregur að sér gegnum sansa-verkfæri.

Níkol. Hefir þá fullordna fólkid einnig þessa íhfu?

Sad. Vitum til! — eg varð þess viss morgun, að nú séu adal-bláberin þegar fullvaria ordin uppi stóginum. Lángar þekur ekki eptir að fá að smækka þau?

Allir. Já! ójá, besti faðir!

Sad. En vegna hvors lángar þekur svo mjög í adal-bláberin?

Allir. Vegna þess þau smækka svo ágætlega vel.

Sad.

færin, bleckla opt og tíðum stýnssemi gjædda sálu til að girnast úclitís-góða hluti, en hafna sanngóðum, og er því sansalegleikinn raunar uddir-rótin til manneskjunnar síðalega ófúllomlegleika edur synda, þegar hann náir að fá yfirhond yfir stýnssemianni. Þarad nú orðid sansalegleiki kemur af sans edur sýnssum, sem nú þegar farid er að fá borgarrett í vörn máli, hefi eg, fyrir þá skuld, brúfad sansa-verkfæri í stadian stílníngarvita, hvorvetna er það orð hefir komid fyrir, svo þetta nýsmidis orð, sansalegleiki, nærði að fá því einstordadri merkingu, því varla mun í vorri tungu finnast það einfalt orð, er jafnvægi se að merkingu hinu mikilvæga danska orði, Sændsælighed.

Þýðandinn.

Sad. Það er þá vegna þess, að þeirra nautn fær yður einhverrar þægilegrar sansalegrar tilfinningar. — En, hérna þesi eg þrúðilega snotrann pennu-knif, sem er svo beittur, að eg gæti sforid með honum nef og eyru af yður; þesir nokkurr yðar lyst til, að láta bera niður á sér?

Allir. Eski eg! eg eski! eg eski heldur?

Sad. Vegna hvört eski?

Allir. O! vegna þess, það er sárt að láta skera sig.

Sad. Það er þá vegna þess, það mundi abla yður einhverrar óþægilegrar sansalegrar tilfinningar! — nú, hvað haldid þið, mun sálin yðar lífa þafa sansalegleika sýsn?

Þidrið. Já!

Sad. Hvørs vegna?

Þidr. Vegna þess sálin oðfar vill gjarna fá þinar þægilegu, en ógjarna þinar óþægilegu sansalegu tilfinningar.

Nikól. Já! en við erum ekki heldur fullordnir menn enn þá!

Sad. Ne! að sonnu ekki; en eg segi þér það fyrir fullaun sann, Nikólaus minn! að mér og öðrum fullordnum er vidlíka áhättad. Ver viljum líka allir gjarna eta Adal-bláber edur hvað annað

er



er okkur smackast vel, erum og allir ofur-  
tregir til að láta skera nef og eyru af oss.  
Vér fullordnu verðum þá eins líka hafa  
hina semu sansalegleikans fös, sem þið  
hafið, og eins og reisa-börnin litlu hafa.  
Nú, Gudmundur minn! hefir þá ekki  
reisastránginn gæfið okkur tilhlýdilegt svar  
uppá þoursmálid okkar?

Gudm. Já! það held eg, þvilíkt svar,  
sem hann gaf öldúngis þegjandi.

Sad. Hvort hefir gétur nú sagt mér það,  
sem þið lærdum nána af barninu? — en,  
þiðnu við! þið viljið nú aptur gjöra það all-  
irsaman; segid mér því fyrst eitthvað, sem  
sansalegleikans fös þín hefir þessir okkur í dag  
til að gjöra; hvort hefir, sem fyrstur man  
nú að nefna þvilíkt, segi hann mér til.

Jón. Eg! — —

Sad. Nú, hvað þá?

Jón. Eg fór með viltunum appi lang,  
og laugadi mig.

Sad. Gjerdir þú það af sansalegleikans  
fös?

Jón. Já, að vissu! gjerdi eg það ekki  
vegna þess, það fékk mér gædseldrar sansa-  
legrar tilfinningar?

Sad. Rétt fer þú! kom þá fram og segdu  
mér fyrir.

Jón.

Jón. Sálín okkar hefir einnig fshnir.

Sad. Bættá út Þírínguuni vid.

Jón. Það er: hún finnur sig knúða til að gírnaft sumu hluti, en fróscælast sumu, þó hún ógjörsla viti, hvørs vegna.

Sad. Eina af þessum fshnum hjá sálunni okkar, þesum vid nú þegar lært að þeckja, og hvað hét hún?

Jón. Þér segdu hún kynni heita: sansalegleikans fsh.

Sad. Og í hvörju er hún innifalin?

Jón. Hún er í því innifalin: að vid viljum gjarna hafa allar þægilegar, en ógjarna hinar óþægilegu sansalegu tilfinningar.

Sad. Ugætt! — en, að nokkru ætladi eg að spyrja þig: Matthias minn! varstú vid á degunum, þegar sferid var ærlid af hálsinum á honum Gndbrandi litla hjá þér?

Matth. Djá! eg féundi sárlega í brjósti um hann, vesælings piltinn!

Gndm. Æ! æ! það hefir þó víst verid daudans sárt!

Sad. Hvørs vegna lét hann þá sfera þig, fyrst það var svo sárt?

Matth. Honum var sagt: hann mundi annarskostar denja, ef hann léti ekki sfera ærlid, og þá linadist hann.

Sad.

Sad. En var honum þá ekki betra að deyja, enn að lida þvilíka sára þínu?

Tón. Já! — en — flestir kjósa þó fírdar líf, meðan audid er.

Sad. Hvors vegna ætlar þú flestir kjósi það?

Tón. Það veit eg ekki.

Sad. Mást þú þá se aptur einhver fshin, sem góður Gud hefir innplantad sálunum okkar?

Tón. Já! það held eg.

Sad. Og þú hefir einnig rétt til að halda það! Því mun ekki raunar þessi þærleiki til líffins finnast hjá öllum mönnum? Vilja ekki allir fegnir viðhalda lífi sínu svo lengi, sem þeir geta?

Tón. Já! það er bæði víst og satt; dagleg reynsla vitnar það.

Sad. Og þegar maður er sjákur, edur í einhverjum lífsháða staddur, vill hann þá ekki feginn allt til vinna, allt lida, ef hann að eins fær frelsað líf sitt með því?

Allir. Já!

Sad. Við höfum því allir einhverja meðfædda girnd til að varda veita lífid okkar, og einhverja meðfædda óbeit á öllu því, sem standar getur vort líf. — Þessa girnd,  
og

og þessa óbeit kalla menn sjálfsvarðveitflu fýsni.<sup>5)</sup>

Gudr. Ah, þar er þá þegar hinn enn-  
ur fýsni!

Sad. Víst og satt! en til hvørs, hald-  
id þid þá góður Gud hafi gæfid okkur þessa  
fýsni?

Jón. Til þess við skyldum lifa því lengur.

Sad. Gud mun þá ecki vilja, að við  
sjálfir stytum líf okkar?

Þidr.

- \*) Smá Sveinn nokkur óveninlega hugaður og  
diarfsær, sem enn þá var svo ungur, að  
hann ecki gat notið þessarar undirvísunar  
með hinum börnunum, var af hendingu  
nærstaddur, er verið var að tala um sjálfs-  
varðveitflu fýsni. Til þess nú, að fá  
honum eitthvad að sýsla með, framsetti sad-  
irinn, sem nú gefa vildi dæmi uppá fýsu  
þessa, fyrir hann þetta spursmál: Strang-  
litli! ef einhverntíma kynni svo undirbera,  
að mann-ógt naut þitt þig út í haganum,  
sem vildi elta þig, og reka þig ígegn með  
sinnum lannan hvossu hornum; hvad ætla  
þú tækir þá til bragds? ... „eg skyldi  
„hlaupa á það aptur, og reka það umföll,”  
svaraði hann, sem þó enginn hefði leidd ser  
í hug, og það mátti sjá á útliti hans, að  
honum var það full alvara.

Rithöfund.

**Þidr.** Nej! ella mundi hann ekki hafa gæfð okkur þessa fífn.

**Sad.** Miklu framar hlýtur það þá vera hans velpöfnan, að vér leitumst við að varðveita heilsuna, og lengja okkar líf, svo framt við fáum adgjört! — og munid þid enn þá, sem við lærðum fyrir skémmstu, hvers meðel væru best fallin, til að varðveita heilsuna okkar?

**Níkol.** Já! þegar madur er hófsamur vel í mat og dryck.

**Jón.** Já, og þegar madur er ydiun og vinnusamur.

**Gudm.** Og þegar madur er varengðarsamur um það, hann slafi sig ekki.

**Matth.** O! eg man enn þá eitt! þegar madur lætur ekki slá ad sér ofmisklum fulda og dreckur ekki kaldt, þegar honum er heitt.

**Sad.** Rétt! hófsemin, ydjusemin og varengdin eru þá góðum Gudi þöfnanlegar? leggid þetta uppá hjartad, piltar litlu! og minnid yður sjálfa á það, svo opt, sem þid freistast kunnid til að gjöra þid gagnstæda. Nú, Sinnur minn! segdú mér fyrir, hvað eg á að skrifa á tobluna!

Sinn.

Sinnur. Sin sinnur fýsinn hjá sál-  
inni oðkar, er sjálfsvarðveitslu fýsn.

Sad. Og þessi fýsn tækr oðkar til—  
til hvers? Sinnur litli!

Sinn. Til að leitast við að viðhalda  
lífinu oðkar, meðan við getum.

Sad. Gott er það!— (hann gengur út  
að glugganum, og hikar skyndilega við, eins og  
sá, sem furðar sig yfir einhverju, og spyr:;) . . .  
hvernig?—hvad er þetta?—hreindýrid.—

Allir. (spretta upp, og kalla hátt:) Ó!  
hvað? hvar? hvar er það?

Sad. Hvað þá?

Allir. Hreindýrid!

Sad. Hvada hreindýr?

Allir. Við heldum Þér mundud sjá  
eitthvert hreindýrid!

Sad. Það var ekki svo að skilja! eg ætl-  
aði einungis spyrja: hvad orðid þesdi af  
hreindýrs mindinni, sem eg lagdi hærna í  
gluggann, til að sýna yður?

Allir. (settuft niður aptur óánægdir) Ó!  
það fór illa! við heldum fyrir víst, þar  
væri hreindýr.

Sad. Þá fór, sem eg vildi, og þyki mér  
vænt, þið heldud það; því nú þesir sál-  
in yðkar aptur látið í ljósi nýja ágæt-  
fýsn,

föfn, sem við enn þá ekki bláum erum að þekja.

Jón. O! hvada föfn gæti það verið?

Sad. Vegna hvors lánjadi nafur svo mjög eptir að sjá hreindýrid.

Jón. Vegna þess við höfum aldrei um okkar daga sjed hreindýr.

Sad. Það er þá vegna þess, það er nafur þóttik nýlunda, sem þið aldrei fyrri sjed hafid.

Jón. Já! það er nú það.

Sad. Hvað er það þá, sem sálin nafar vill gjarnast sjá edur heyra, eda í einu erdi: — hvað vill hún helst gjöra sér hugmind um?

Jón. Um eitthvað nýtt!

Sad. Nú, það er rétt þið sama, sem við lærðum nána af henni, sálin okkar vill gjarna gjöra sér hugmind um eitthvað nýtt, það er með öðrum ordum: hún hefur Forvitnis föfn; og til hvors ætla Gud hafi þá gefid okkur hana?

Titól. Til þess við skyldum læra marga og mikid.

Sad. Rétt! — en til hvors vill Gud, við skulum læra svo mikid og marga?

Titól. Til þess við verðum hyggjari af þvi!

Sad. Og því þyggjari við verðum, þess hægra veitir fur, að verða góðir; og því framar, sem við loftum þapps um, að verða góðir, þess sælli verðum við og líla. Gud þesir því gæfid okkur forvitnis fshnina til þess, við alljafnt verða mættum æ lucku-sælli.

Þidr Nú sje eg það var forvitnis fshnin, sem knáði okkur lags-bræðurnar til að leita uppfræðingar hjá. Þdur, Þadir góður! um sálina okkar.

Sad. Þú hittir rétt uppá, Þidrið minn! Því þesdi sálin þessar enga laungun þast til að gjöra sér hugmind um sjálfa sig, munduð þid vst eðli þasa þast fyrir því, að koma þingad þess erindis, sem óþkandi væri að sem flestir fylgdu þessar dæmi í að rækja; nú, Matthías! í þetta sinn vil eg losa þér, að segja mér til.

Matth. OE! það er vel farid, að eg fæ lofsins líla einusinni að gjöra það! — hin þridja fshnin hjá sólunni okkar er forvitnis fshn.

Sad. Og hverju kémur þessi fshn til leidar?

Matth. Hún kémur því til leidar: að sálin okkar vill alljafnt gjarna gjöra sér hugmind um eitthvad nýtt:

Sad. Nú er nóg í gvesd!

Att-



## Attunda Samtal.

**Þadirinn.** Nú er ekki ljós-móðirin Þórun lengur við hendina með reifa-barnid sitt, svo þið gétid lært af því eins og síðast.

**Nílólaus.** Hvað gætum við lært af því meira, enn við þegar lært þesum um sansalegleikans fífn. Eg hugfadi við mundum aptur í qvöld fá að læra eitt-hvað nýtt um sálina oclar.

**Sad.** Forvitnis fífnin er víst ekki aðgjordalaus hjá þér, Nílólaus minn! en, manstú hvornig hún Þórun fór að, við barnid sitt síðast, er hún sat þarna, og var að gefa því að drecfa, hvornig hún leit svo hýrlega til þess, var að kyssa það, og dilla því? segdú mér nú: vegna þvers hún gjerdi það?

**Níló.** Vegna þess hún er svo góð kona, og henni þótti svo ofurvænt um barnid.

**Sad.** Hún átti þó ekki barnid sjálf! en mun þá ekki foreldrunum þykja vænt um bernin sín, sem þeir ega sjálfir.

**Níló.** Já! ójá! því má nærri geta!

**Sad.** En, sá sem hverfi er lífs-móðir eda foreldri, hann mun engann hafa til að elska? t. d.: þú, þú, sem enn þá ekki ert orðinn fadir, þú hefir engann, vænti eg, sem þú elskar?

**Ríkol.** Hef eg ekki foreldrana mína, þær systur mínar, og hann bróður minn?

**Sad.** En, ef þú ættir þau nú ekki heldur?

**Gudmundur.** Já, hann ætti þú samt til að elska, fadir góður!

**Sad.** Þykir þú þá raunar lífa svo vænt um mig? (Börnin spruttu upp í krínge um hann og kyssu hann) en ef foreldrarnir þekar, systir mín þekar, og eg, og allir þeir, ed þú elskid, dæu undir eins allt í einu, þá mundud þú frammar enga manneskju hafa, sem þú gætud elskad?

**Gudm.** Ó! þá væru þó eun nú aðrir menn til í heiminum?

**Sad.** En, ef svo kynni á að standa fyrir þekur, eins og dæmi eru til í segnum, að þú hlýtud lífa á einhverri endi-enju, þvar alls engin manneskja væri; hvað þá?

**Ríkol.** Já! þá skyldi eg hafa hundinn minn, edur, eins og gétid er um í Bert-hólds sögu, temja einhveru Apau, edur annad dhr, sem eg, nædi, mér til skemmar.

**Gudm.**

Gudni. Og eg skuldi veйда einhvørn fuglinn ef eg gjætti, og láta mér þykja vænt um hann.

Sinnur. Og eg einhvørn Papagóann.

Þad. Einhvørn einn þarf maður þá, að minnsta kosti, haldid þid, til að láta sér þykja vænt um, ef hann á að lifa ánægður?

Allir. Já.

Þad. Og ætla adrir menn séu þá sama sinnis?

Jón. Já! eg held svo sé!

Þad. Eg í sama máta, Jón minn! Þyk svo margar manneskjur, sem eg hingat til fjed hest, þá hafa þær allar haft einhverja laungun til að elska annann, og verda aptur af edrum elskadar. Þyrin jafnvel stund oft ekki gæta lifad, án þess þau með fjærleika sameinud séu einhverju edru dhri af sinni tægi.

Gudni. Ah! Þedarfuglinn þá og Andarnar!

Þad. Ekki einungis þessi, heldur jafnvel hin villtu óarga dhri, Þjón og Tigrar, velja sér eitt af sinni tægi, sem þau innilega og ástúdlega umgángaft vid. — Sinnig þetta hlýtur víst að vera einhver stöfn, sem þyrir bædi menn og sképaur til að elska hvort annad innbyrdis? E 3

Allir.

Allir. Já!

Sad. Og hvað ættum við að fæsta þessa fýsni?

Jón. Kjærleifkans fýsni.

Sad. Algjætt! — en segðu mér þó: hvornig erum við skipi farnir, þegar við elskum einhvern annann?

Jón. Já! við viljum gjarna ætíð vera hjá honum.

Sad. Það er líflega vegna þess, við finnum til gleði af honum?

Jón. Já! ekki um að tala!

Sad. En þegar nú hinn, sem við elskum, finnur ekki til gleði af okkur, þykir okkur þá vel að fara?

Jón. O! nei! langt er frá því.

Sad. Kjærleifurinn mun þá í því innifalinn, að við finnum til gleði af og yfir edrum, og óskum, hann fái líka fundid til gleði af og yfir okkur?

Jón. Já.

Sad. E. d.: hvað mikid vilja ekki foreldrarir ykar og eg, að því leiti sem í mínu valdistendur, vinna til þess, að auka ykur ánægju! og hvað fýsum við framfar, enn þið vildud jafnframt vera okkur til undsemdar með ykar síðprýði, og framfer-

um í öllu góðu? — finnid þið nú í nýtt hjarta til hins sama okkur til handa?

Allir. Já, besti Gadir!

Gad. Það er þá víst, að við elskum hvort adra! og það viljum við einnig framvegis gjöra; því það fer svo dásallega á því, þegar hvorsum manni þykir ofur vænt um annann-innbýrdis, þá lifa menn tvöfaldt gladari enn ella, og Gud finnur vissulega lífa yfrid mikla velpóðnun í því, fyrst hann hefir svo djúpt innprentað okkur, og ellum sinum lifandi íþénum fjærleikans fýsn. Hefdi fjærleikurinn ekki verid honum svo mjög þóðnanlegur, mundi hann án efa hafa meðskapad okkur haturis fýsn.

Gudm. Fý! það væri vidurstyggt!

Gad. Þof sé því Gudi, að það ekki vard! — nú, Jón litli! lestu mér fyrir hvað eg á að uppteifna?

Jón. Sjórda fýsnin hjá sálunni okkar, er fjærleikans fýsn; það er: —

Gad. Nú, meira!

Jón. Það er: — en, eg gét ekki — eg gét ekki fundid rétt haganleg ord.

Gad. Vilðir þú ekki nærfeldt haga ordum þínum þannig; það er: vid höfum allir einhverja meðfædda laung-

un til að elska aðra, og elskast af  
þóðrum?

Jón. Ach, já! svoona vildi eg hafa sagt.

Sad. Edur másté á þessa leid heldur;  
það er: við höfum allir einhverja laung-  
un, að úrvelja okkur hina edur þessa  
manneskju, í hværrar samfélagi við finna  
kynnum gleði, og sem aptur á móti  
hafa kynni sína gleði hjá okkur?

Jón. Er það ekki rétt þið sama?

Sad. Þyllilega! — nú, segid mér nú,  
piltar litlu! um hvörn þykir yður einukum  
eg allra mest vart?

Allir. Um foreldrana okkar!

Sad. Skyldi nú ekki vera enn þá ein-  
hverr einn til, sem verðskuldadi yðar fjær-  
leika miklu framar, en foreldrarnir yðar?

Allir. Já, það er góður Gud!

Sad. Vegna hvørs þá?

Jón. Vegna þess hann gæf þessir ok-  
ur foreldrana okkar, og allt, allt gott annað.

Sad. Og vegna hvørs elskid þið þá  
foreldrana yðar?

Allir. Vegna þess þeir hafa líka gjert  
okkur svo mikil gott.

Sad. Vætlid þið gætud þá ekki hatad  
þann, sem auðshudi yður gott?

Allir.

Allir. Gud komi til!

Sad. Hvað mun þá koma til þess, að við verðum elska þann, sem auðshnir okkur gæðsku og fjærleika?

Vidrið. Já! það, að hinn góði Gud hefir þannig lagad sálina okkar.

Sad. Víst og rétt! Gud hefir þannig lagad sálina okkar, að hún fær ekki annað enn elskað þann, sem okkur elskar, og gjerir okkur gott. Þetta er þá víst aptrur einhver ný fýsni, er við varir verðum hjá okkur, þakflætis fýsni; er ekki svo?

Allir. Já!

Sad. Viljið þið eg segi yður fallega dæmi-segu víðvíkjandi þessari fýsni?

Allir. Já! fegnir, ofur-fegnir þyggjum við það!

Sad. Þið þekkið góð-mennid hann Magnús á Mannóðmóðstóðum! hann misti báða foreldrana sína, þegar hann var tæplega ársgamall, þau létu ekkert eptir sig, sem börn þeirra gæru haft uppfóstur edur menningu af. Þá mæltu sumir ærvæntir, sem vissu hvernig á stóðst, en í þugudu ekki, að góður Gud ber umförgun fyrir ellum sínum fjöpunum: þetta veðlings barn hlýtur eflaust út af að denja, gátulaust mun

það svelta í hel. Dánumadurinn og hofðinginn hann Gottlib, heyrði á þessara manna tal, og jafnvel þó hann væri að vllu vandalaus barnsins burtsofnudu foreldrum, sendi hann þó strax þängad, sem það var, lét koma með það, og mælti: þessi piltur skal framvegis vera minn sonur, og skal uppala þan, og veita honum forsorgun með mínum egin bernum. Þegar stundir lídu fram, tól sveinninn að þroskast; nú var hann þegar kominn á sjeunda árid; þá heyrði hann, nú væri afmælis-dagur síns góða föstur-fedurs. Strax brá hann við, og hljóp inni ásvillid háls, þvar hann var vanur að sofa, þástadi sér niður á knén, og bad góðann Gud rétt rækilega, að hann vildi þó enn nú láta sinn góða föstur-fedur lengi lifa. Eptir það settist hann niður, og skrifaði honum snorturt bréf til, í hverju hann þackaði honum innilega, og af allri alúd fyrir allt og allt, sem hann gjört hefði við hann; gef þvo inn fyrir föstra sinn, kyssði á hönd honum og afhendi bréfid, og þackaði honum um leid með flöcku hjarta og gleði-tárum fyrir sig, og bad Gud launa honum dygd hans.



Gudm. O! það var góður, þacklátur piltur!

Jón. Þetta gjerdi hann af þacklætis fífn.

Sad. Þúrin sjálf sýnast jafnvel fengid hafa nokkud af þessari fífn. Éidum er hann Terberus ad fladra uppá þig, Jón litli! af því þú klappar honum, og gífur honum opt drjúga fleifju úr askinum þínum.

Jón. Já, honum þúfir ofur vænt um mig, þræ-tetrinu; ætid fylgir hann mér, liggur undir ráminu mínu, og vidrar sig svo þacklátlega upp ad knjánun á mér.

Sad. Rétt eins og vildi hann segja: mér þúfir ofur vænt um þig, gódi piltur! af því þú hefir audshnt mér svo mífid gott! — fá hlýti því ad vera skynlausum argari, sem ekki vildi elffa sinn velgjörðamann, edur, sem gjæti jafnvel hatad hann.

Níkol. Féy! hann mætti vera skarnmenni.

Sad. Mífid skarnmenni! en vid viljum vona, ad þvílíkir bófar séu ekki til.

Gudm. O, það held eg ekki heldur!

Sad. Nú, hværr þúfar les mér fyrir í þetta sinn? — það skal fá gjöra, sem fyrstur segir mér dæmi-sögu uppá þacklátsemi, er hann annaðhvært heyrtr hefir, edur lestu einhverstadar.

Níkol. Ah! það er gaungu-madurinn, sem dró hann Þórd litla upp úr ánni.

Sad. Hvernig bar það undir?

Níkol. Jh! það bar svo undir: Þessi madur kom einhverfestadar að þyrstur og þreyttur! hann gengur til hans Þórdar litla, þar hann situr hjá barna-húsinu sínu, með litla kersu, er hann heldur á, fulla af Alda-bláberjum. Þá mælti hann til hans: heill og sæll, þiltur litli! seldú mér eina eða tvær lákur þínar af berjum, eg er svo ofur-þyrstur; og Þórdur svaradi: þarna, madur minn! taktu sjálfur svo margar, sem þú villst, eg vil samt enga borgun þiggja fyrir það af þér. Daginn eftir lá hann Þórdur litli og einhverr annar þiltur með honum fram á árbakkann, og voru að gutla þar með bátinn sinn; allt í einu sveif bakkinn undan þeim, og börnin hröpuðu: hjálp! hjálp! allt tól nú að seckva. Í sama vefsangi fémur gaungu-madurinn að ánni, stöckur úti vatnid, og nær í hárid á báðum drengjunum; en hefði hann nú ekki sleppt öðrumhverjum, svo hefði hann sjálfur hlotid að seckva með. Já! hvorjum skyldi hann nú sleppa? hann hugsadi með sjálfum sér: hann Þórdur gjörði þér gott í gjör,

í gjær, honum þlytur þá þvi að bjarga fyrir enn þinum! hann sleppti svo þinum, og komst með þórd heppilega til lands.

Sad. Það var, eins og þú segir frá, þacklæti!—þú segir mér þá fyrir, Nikólans!

Nikól. Sálin okkar hefir líka í fimta máta þacklætis fshn.

Sad. Það er:

Nikól. Það er: hún fær ekki annað enn elskad þann, sem gjörir henni gott.

Sad. Mér hefir gleymst að segja þér eina þermulega frásögu, sem vidbar þegar eg var utaniands.

Allir. O! hver ætla hún sé?

Sad. Þockalegur og ástfæll smá-sveinn nokkurr, 6 vetra gamall, hafði verið að láta út af glugganum á 3ja sal eda lopti háss þess, í hverju foreldrar hans-bjuggu, til að þfoda Marinerlu breidur, sem var útundir þakinu, en ofurhátt var nidur. Allt í einu varð fram-blurinn á honum þhngri, hann hrapar út fyrir, og fémur nidur rétt við hlidina á henni móður sinni, sem stóð á stéttinni fyrir nedan. Smíndid þér nú, hvornig móðurinni varð við, er hún leit þessa þermulegu fshn! hún raf upp hljóð, og datt undir eins dand nidur við síðuna á sínu slisada

barni. Rétt þegar það var stéð, bar mig  
 óverum þángað að; var þar kominn mikill  
 mannsjaldi saman; eg ruddist fram gegnum  
 mannþraungina til að vita, hvert eg gæti  
 ekkert líd veitt. En — góði Gud! — hvað  
 gat eg þar að líta! enn þá hrýllir mig allan  
 við að hugsa til þess! — höfuðstélin á barn-  
 inu var molud; stettur af heilanum og  
 blóðinu höfdu stöckid uppá fótin hennar móð-  
 ur þess, sem lá við hliðina á því. Maður-  
 inn konunnar, en faðir sveinsins lá með öpi  
 og ecka á knánum hjá henni, og við hliðina  
 á honum dóttir hans 7 vetra gemul. Bæði  
 tvö leitust þau við að falla ena dandur til  
 lífsins aptur, með þeirra ángistarfulla  
 harmaqveini, og bæði voru þau að sjá langt-  
 um líkari lídnum mennum enn lifandi. O!  
 aldrei gætur mér fyrst ímíndan sá, er þetta  
 ógurlega sjónar-spil fékk mér í huganum!  
 (Sveinarur dæsin þungt við, og sumir fóru að  
 vatna músum. Eptir litla málhvíld) másté  
 þid hafid heyrt þessa sorgar-segu fyrri?

Allir. Nejnej!

Sad. Og þó fellst yður líflega eins um  
 það og mér, og hverjum þeim, ed heyrit  
 þessa rauna-segu; — þid erud þriggvir af  
 henni? — eg vil þá aptur segja yður annann  
 til-

tilburð, sem, gagnstædt þínu fyrra, valda mun okkur gleði:

Jón. Æ! já! fadir minn góður og blessaður! við erum allir gleðisþurfar núna.

Sad. Þegar eg eitt sinn var á ferða-reisur minni, mætti mér tilguglega bláinn hofðingsmaður, og með honum velklæddur þénari; og þar vid áttum samleid, svo ridum vid ásamt uns fyrir okkur varð tilfjörlegt kot-brensi; en í því vid ridum framhjá, varð okkur litid vid, og þáum sitja fyrir dyrum úti dásitinn pilt, sem varla gat þulid sig med tetrum þeim, hann var í; andlit hans var svo fól-leitt, og gjervallur þroppurinn svo holdlaus og magur, að auðsied var, hann lidid hafði mikid harðrétti. Varnsþépnun útrétti sínar litlu höndur til okkar, og kallaði med veikri raustu: "æ! Herrar gódir! "æ! gefid mér nú eitthvad ofurlitid handa "honum fœdur mínum, hann er svo naudstaddur, hann liggur nú dauðsjúkur inni "rámi sínu, annars hlýtur hann víst, eld- "lungis víst útaf að deyja! æ! gefid mér þó, "fyrir Guds skuld, dásitid!" Hofðingsmaðurinn, sem eg umgat (mér er lidid úr minni þvad nafn hans raunar var; eg læt hann því heita Gjasvild Gréidason) stóð vid

vid, og eg lífa; vid komumst báðir allsteins  
 vid af því, að sjá þetta barn, sem leit svo  
 ráðvæðnis- og meinslauslega út, að varla  
 má ordum að koma. "Hverr er, vil eg  
 "spyrja, hann fadur þinn? barnid gott!"  
 mælti Gíafmildur. "Ach!" svaraði hinn  
 língi sveinn, "hann fadur minn er góður  
 "maður, o! ofur-góður! ef Þér að eins  
 "gætud fíed hann!" "En," spurdi hinn  
 frámar, "hvørs vegna hlýtur þú betla fyrir  
 "hann? gétur hann þá ekki unnid?" "Já!"  
 ansaði sveinninn, og tárin streymdu ofan-  
 eptir vanngunum á hönum, "hann vildi víst  
 "meir en feginn vinna, en hann er frá því,  
 "hann gétur það ekki, vegna þess hann hefir  
 "nú fengið ógnar mikid sár á lærid, rétt  
 "hérna fyrir ofan fálft knebeinid, og því  
 "gétur hann ekkert gengid; hann féek það  
 "fyrst í fyrstunum, þegar hann flúdi með  
 "okkur fótgangandi að austan frá jarðeldin-  
 "nu, og enn þá er það ekki gróid." "Hefir  
 "hann þá búid fyrir austan?" spurdi Gíaf-  
 mildur. "Já v!st!" ansaði barnid, "hann  
 "var besti bóndi edin í sveit, ríkur og vel-  
 "metinn af öllum góðum-mönnum, gaf og  
 "hjálpaði meðan hann gat, svo allir sóttu  
 "til hans, allir elsfudu hann; en hann  
 "misti

" misti allann sinn bjargar-stofa, eins og  
 " adrir, í jarðeldinum, og hlaut því naund-  
 " ugur vílþugur að yfirgefa hús og heim-  
 " korni." "Hvad ætlar hann nú að gjera  
 " af þér?" spurdi Gjasnildur. "Ach!"  
 "svaraði sveinninn, "hann á bróður einhver-  
 " stadar á sudur-sveitum, sem sagt er sé ríkur  
 " hofðings-madur, en nú er hann orðinn svo  
 " sjálfur, að hann getur ekki spurt hann upp,  
 " og nú hljótum við báðir að denja, eins og  
 " hún móðir mín góð og hún systir mín, í  
 " harðrétti." Þegar svo var komið segunni,  
 "sá eg hofðings madurinn Gjasnildur brá-  
 " litum í andliti, og knei hans tólu að skjálfa.  
 "Hvad heitir — hvad heitir hann — hvad  
 " heitir hann faðir þinn? góði drengur!"  
 "kallaði hann hvad eptir annað, og tól í  
 " hendina á barninum. "Hann heitir Góðs-  
 " frægur Greidason," svaraði sveinninn.  
 "Gud komi til!" hrópaði Gjasnildur, og  
 "fló saman hendunum, "það er hann bróðir  
 " minn!" og tól undir eins barnskjépnuna,  
 "sem vegna ofur hræðslu ekki gat komið út  
 " orði, sér í fang, umfadmadi það eg vætti  
 " með tárnum sínum. "Fljótt! fljótt!" sagði  
 "hann, "vísadú mér inn til hans fedur þíns!"  
 "og með því sveinninn gat naumlega gengið  
 "saf-

safir þróttleysu, lét hann þénarann bera hann og gæf sjálfur inn með. Eg þurfdi tárin af augum mér, og þakkaði Gudi, sem gjörði svo æðilegann enda á neyð þessara vesælings fedga; (börnunum hafði runnið þetta mjög til risja. Eptir litla málhvíld) mást þú þú hafid sjeð þenna svein?

Allir. Ne! Óne! langt frá!

Sad. Og þú gledist þú þú þú að vísu eins mikid og eg, af því hann þannig ófórvarandis hitti hann fedurbróður sinn.

Allir. Ójá!

Níkol. Mér þykir svo vænt um það, eins og einhverr hefði gæfið mér fallega skjóttann flengi-vakrann hest.

Gudm. Og mér, eins og eg hefði fengið á, með tveimur snjóhvítum fælegum lombum.

Sad. Nú, sjáid þú hvað sálin þú þú þú hefur nú aptur gjört: fyrst þriggdist hún af því, það fór svo báglega fyrir hinum fyrra sveininum, og öllu hans fedurs húsi, og nú gladdist hún á ný, af því hinn sídari sveinninn og hann fadir hans, urdu allt í einu svo happasælir. Takk þú nú vel eptir því, að þetta kemur einnig frá Gudi, og hann hefur þannig lagad sálinnar okkar, að þær hljóta gleðjast af því, þegar edrum gengur vel, og þrigg-



Þriggjafi af því, þegar þá hendir eitthvað illt.

Allir. Já! það er víst og satt.

Sad. Sjáid, piltar litlu! það kallast Medrilsfönnir og fös, edur hinn almenningi mannfjærleiki. Hann er af góðum Gudi þess vegna inprentadur sálum okkar, að hann vilði við fösdu allir eins og bræður, já, allt eins og börn eins föðurs, lifa ásamt hvört öðrum, elska og aðstoda hvört annann, nær sem, og svo mikil sem við gætum. Erud þið þá ekki löfsins komnir að raun um, að þessi Gud verður að vera ástríkur um Gud, fyrst hann þefir sjálfur þá það okkur til fjærleiks?

Allir. Já! ekki um að tala!

Sad. Og stíld þið nú ekki lífa, að maður fær enganveginn verid þessum góða Gudi vespöcknulegur, nema hann sé vinnjarnlegur og góðviljigur við alla menn? — Það, sem þið nú lært hafið af sjálfum þessum, þessu þið einnig gétad lært af dæmi-segunni, er eg sagdi þessum fyrst ádan.

Jón. O! hvornig þá?

Sad. Já! af góða manniinum, sem tók fátaka piltinn að sér, og gæf honum í föðurs stad.

Jón.

Jón. Það hefir hann gjört af meðlidunarsémi.

Sad. Gátulaust! hann heiggdist, er hann heyrði, þetta vesælings barn hefði mist foreldrana sína, og hefði því ekkert að lifa af. Þess vegna tók hann það að sér. Nú sjer hann að seginninn muni einhverntíma verða góð manneskja, og þess vegna lifa græfu-madur. og það fær honum vág gleði. Hann hefir því, eins og þú sjáð, rétt hina sömu með-tilfinningar fösu, sem við allir höfum.

Gudm. O, Fadir góður! má eg ekki lesa fyrir í þetta sinn?

Sad. Já, ef þú getur í skynningu leidd mér eitt dæmi til, af því, sem þú heyrst eða lesid hefir, að einhvert hafi gjört nokkud af með-tilfinning.

Gudm. O, já! það get eg, mér hefir þegar fyrir laungu komid það í hug! — Í sögunni af Alexander enum Mikla hef eg lesid, að þegar hann sá dautt líkid hans Daríusar sjandmanns síns, grét hann af meðlidun yfir því, að svo hefði farid fyrir honum.

Sad. Algjætt! — nú, lestu þá fyrir, hvað eg á að skrifa.

Gudm.

Gudm. Sálin oðkar hefir og, í sjötta máta, með = tilfinningar fýsn; það er: hún gledist af því er hún sjer adrar mannestjur gladar, og hriggíst, er hún sjer adrar mannestjur vera hriggvar.

Sad. Dável fyrirlesid! — í þetta skipti er nú nóg komid! nærsta sunnudags-æveld skulud þid koma svo snemma, ad þid gétid fengid mat með mér, áður vid byrjum samtöl oðkar, og vid boðid skulud þid fá ad sjá, ad sálin oðkar hefir enn þá adra fýsn.

Jón. Já! fýsn til ad eta og drecka! en hún mun vera hin sama, sem sansalegleiksans fýsn?

Sad. Þad er rétt athugad; þó er enn þá ennur sú fýsn, sem eg meina til. Seinna meira um það!

Níkol. Hafid innilegt þacklæti oðkar fyrir tilseguina, boðid, og allt! þetta var enn þá aptur æskileg stund!

---

## Munda Samtal.

---

(Rú, sem sveinarnir vórn samankomnir, og setsi var til bords, lánjadi alla nærsta nýjog eptir

eytir, að vita, hvada fólki það mundi helst vera, sem fadirinn hefði nú í huggin að utlista fyrir þeim, en enginn gat getið þess. Þokfins slepptu menn því, og ræddu um aðra hluti. Undir það lokid var máltid, tók fadirinn knífinn sinn og gaffalinn, og lagði þá í kross yfir stjerðistinn. Sá, sem næstur sat honum, varð þess varla fyrir var, en hann lagði eins knífinn og gaffalinn sinn; hans síðu-bróðir opadi það síðan eytir honum, og þannig umhverfis bordid; þá brosti fadirinn, og gaf, eins og hann var vanur, merki til þagnar.)

**Fadirinn.** En hvornig datt yður öllum það í hug, rétt allt í einu að leggja svona knífinn og gaffalinn yðar?

**Jón.** Eg tók ekki fyrstur uppá því.

**Sinnur.** Eg gjörði það, af því hann hafði það fyrir mér.

**Pídrík.** Og eg, af því hann Guðmundur gjörði það.

**Guðmundur.** Já! og eg, af því Þór gjördud það sjálfur, Þadur góður!

**Sad.** Þið hafið þá allir gjört það, sem þið sand annann giera fyrir yður?

**Allir.** Já! sjálfsagt.

**Sad.** Og þó hefir enginn sagt yður að gjöra það?

**Allir.**

Allir. Nej! langt frá.

Sad. Vegna hvørs gjordud þið það þá?

Jón. Já! það er skítid, að þegar einhver gjörir eitthvad fyrir öðrum, er eins og hann verði að hafa það eptir!

Sad. Hefir þú tefid eptir því? — og þarf eg enn þá fyrst segja þér, hvada fífn það sé, sem eg lofadi síðast, að sýna yður í qvöld?

Jón. Ah, nú veit eg það! það er: eptirbrenningar fífn.

Sad. Segdú hestur: það sé Eptirþauar fífn. Líka hefir sálin ykar hana sameginlega með öllum öðrum sálum manna.

Nikólaus. O, einnig líka með Apanna sálum! þær herma og strax allt eptir, sem þær sjá fyrir sér.

Sad. Víst og satt! þessi fífn lætur sig einna helst í ljósi hjá börnum og apaköttum. Þið sjáið þá, hvílkum Herrum þið erud svipaddir!

Matthías. Já! þeim Herrum, Apa-köttum!

Gudm. Sej, sej! eg vildi feginn við hestum ecki þessa fífn!

Sad. Segdú ecki það af alveru! því ef þið hestud ecki þessa fífn, svo mundud þið ald-

aldrei um yfkar daga, verða stórt hyggjari, né betri enn aparnir.

Hidr. Hvernig á að skilja það?

Sad. Af hverju verdid þú dag frá degi hyggjari og betri? er það ekki einföld af því, þú gærid það, sem þú sjáid reynda menn og skynuga hafa fyrir yfcur. Munn ekki satt?

Hidr. Já! víst er það.

Sad. Það er þá fyrir eptirspunar skynna?

Hidr. Já! en því verða þá ekki aparnir hyggjari fyrir þana?

Sad. Það er solum þess, að sálin þeirra gétur einungis apað eptir útvortis hlutum, limaburdum og atþöfum, en ekki hinum innvortis óskynlegum þannfum og meiningum; og það er þeim ekki unnt, fyrir því þeir hafa enga skynsemi.

Gudm. Getla við verdum þá ekki lengst af þvilfir apar?

Sad. Þaungun sú, að apa eptir öðrum, varir að fennu allt af, jafnvel þó menn verði fulltíða að aldri, en þá fullnægja meun henni ekki svo brádt, eins og þeir plognu að gjöra miedan þeir vöru ungir. Miklu framar gefa menn fyrst gaum, að, hvort það muni í nokru þarflegt vera, að  
apa

apa eptir edrum í hinu og þessu; og sjái menn það til engra nota þorfa, láta þeir það vera.

Sinn. A eg ecki að taka ofan tebluna, Fadir góður! til að uppteikna á hana þetta lífa?

Sad. Gjördu það; en hugsadu þig undz ireins um dæmi af sjálfum þér uppá þessa fýsn.

Jón. Eg gét strax komid með eitt; þegar eg var að byggja mér hús, smidju og búr og skéminu eins og eg sá Þér gjördud, Fadir minn!

Sinn. Og þegar eg var að stássa við fýrns ar mínar, nauts-leggina, þenja fyrir þeim, binda og bera þeim, eins og foreldrarnir minir.

Þidr. Og ecki er langt síðan, eg var að útbúa skipid mitt, að árum, sthri, segli og ellum farvid, eins og hann fadir minn gjörði við stóra skipid sitt í vetur!

Sad. Og gæfð með þessu til kynna, að sálirnar nskar þafa þá haft, eins og áðan vid bordid, eptirþunar fýsn.

Sinn. Evo sje eg það er; að þessu sinni má eg þó segja fyrir, fyrst eg sókti tebluna, og kom með dæmid.

Þ

Sad.

Sad. Það gefur þér víst enn ná eng-  
ann frum-rétt; en ef þú gétur rétt og  
reglulega rafid mér allar fshnirnar sjo, sem  
vid þegar lært þesum ad þeckja, þá má  
það svo vera.

Sinn. Ná, já!

Sad. Þú, Jón litli! stattu bak vid  
hann, svo þú gétir hjálpad uppá, ef i naud-  
irnar kynni reka fyrir honum.

Sinn. O, eg óttast efi svo mikil fyrir  
því eg strandi!. (hann framtaldi þær allar  
firt og skilmerkilega.)

Sad. Það fór ágjata vel! segðu mér  
þá fyrir!

Sinn. Sjóunda fshnin hjó sálunum  
oðkar, er eptirspunar fshn.

Sad. Og til hvørs heldur þú oður?

Sinn. Sú heldur oður til, ad hafa  
það eptir, sem vid sjáum annad fólk  
gjörir.

Jón. O! egum vid ná ekki strax fá, ad  
læra eitthvad meira?

Sad. Ne! ne!, Jón minn! i þetta  
skipti er nóg komid.

Jón. O, það er ekki hálf stund síðan áðan!

Sad. Fyrst vid þesum ná þegar nóg  
lært ad þessu sinni, og enn er góð stund til  
solar-



sólarlags, skalum við verja því, sem eptir er af deginum, þessum sagra dýrðar-degi, til litillrar gaman-reisu.

Allir. Til gaman-reisu? o hvort þá? hvort þá?

Sad. Til að ganga, okkur til stefnum-  
ar ofan að sjó, og þadan út með öllum  
boðum, svo við gætum sem best sýnd út yfir  
fjerdinn, sýnd hversu náttúrlega hann  
bringvesur sig inn eptir öllu, til að flytja  
Larinn og blesunina, sem lengst inni landid;  
hversu vogarnir og vífunar eru til að  
minda eins og lausa-þurður fram með öllu,  
og hversu Larinn og Urridinn eru að leita  
fer og leita við flóðar-málid; og þá er  
engin óstémtan að heyra flidinn og kval-  
id í fuglunum út um allt. Þífast er, eg  
láti og taka bát, og fari á honum í varp-  
hólmann um leið; viljið þið koma með?

Allir. (hoppa upp af hjæti, og klappa sam-  
an höndunum) oh! hjartans fegnir! o! slík  
og þvilíf stefnum!

Sad. Það fer vel, að mitt áform far  
yður svo mikillrar ánægju. En — bíðið  
yður þá til! — þó, skjaldan plagar nokkur  
sú gleði að fyrirhitta okkur mennina í lífinu,  
sem ekki hafi einhver eptirlest. Optast læd-

ist einhvers óánægjan eptir henni, sem traudt mun verda við hana spilin. (öllum hniçti við) Þannig, t. d. : gétum við nú ekki allir komist á bátinn í qvöld — tveir edur þrír verda þá láta sér lynda að sitja eptir. (nú datt ofan yfir alla) Og hvers á nú að verda fyrir þvi? (allir þegja) eg veit engin árræði betri, enn við dragum um það. — Sæðid spilin! hér er spil á mann! dragi nú hvers nçkar eitt spil á gráfu! hverjum sem vill til raudt, komi hann með; en hverjum sér blotnast svart spil, sitji hann eptir. Erud þið ánægdir með það?

Allir. Já!

Sad. Ná vel! þá dragi hinn yngsti fyrst, og svo hvers af öðrum allt til hins eldsta. Svo! — svo! (hvers dragur sitt spil, sumir hoppa af hæti; hinum, sem svörtu spilin vildu til, sér að síga brúnin.) Nú er það báð! — en, hvað er þetta? hvernig, Jón litli! og farinn að gráta! — ekki er slíkt karlsmannlegt; þær ógjæfur, sem við höfum ekki sjálfir baðað okkur, gétum við umborid með meiru þolgjæði.

Jón. Eg skal lífa! — (þurkar af ser tárin, og þvingar sig til að brosa.)

Sad

Sad. Gott! en þú þinir, hværnig liggur á yður af þessu? Halldur þú yðar á nægja verði rétt fullkomin í qvöld, fyrst nokkrir af þeim vinum yðar, gæta ekki náð blúðeisd í henni með yður?

Allir. Nej!

Sad. En, ef við flægjum nú hólniaferdinni á frest til einhvers annars dags, þegar foreldrarinnir yðar kynnu losa yður koma, og fara með, en gaungum heldur, eins og eg sagði, niður að sjó, og út á bakka.

Allir. Já! já! niður að sjó

Sad. Váid yður þá til. — En, bíðid við! þar var víst aptur eitthvad nýtt hjósalunni okkar? bíðid eitt augnablik fyrst, meðan við erum að hugsa eptir því! — hvad gjörði nú sálin yðar, þegar eg sagði við skyldum ganga út til stefnumar, og fara í varp-hólmann?

Níkol. Hún gladdist.

Sad. En þú þarna, hvad gjörði sálin yðar, þegar það kom á yður, að sitja eptir?

Jón. Hún hrigdist.

Sad. Og ofan í kaupid, þesir það líklega verid einhver stórkostleg gleði, og stórkostleg hrigd, sem þú fundud til.

Allir. Já, meir enn að mæla!

Sad. Fannst þekkur ekki ellum, að blóðid í þekkur færi að hlaupa langtum fljótrara, og hjartad, það slægist hardara?

Allir. Já, það var víst og satt!

Sad. Og þenkstu þid þá um nokkud annað, rétt á meðan gleðin var sem bráðust; og þid þinir, rétt í því hrigðin var sem ákrefust fyrir þekkur?

Allir. Nej!

Sad. Var það ekki rétt eins og þid heyrduð hverki né sáuð neitt annað í heiminum?

Allir. Já, rétt eins!

Sad. Viljið þid fá að vita, hvað menn kalla þvilíft ásigkomulag hjá sálunni okkar, er þú gleðst og hriggist svo mjög, svo ákaflega girnist edur fráfælist eitthvað, að þú gétur um ekkert annað hugsad, heyrir hverki né sjer annað, og blóðid í æðunum fer að hlaupa mun fljótrara? — menn kalla það Gæðs-hræringu edur Sinnis-lidum. Sálirnar þessar voru þá í gæðs-hræringu núna; þessar, sem drógud heppilega, voru í Gleðinnar Gæðs-hræringu; en þessar, sem áttuð að sitja eptir, þessar sálir voru í Hrigðar Gæðs-hræringu.

Gudm,

Gudm. O, Fadir góður! egum við ekki lífa að skrifa þetta upp, fyrr enn við gaungum af stað? við kunnum annars gleyma þvi!

Sad. Komid, meðan við erum að tala hattana okkar, eg ætla lífa að segja yður Dæmi-segu uppá þessar 2 gæds-bræðingar; svo skulum við skrifa það á tebluna: 'Í kaupstad nokkrun vöru tvær konur, hverra meann siglt höfdu bádir með einu skipi lánga út Midjardar-hafid til kaup-verdflunar. Nú var þessa skips aptur von á hverjura degi; sú von varð og að sonnu, skipid kom og lagdi inn á höfnina. Allir, sem þar áttu blut að, urdu segnir við, þó enginn fegnari, enn umgætnar konur, sem nú höfdu mátt sakna manna sinna í heilt ár. Báðar funduðu þær nidur til stranda, uddir eins og þær sáu skipid hafna sig, til að vita hvört þeirra ástfölgnu elskamakar væru aptur komnir heilir og hraustir. Hversu mikil var nú ekki annarar þeirrar gleði, er hún stóð fremst fram á bryggjunni, og sá manninn sinn á þilfarinu! hún breiddi út fadmanninn á móti honum, og svo var hún glöð, að hún ógjerla vissi, hvar hún var stödd, og hefði víst í þessari gleðinnar olværd, steypt

steypt sér út af bryggjunni, ef hann náðái hennar, sem stóð þar hjá, þesdi ekki aðtráð henni; ekkert minni var gleðin fyrir manniinum hennar, er hann sá þar ártur sína heittessfudu konu. Hann hjóp með fadmann á móti henni yst út á bordstockinn, svo enginn hugdi annað, enn hann mundi steypa sér útbýrdis; í einu orði: þau voru bæði tvö í hinni ákæfustu gleðinnar gæðsbræringu. Nú er að segja frá hinni konunni; hún vonaði eins líka hún fengi að umfarma sinn unnusta heilann og hraustann, eptir svo lánga áttvíst. En, vestlingskonan! hvíllt reidarslag var henni það ekki, er hún heyrði einn af skipverjunum falla til sin, að hann dóttid þesdi útbýrdis í ossa-stormi og drucknad! æ! hvörnig hún bar sig annfunarlega! hvørsu ángistarfull, rétt eins og í orvhlutni, hún renndi augurum upp í himininn, og beiddi Gud um hugsvölun og styrk til að gæta afborid sína óútmálanlegu hjarta-sorg. Eins var hún og hin, hún hverfi sá, heyrði né þenkti um annað, enn sinn missir. Allir nærstaddir vinir og kunningjar hennar leitudust við að hugga og fríðstilla hana, svo sem þeir gátu, en allt kom fyrir sama; hún var í hinni ákæfustu hrigdar gæðsbræringu. Gudm.

Gudni! D! mikid þessir hún hafst að bera.

Sad. Já! ekkert minna enn þú áðan.  
Nú, Jón minn! segðu mér fyrir, hvað eg  
á að skrifa.

Jón. Sálín oðkar gledst stundum og  
briggist svo mjög, edur, hún gírnist  
stundum og fráfælist eitthvað svo ákast,  
að hún heyrir hvorki né sjer annað, og  
blóðid bleypur mun sjótara í æðunum  
enn ella; þetta kallast gæðs-bræring  
eda sinnis-líðan.

Sad. Og hverfu margar þvílíkar gæðs-  
bræringar þessum víð nú þegar lært að þekkja?

Jón Svær: Gledinnar gæðs-bræ-  
ringu, þegar maður gledst fram úr máta,  
og briggðar gæðs-bræringu, þegar mað-  
ur briggist úr máta.

Túfól. Hvert eru enn þá fleiri gæðs-  
bræringar til?

Sad. Nú er ekki tími frammar að svara  
því; víð skulum sjá það seinna meir, lofi  
Gud! og nú af stad og niður að sjó og  
út með bockum, litla stund!

## Tunda Samtal.

**Þadirinn.** (sem þá er að lesa bref) Hérna eru fréttir, sem viðvíkja þér, **Níkklaus!**

**Níkkól.** Auh! mér?

**Sad.** Já! mér er skrifad, hann **Jóhann** es bróðir þinn munt þannstíð sækja okkur heim að mánaðar fresti.

**Níkkól.** O! hann bróðir minn!

**Sad.** Hvernig list þér á það?

**Níkkól.** (gladur) Mér þykir meir enn vænt um það.

**Sad.** En, hann er þó ekki kominn enn þá; það verður í fyrsta lagi að mánaðar fresti.

**Níkkól.** O! hægt er að þvenja svolengi.

**Sad.** Þú gétur þá glæði þig yfir einhverju góðu, sem enn þá er í vændum?

**Níkkól.** Já, vissulega!

**Sad.** Nú, eg vil þá líka segja þér, hvað menn plaga kalla það. Þvílíka glæði yfir einhverju góðu, sem enn þá ekki er framkomid, kalla menn **Von**, og þegar slíkt glæði verður ákaflega mikil, eins og þín var núna, kalla menn þana **vonar gæðs-hræringu**.  
Matth.



Matth. Nú erum við þá búinir að þeckja þrjár gæðs-þræringar: gleðinnar, þrigðarinnar og vonarinnar gæðs-þræringu.

Sad. (sem heldur áfram að lesa bréfið) Gunnar Þannus munud þú læra að þeckja þína fjórðu. Eg hefði ekki átt að gefa þér þessa von, Víkóláus minn sæll! Því, eptir sem eg les þérna á þinni síðunni á bréfinu, þá þynni svo falla, að ekkert yrði úr þeirri von.

Víkól. Þegna hvers þá?

Sad. Mér er skrifað, að heilsu-ferið þitt bróður þín standi enn þá ofur tæpt, og hann mun því að eins koma, að hann verði um það seintid ordinn vel þess og heilsbragdur.

Víkól. (sorgfullur) Ó!

Sad. Máské þér þyki ekki svo vænt um þessa fregu?

Víkól. Nei! því fer ofur fjærri.

Sad. Gleðin sú áðan mun þá vera horfin aptur?

Víkól. Já! horfin er þín.

Sad. Og nú gjörir þú það, sem rétt er gagnstædt því, þú gjördir áðan. Fyrst gleððir þú þig, og nú þriggisti þú.

Víkól. Já! eg get ekki annað.

Sad. Ná, því ekki? Það gétur þó enn þá fíð, hann bródir þinn komi.

Níkol. Já! en það gétur og líka fíð hann komi ekki.

Sad. Þú gétur þá þegar fyrirfram heiggst af einhverju því illu, sem að eins er megu-legt, og sem einungis er enn þá í vændum.

Níkol. Já!

Sad. Gat eg ekki rétt til, að þið mundud aptur innan skamms fá að sjá nýja gæðs-þræringu? Þarna er hún!

Tón. Já! hvor þá?

Sad. Hann Níkollaus oðar heiggdist af þessu illu, sem ekki er enn þá til; hann hefir því qvídans gæðs-þræringu.

Matth. O! eg hefi líka einatt mátt segja af þessari gæðs-þræringu, þegar eg var ofur áungur, og til skamms tíma.

Sad. Hvernig stóð á því?

Matth. Já! vinnufólkid var sífellt að mafa fyrir mér um hana Grílu og Jólá-sveinana og um — o! eg er sjálfur farinn að gleyma, sem vel er, um hvað, og þegar eg átti þá að fara eitthvað á qveldin í myrk-riinu, var eg ætíð svo qvídafullur og þræddur, að eg skalf og titradi.

Sad. Hvernig fór það af þér?

Matth.

Matthías. Þegar eg kom með þeim leiksbæðrum mínum einusinni, sem optar, að renna mér á ísnum í rækrinu, sagði eg honum Jóni litla frá öllu þessu heimskurugli, sem var í höfðinu á mér; hann hló þá svo dætt að mér, og heimskadi mig fyrir öttann, sem eg bæri fyrir engu; því Þér, Fadir góður! hefdud sagt sér, það væru einberar smidar eg þvættingur fólks; úr því fór eg að reyna til að ganga einu út á qvöldin í myrkrinu, og smámsaman varð eg hugdjarfari.

Sad. Nú, ert þú þá ekki lengur myrkfælinu?

Matth. Jh, af hverju ætti eg vera það? nú er eg kominn að raun um, að gömlu ferlingarnar hafa smíðað það allt upp úr sér, til að þagga uidur úngu börnin. Eg væri mikid fíbl, ef eg fældist það lengur.

Sad. Þú hefir rétt fyrir þér, Matthías minn! eg vona líka, þú sérst nú ordinn allt-af skynugur viltur til þess, þú skýldic vera qvöldinn fyrir því, sem ekkert tilhæfi er í. En, nú veitstu þó, hvílið gæðs-bræring qvöldinn er?

Matth. Já, hann er mig svo flæm gæds-þræring; af honum liggur mikid dauflaga á manni.

Gudm. O! eg hef og, þegar einusinní hafst þessi gæds-þræringu, þegar hundurinn, sem eg hafði glettst við einhverntíma áður, ætladi að bíta mig.

Sad. Hvernig bar það ad?

Gudm. Við bróðir minn gengum einusinni aptur eptir það, fram hjá bænum, og þar sást þá enginn hundur; en— allt í einu kom hann stöðvandi fram hjá húsgablinum á bláinu, og ætladi að bíta mig í kálfsann.

Sad. Sej, sej!—ná, hvernig lyftadi það?

Gudm. Eg fór ad hljóða í ofbodi, og þá kom fólkid mér til hjálpar, og rak hundinn á burt.

Sad. Það hefir víst verið meir enn einber qvði, edur hræðsla, sem þá fannst til í það skipti!

Gudm. Hvað var það þá?

Sad. Það var Skelfingar gæds-þræring, sem þá hefir komid ad þér.

Jón. Er hún enn þá annad enn qvðinn edur hræðslan?

Sad.

Sad. Hún er ofur-bræðsla, sem einl-  
um orsakast af þvílíku illu, sem kénur öld-  
ungis óvörum að manni. Hundurinn  
spratt skyndilega fram, án þess hann Gud-  
mundur litli ætti von á því. — Af þessu  
hefði kunnad að verða enn þá lafari  
gæds-bræring!

Jón. Enn þá lafari?

Sad. Já! ef hundurinn nú hefði til  
fulls ráðist á, og bitid hann, þá mundi  
Skelfingar gæds-bræringin hafa snúist uppí  
Ófbods gæds-bræringu.

Jón. Hvernig er maður þá til sinnis,  
þegar svo ber undir?

Sad. Þannig: að maður alls ekkert veit  
þvad um sig lídur. Rétt þegar ófbodid  
kénur að honum, er hann þreint sinnulans,  
og veit ekki hið minnsta með vissu af sjálfe-  
um sér.

Gudm. Ah! það hef eg þegar einu-  
sinni lífa reynt; það var þegar eg enn  
þá ekkert hafð fengid vit á að gagna því, sem  
mér var sagt, og eg datt ofan í gryfjuna!

Sad. Svó var það! þá kom að þér of-  
bods gæds-bræring, af því þú hugdir gryf-  
jan væri svo djúp, að þú myndir druckna í  
henni; — hvornig var þér þá áháttað?

Gudm.

Gudm. Eg vissi alls eðfært, hvað þá leid um mig, eg gat eeki svo mikil sent komid upp hljóði.

Sad. Sjerðu nú! — nú, eg óska þá þyrstir aldrei frammar að komast í þessa flæmu gæds-þræringu; að sennu gétur líka komid yfir mann ofbod af gleði.

Jón. Af gleðinni líka?

Sad. Ójá! þegar hún er mjög mikil, og ofur-skyndileg. Mennt vita jafnvel dæmi til, að sumir hafa dáið af slítri gleði.

Jón. Oh! er það-mögulegt?

Sad. Oforvarandis ofsafæti, fær alle eins krotuglega á líkamann okkar, sent oforvarandis ofur-þræðsla; gjörvallt blóðid brunar þá í einum svip að hjartanu; maður fælnar upp, líður stundum í ómeginn og stundum ber við hann fær jafnvel í sig flog.

Jón. Þá skal eg því betur gjæta mín, að gleðjast aldrei um of!

Sad. Hver ein gæds-þræring er skadvæn undir eins og hún verður of megn. Þyrir því, hvort, sem óskar sér að lifa sæll og slísa-fel, hlýtur þegar í æðfunni að venja sig við, að temja sínar sinnis-líðanir, svo þær magnist eeki um of. Ad lyktum vil eg segja

segja þúur dæmi-segu, til að endurnýja fyrir þúur allar þær gæðsþræringar, sem við þósum átt tal um í dag: þekkt þessi eg gipt-ann barna-mann, sem eg kom til, er hann lá bana-seguna sína; hann var mjög þúngt haldinn, svo ekki vissi nær hann mundi gæfa upp endina. Engu að síður var þó and-sjed af ordum hans og útliti, að hann var ánægður; hann sýndist jafnvel tíðum að brosa, viðlíkt og honum bæri eitthvað þægi-legt að höndum; hvað ætíð þið hafi komið til þess?

Þíður. Hann þessir víst verid ráðvands-ur dænu-madur, og því gjerla vitad, að hann mundi, eptir dauðann, verda minn farsælli enn hér í lífi, og sú fullvissa þessir fengid honum gleði.

Sad. Já! fyrir þá skuld gleyndi hann, svo að segja, öllum sínum harmqvælum, já! gleyndi jafnvel því, að hann nú hlýti yfirgæfa komu og börn, en hugsadi einungis fram á fagnadi þá, er honum mundu fyrir-búinir í himninum. Og þó var það, sem abladi honum þvísíkrar gleði, að eins til-komandi, og enn ekki fengid.

Tón. Hann þessir verid í vonarinnar gæðs-þræringu.

Sad.

Sad. Rétt! — við ráumid hans sat konan hans grátandi, og sýndist að finna til alls annars enn hann.

Sinn. Hún hefir verið svo þrugg.

Sad. Af hverju þá?

Sinn. Af því, hún hefir gvidid því, að missa mást manninn sinn.

Sad. Hann lifdi þó enn, og enn nú gat fæð; að honum kynni skýndilega að batna, svo hann kjæmist til heilsu aptur. Hún gveid þá þvílíku illu, sem enn þá ekki var framkomid, og sem einúngis var líklegt að hana hitta mundi.

Jón. Hún hefir víst haft qvidans gæðs-bræringu.

Sad. Víst og satt! — en, þar með var ekki báid; þegar leid undir qvöldid, komu að mannam köldu-flog með ofsa-skjálsta. Þegar konan hans sá þetta, gat hún varla ræðid sér fyrir ekki og þungslum fyrir þrjóstinu, svo nú varð að stýdja hana upp í ráumid.

Þidr. Þá hefir víst komid að henni fælsingar gæðs-bræring.

Sad. Ald stundu lidinni fór að draga af mannum, svo hann féck að lyktum hægt og mildt andlát; en hvornig konunni varð  
við



vid, er hún heyrði látid hans! hún varð rétt sinnulaus, gat ekki komid upp ordi, og féll í ómeginn.

Gudm. Já! hún hefir ordid yfirfallinn af ofbods gæds-þræringu.

Sad. Víst og satt, svo menn hugdu henni varla líf. — Nú, egum vid ekki að skrifa það upp, sem vid lært höfum í qvöld að þeckja niðr?

Matth. O, Fadir góður! í þetta skipti vildi eg mætti lesa fyrir!

Sad. Nú vel! segdu þá fram!

Matth. Vid höfum heyrt, hvað Þonar minnar gæds-þræring sé!

Sad. Hæd er hún þá?

Matth. Þegar maður gledur sig yfir einhvörju góðu, sem enn þá er í vendum.

Sad. Algætt! — framar höfum vid athugad?

Matth. Qvidans gæds-þræringu.

Sad. Og hún er?

Matth. Þegar maður þriggist af einhvörju illu, sem en þá ekki er framkomid.

Sad. Hún er þá rétt hið gagnstæða Þonar gæds-þræringunni. Er meira?

Matth. Já! Stélsingar gæds-þræringin.

Sad.

Sad. Og hvað ætla hún sé?

Matth. Hún er ofur-þræðsla af einu  
hygrju illu, sem óvörum aðfémur.

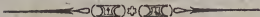
Sad. Rétt! — og að lyftum?

Matth. Ofbóðs gæðs-þræringin,  
þegar maður, sakir skelfingar, verður  
þreint sinnulans, svo hann veit alls  
eðfert hvað um sig lifur.

Sad. Nú; það fór allt saman dável!  
nærsta sunnudags-þvöld skulum við læra  
þekja enn fleiri gæðs-þræringar.

Jón. O! því þá ekki í þvöld?

Sad. Þyrr því nú er komid mál til  
þvöldar fyrir þekur.



## Ellesta Samtal.

Gudmundur. Egum við ekki í dag að  
læra á ný eitthvað um sálina okkar?

Sad. Ef þú hafid enn nokkra skemmtun  
af því, svo er eg líka fús til að kenna þek-  
ur meira um hana.

Allir. Já! já! Sadir góður!

Sad. Eg útlistadi þekur fyrir skemmstu  
þinar hmisslegu fýsnir, sem góður Gud þek-  
ur

ir meðskapad sálunum okkar. Al meðal þeirra var ein, sem í því er innifalin, að við finnum hjá okkur nokurskonar laungun til, að ega einhverja þá manneskju okkur hlidholla, í hværrar sambúðum við snakkað gjætum gleði, og sem aptur þefdi gleði af okkur; munid þid enn til þess?

Allir. Já! það er hjærleikans fýsni.

Sad. Þegar við elskum nú einhvörn, þykir okkur þá ekki fyrir því, að missa hann frá okkur?

Jón. Já! okkur þykir best fara, að hann sé hjá okkur.

Sad. Vid fjósum þá, ætíð að vera honum sem nærstir, edur að vera stadfastlega sameinadir vid hann?

Allir. Já!

Sad. E. d.: þegar eg er að tala hérna vid yður, svo vill hværr einn af yður standa edur sitja rétt vid hlidina á mér, og hværr leitast vid að troða sér fram fyrir annann; hvað ætla komi til þess? — það, að yður er vel til mín, er ekki satt?

Allir. Já!

Sad. Og þegar einhværr af þeim frændum eda vinum yðar kémur að heimsækja yður: breyttid þid þá ekki aptur vidlifa?  
vill

vill þá ekki hvort um sig vera honum sent nærstur, og léppist ekki hvort við annann að verða fremstur, til að ná í höndina hans vinar síns, til að ganga edur sitja við hlíðina á honum, til að tala við hann edur umfarma hann?

Allir. Já!

Sad. Hefi eg þá ekki rétt fýrt mér í því : að sá, sem elskar annann, finnur til einhverrar laungunar eptir því, ætíð að verða honum nánara sameinadur?

Allir. Já!

Sad. Og mun nú þessi laungun verða nokkurtíma svo sterk hjá okkur, að hún megi með réttu kallast gæðs-þræring? t. d. : ef einhver þæri nú inn, í þessu augnabliki, með þær fréttir : að einhver, sem hefur er best við, væri kominn ; en eg vildi samt halda áfram að tala við þekur, ætla þið mundud þá tala eptir því, sem eg segdi þekur, með eins mikilli athygli og núna?

Þidr. Nej! sannlega ekki.

Sad. Og vegna hvors ekki?

Þidr. Við vilðum allir fá að hlaupta út, og finna hann vin okkar.

Sad. Þið mundud þá komast í gæðs-þræringu, og hverja þá?

Jón.

Jón. Í fjærleifans gæðs-bræringu.

Sad. En ef einhvört spyrði yður nú að: hvað fjærleifans gæðs-bræring væri? hverjum mundud þið svara?

Jón. Við sverudum: að hún væri laungun til að komast í nánari sameiningu við einhvörn.

Sad. Dá vel sagt! — en, eitt er enn þá! Þegar við elskum einhvörn, gyldir okkur þá einu, hvört honum líður vel edur illa, hvört hann er heill edur sjúkur, ánægður edur óánægður?

Níkol. Það gyldir okkur ekki einu.

Sad. Hvað ljósum við þá helst?

Níkol. Það, að honum líði sem best.

Sad. Fjærleifurinn er því mun meira enn laungun eptir að sameinast æ nánar einhvörjum; og hvað er hann enn meira?

Jón. Hann er jafnframt laungun sú: að þeim líði vel, sem við elskum.

Sad. Þegar við nú elskum einhvörn rétt innilega, og ljósum helst að vera hjá honum alltaf, og hann hlýtur þó að skilja við okkur, eða vér við hann; hvornig liggur þá á okkur?

Sinn. Ekki vel!

Sad. E. d.: ef þið yrðud nú að skilja við foreldrana yðar, systkynin yðar, og alla, sem

sem yður vænt um þykir hér í nágrenninu, og fara langt í burt til allra ófönnugra; hvörnig mundi þá liggja á yður?

Gudm. Þá yrðum við ofur-stúrnir!

Sad. Af hverju þá?

Gudm. Jh, af því foreldrarnir og systirnir okkar væru þá ekki lengur hjá okkur.

Sad. Það væri þá af þeirra fjarlægð við yður?

Gudm. Já! meir enn svo.

Sad. Og þessi hrigd mundi þá, haldid þid, verda svo mikil, að þán mætti heita gæðs-bræring?

Nílólaus. O! gátulaust!

Sad. Nú vil eg segja yður, hvað menn plaga falla þessa gæðs-bræringu, sem undir nidri er þó ekkert annað enu fjærleikur: menn falla hana Saknadar gæðs-bræringu.

Jón. Hún mun í því innifalin: að maður er hriggur af annars fjærveru.

Sad. Rétt!—eg hefi nú aptur dæmisögu, ef þid viljid heyra! uppá þessar tvær gæðs-bræringar, sem við vörum að tala um. Nýlega las eg um konu, er átti einn son, sem lídidi haði skip-brót við England. Skömmu síðar bárust henni fréttir um þetta óhapp, en gat þó ekki sannspurt, hvort

pili-

pilturinn væri drucknadur, edur hann hefði lífs afkomist. Þið megid nærri geta í hvílu ástandi þessi vestlings kona þá verid. O, minn son! minn son! kalladi hún hvað eptir annad, hvað kom mér til að sleppa þér úr fadmi mínum? æ! að eg fengi, þó ekki væri nema í eitt skipti, já! einungis einusinni að fadma þig ein þá upp að mínu hjarta! Þannig hrópadi hún án afláts, hún grét, hún stundi, hún nærði höndurnar, og var breint óhuggandi, segir sagan.

Gudm. Mun hann sonur hennar þá vilt hafa dáid?

Sad. Seinna segir frá því! sami pilturinn átti systur, sem í sama máta hafði nú þegar lengi grátid og barmad sér eptir hann; einn dag ætladi hún að ganga út í gardinn, líklega til að gráta sig þar mettað af viðföllum, og gjöra bæn sína; en, sem hún gengur inn í gardinn, verður henni í skyndingu litid víð, og sjer — hvern haldid þið? — hann bróður sinn ástjóra; jafnsnart varpa þau sér hvört í fangid á öðru, umfadma og kyssa hvört annad heitt og fast góða stund, með hverskyns blidu-látum og fagnadar tárum. Æ! það hefir vilt verid

vifnunar-efni nóg að hofsa á þau, eg vilði feginn við hestum allir verid þar við.

Níkol. Hvernig gat hann verid kominn þágangð svo allt í einu?

Sad. Skipid, sem hann var á, strand-  
adi, eins og um var gétid, við England,  
frammt eitt frá Hollands ströndum. Sjálf-  
ur hafdi hann gítad bjargad sér á flaka  
einum, sem hrafsi heppilega á land upp;  
nú grunar hann að fregnin um þetta ó-  
happ muni iunann þamms berast til eyrna  
móður sinni og systur, fundar því með  
fyrsta færi til baka heim aftur, til að sanna  
þeim sig enn nú lifandi. Rétt í því hún  
systir hans gekk nú út í gardinn, eins og á-  
vilid var, stó hann af baki hesti sínum, og  
ætladi að gjöra sér gleði með því, að koma  
flatt uppá hana móður sína elskulega, og  
systur. Ná, segid mér þó, hvada gæds-  
hræringu munu þessi bæði tvö systkyni hafa  
haft, er þau fundust?

Þidr. Kjærleikans og gledinnar gæds-  
hræringu.

Sad. Já, að vísu! — en hvada gæds-  
hræring mun hafa ríft hjá mæðgunum  
báðum meðan þær vissu ekki annað, enn  
hann væri dandur?

Níkol.



Níkol. Eg held Sagnadar gæðs-bræringu.

Sad. Það er víst; og enn fleiri getum við þó fundid í þessu dæmi; eða hvernig mun það hafa fallid þeim vinum og nálingum þessara mæðgna; er þeir leitundust við að hugga þær og hafa af þeim sorgina, og gátu þó ekkert adgjört?

Níkol. Þeim hefir ad líkindum fallid það þúngt!

Sad. Já! mást þvo þúngt, ad sumir þeirra hafi sjálfir þurst huggunar við af öðrum.

Jón. Þeir hafa þá víst sjálfir líka yfirfallist af gæðs-bræringu?

Sad. Já! ad vissu, og það af einhverri ágætustu gæðs-bræringu.

Jón. Hvað heitir hún þá?

Sad. Medlidunar gæðs-bræring, sem í því er iunifalin: ad maður þriggist af annars óforum.

Jón. Auh! þessi er þá þegar hin nunda gæðs-bræringin, sem við þesum lætt ad þekja.

Sad. Enn þá er meira! hvíll gæðs-bræring mun hafa komid ad systur pilsins, er hún midt í þinni djúpustu sorg, sá ó-

verum hann bróður sinn kominn, edur að henni móður þeirra, fyrst þegar hún sjed þessir systkynin bæði koma inn; varla munu þær, hver fyrir sig, hafa trúad augum sínum, svo mikil undran þessir vist gripid þær!

Þidr. Hvað heitir þá sú gæds-þræring, sem að þeim kom?

Jón. Þó! það gétur maður af sjálfsdádum skilid! það þessir verid Undrunar gæds-þræring; er ekki satt? Fadur minn!

Sad. Þú átt koll-gátuna, Jón sæll! og er því líklegt, eg þurfi nú ekki fyrst að segja þér, hver og hvíll þessi gæds-þræring sé?

Jón. O! það er auðráðid! hún er, þegar maður undrar sig yfir einhverju, sem hann átti alls enga von á.

Sad. Hún er því glevi yfir einhverju nýju, edur einhverju óvæntu; er ekki svo?\*)

Jón.

\*) Eftir einn smá-smuglegri niður-röðun, sem börn fá þó á verid, mætti gjörast greinarmunur á Undrunar-, surdu og Stans edur Stönsunar gæds-þræringum, þannig: að orðid Undrun brúfadiði til að teikna með gleði, Surda til að teikna með sorg af einhverju óvæntu, og Stans til að teikna með eua hæðinu troppu í þessu hvorutveggju.

Jón. Já! — nú mun ekki vera meira, sem lært verður af dæmi-sögunni þeirri áðan; má eg þó ekki lesa fyrir?

Níkol. O! eg hefi ekki lesið fyrir svo lengi!

Sad. Hvort þú ert, sem man nú eitt hvort tilhlyðilegt dæmi, er hann heyrir þessu lesið í sögunum, skal segja mér fyrir þá gæðs-þræringu, sem hann gétur leidd dæmið til.

Jón. O! það er æðilegt! eg man þegar eitt!

Sad. Hvaða gæðs-þræringu áhrærir það?

Jón. Kjærleikans gæðs-þræringu!

Sad. Ná, segðu okkur þá fyrst!

Jón. Í Syrakúsa-borg (í Sikiley) ríkti forðum Hard-stjóri sá, er Dyonísíus er nefndur. Um sama bil lifðu þar og vinir tveir, hét annar Damon, en hinn Pythias. Eitt sinni bar svo undir, að Hard-stjórinn vildi láta ráða Damon af dögum, og hafði nú þegar varpað honum í dýmnaðshyllissu; en Damon bidur hann þó fyrst losa sér að fara til síns fæðarlands, að gæðja þar vini sína og ættingja. Já! svaradi Hard-stjórinn, það mun eg að vísu láta eptir þér, ef einhvort finnst sá,

ed í þinn stad, gista villi í fangelsinu á meðan, og deyja fyrir þig, verdir þú ekki aptur kominn á ákvæðnum tíma. Þar var þá strax við hendina Pythias fóst-bróðir hans; hann gekkst gladdur undir, að láta sér innspara í fangelsið fyrir hann, og *Dæmon* fór leidar sinnar. Ná upprann dagurinn, sem til var tekin, á hverjum hann otti að vera aptur kominn, og aftalast, en enginn vissi enn þá hið minnsta um *Dæmon* að segja. Þá bjóður *Hard-stjórinn* að leida *Skuli Pythias* til afstöku-stadarins. Hann brást gladdur við það, að hann fengi deyja fyrir *Dæmon* fóst-bróður sinn, og gengur þingad fús og gladdur. Allt í einu heyrdu menn ógurleg hljód til einhvers, og sáu mann bráðast fram miðt igægnum mann-þraungina til afstöku-stadarins; var þar þá kominn *Dæmon* sjálfur. Hann fellur þegar um hálsinn á vin sínum *Pythias*, og affaladi sig, að sér hefði el unnt verið að komast fyrir aptur enn nú; en *Pythias* seð þetta mikillskar þrigdar, fyrir því hann léns helst, hann hefði aldrei þingad aptur komid. Þá undradist *Hard-stjórinn* þessara manna tígum vináttu, gaf þeim báðum líf, og bad þess einfingis af þeim,

þeim, að þeir og vildu taka sig í fóst-bræðralag með þeim.

Sad. Þetta dæmi er að vísu tvöfaldað, fyrst uppa Kjarleikans gæðs-bræringu, og í öðru lagi —

Níkol. Uppá undrunar gæðs-bræringu?

Sad. Því í undrunar gæðs-bræringu var Hard-stjórinn og líflega allir nálægir, er sáu hvað stéði.

Þidr. Eg þygg, að allir þeir ed þar vóru viðstaddir, hafi haft meðlidunar gæðs-bræringu áður enn hann Damon kom, vegna hans Pythiasar veslings, sem deýja átti saklaus; ætla svo hafi ekki verið?

Sad. Eflaust það! þess vegna þurfum við ei framar að leida annað dæmi til þess.

Níkol. A eg þá ekki samt að segja dæmi uppa söfnud?

Sad. Já, en skruglega, við tókum eptir!

Níkol. Þegar Mausolus Kóngur, madur Arthemisiiu Drottningar í Karja dendi, varð hún eldúngis óþuggandi eptir hann; bygdi hún honum þá veglegt leidi edur heidurs-varða, sem kallað var Mausóleum, lét síðan brenna líf hans, og blandadi á hverjum degi nokkru af öskunni saman við dryck sinn og þannig drack hana upp með.

Sad. Ugætt! þú hefir þá fyrir víst haft saknadar gæðs-þræringu. — Nú, Jón líti! segðu mér þá þjárléifans og undrunar gæðs-þræringuna; þú, Þíðri! meðlidunar gæðs-þræringuna, og þú, Níóllaus! saknadar gæðs-þræringuna, en hvort þess ar í þeirri röð, sem við lært þósum að þeckja þar í dag.

Jón. Eg byrja þá! Þjárléifans gæðs-þræring er innifalinn í laungun eptir að sameinast æ nánara við einhvörn, og eins lífa í laungun eptir, að þeim megi ætíð lida sem best, er maður elskar.

Níól. Nú kóm eg! — Saknadar gæðs-þræringin er innifalinn í þrigg af annars fjærveru.

Þíðr. Nú eg! — Meðlidunar gæðs-þræringin, er þrigg af einhvörs annars óförun.

Jón. Nú kóm eg aftur! — Undrunar gæðs-þræringin, er gleði af einhvörju nýju, edur einhvörju óvæntu.

Sad. Það gæf þéruglega af! eg hefi varla haft við að þrifa! þó lífum er gleði og gaman að kenna gott!

## Tólfsta Samtal.

**Finnur.** Æ! Þér lítið svo dapurlega út í qvöld, Fadir góður!

**Sad.** Eg er líka raunar stúrin!

**Finn.** Auh! hvað fémur til?

**Sad.** Það er vegna þess, eg hef nokkud sorglegt að segja yður í qvöld.

**Allir.** Nokkud sorglegt?

**Sad.** Já! mikil sorgar-efni er það.

**Finn.** Jh! hvað helst?

**Sad.** Hvernig gétur maður annað enn verid stúrin, þegar hann hlýtur að segja frá einhverri ógjafunni um bræður sína?

**Matthías.** Egid Þér nokkra bræður enn, Fadir góður?

**Sad.** Ótal marga, eins og sandurinn er í hafinu.

**Allir.** Ah!

**Sad.** Ega ekki allir kyn sitt að rekja til eins föðurs? ega ekki allir einn sama Gud fyrir sinn Skapara og Viðhaldara? eru þá ekki raunar allar manneskjur holdgétur ir bræður, og höfum við því ekki gylda or-

sef til sorgar, þegar vér sjáum sumu af þeim á slíkum villu-stigum, sem leida til glotunar.

Jón. Hvað hefir nú borid við?

Sad. Ald vísu engin nýlunda; en, þó undur! Þá er ógjæfa sú, er eg hlýtt að tala við þekur um í dag, svo gomul, sem heimur þessi er, og allt til þessa hefir ekki að fullu orðid gjört við henni.

Jón. Nú, hvað er það þá?

Sad. Váid þekur undir að heyra þó hlýtt, sem nærsta hörmulegt er til að vita. — Sumir af bræðrum okkar, börn min góð! eru sjúkir, ofur-sjúkir.

Hidrik. O! það er víst ekki svo mikil ógjæfa! þeim batnar kannst þú sínámsam-  
an, edur þeir deyja.

Sad. Það er ekki svo hægt, að verda heill af þeim sjúkdómi, sem eg meina til; dandinn sjálfur fær ekki leidd hann til lykta. Sé maður ekki þegar heill ordinn af þonu fyrri enn hann deyr, svo — ógnarlegt er það, börn góð! — svo flýtur maður hann með sér inn í eilífðina.

Nikólaus. Ogurtegur hlýtur sá sjúkdómur að vera!



Sad. Það er hann; og svo eg dragi  
 yður ekki lengur á því, vil eg segja yður,  
 þið litlu! að eg á nú ekki tal um líkam-  
 ans sjúkdóma, heldur þá, sem miklu eru  
 skadvænlegri, um sjúkdóma vortar ódauð-  
 legu sálar.

Gudm. Gétur sálin lífa orðid sjálf?

Sad. Því er midur! hún getur það, og  
 mér ein sál er, því verr! mjög háskalega  
 sjálf. Takið nú eftir, eg vil reyna til,  
 hvort eg sé ekki gjört yður það skiljanlegt;  
 segid mér fyrst, hvenær er lífaminna heill  
 heilsu?

Hidr. Þegar við féunum engra meina,  
 og þegar við gétum vel afkastad því, sem  
 við egum að sjálfa.

Sad. Þegar nú viðlíka er ástæða fyrir  
 manneskjunnar sálu, þegar hún finnur til  
 einhverra meina edur óánægju, og hún  
 alls ekkert gott fær gjört, edur hugsad; hvort  
 ætla hún se þá heldur heilbrigð edur sjálf?

Allir sjálf!

Sad. Nú, eg ætla mér í dag að útmála fyrir  
 yður nokkra af þeim lífum sálar-sjúkdóm-  
 um, svo þið gétid varad yður við þeim. — Í  
 fyrsta máta er nú einn, og er sá vöndur mjög,  
 hann kalla meun Satur edur Saturs gæðs-  
 bræringu.

Jón. Fh!

Sad. Já! ad vísu, fh! hvíllir smán fyrir ofss mennina, ad nokkurntíma þessi þær mannlegar sálir til vera, sem flekkadar séu af þessum andstygglega sjálfðómi. Vitid þid, í hverju hann er innifalinn?

Allir. Nej!

Sad. Gjæfi það Gud! ad þid alðrei þyrstud læra ad þekja hann af eigin reynslu! gjörð þekur í hugar-lund hvílltur hann sé; hann er í því fölginn: ad maður vill þeim allt illt, sem hann þatar, og gledst af því, þegar honnum vill einhver ógjæfan til.

Allir. Fh! það er þerflegur viðbjóður!

Sad. Eins og eg sagði áðan. — Hvað haldid þid? mun nokkur sál, sem þannig er sinnud við einhverja manneskju, geta verid ánægð með sjálfa sig?

Jón. Nej, því fer ofur fjærri!

Sad. Edur, getur þú ætlast til, ad Gud, hinn góði ástríki Gud, sé ánægður með hana?

Jón. Hvernig getur þú það?

Sad. Og, mun þá hvíllir sála fá notid nokurrar sannrar og stöðugrar farsældar?

Þidr. Nej! langt frá!

Jón. Hverr sá, ed farsæll er, hlýtur víst ad vera ánægður með sjálfann sig, hann

þann verður lífa vita það, að góður Gud þafi velpóðnun á honum.

Sad. Rétt! hværr, sem því hatar anns ann, gétur enganveginn sæll verid. Því, þann er óánægður yfir þeim, er hann hatar, og óánægður með sjálfann sig, þá býr hans sála yfir kol-dýmmum herfilegum þaukum, sem þína sjálfann hann mest, og bægja honum frá að hugsa, tala, eður gjera nokkud gott. Vinnur nú ekki því? líf sála til þess, að við föllum þana sjúla?

Allir. Já! að vísu!

Sad. En, allt eins og sá, sem sjúkur er á líkamanum, finnur optast nær til fleiri enn einstónar qvilla í einu; t. d.: höfudverfjar, sidu-stings, hjarta-slekurs, maga-qveisu, og svo fr. — svo plagar og þessi sálar sjúkdómur skjaldnast að koma einsamall, miklu framar þessir hann adra alls eins ófróðilega sjúkdóma í för með sér. Einn þeirra — hværs einbera nafn eg fæ ekki án viðbjóðs úttalad — kallast Öfund edur Öfundar gæds hræring.

Gudm. Það er sami sjúkdómurinn, sem þeir Jósephs brædur höfdu!

Sad. Víst og satt! þeir voru óánægdir edur hriggvir af því, honum bróður þeirra

leid vel, og af því hann Jacob fadir þeirra elsfædi hann einfánlega, og lét búa þen- um til mislitann fyrir; og í þessu sama er efundin fólgin, en þeir voru jafnframt í haturs gæðs-þræringu, þaræð þeir vildu sínum saklausu veslings bróður allar ó- farir, og þesdu glæðst af því, ef þonum þerói líðid sem verðt.

Jón. Þesdu þeir þá enn eckert þeyrt um Gud?

Jad. All er von til þá spyrilt svo; því raunar má þad undrum gæna, þvørnig sá, sem sengid þesir nokkra, jafnvel ena allra minnstu þeckingu á góðum Gudi, þvørnig þann gæti verid svo þraflega sínnadur. Og þó var áminnstum bræðrum þannig afháttad í þetta þkipti; því líkleggt er að Jakob, sem sálfur var danumadur, muni ecki þafa sleg- id þesku vid, að gjera góðann Gud kunnann þeruum sínum; en án efa, þafa þau ecki lagt þug sínn, sem þföldi, eptir þessari uppsræð- ingu; þau þafa ecki nógu opt yfirvegad þad með síálsum sér, sem þau af þenni nema áttu, ja, þafa alls engann gaum gæðid að því. Þvilíkt óttalegt dæmi uppá þad, þvørnig fara muni þeytir þeruumum, þegar þau taka fyrir að niðursæckva sér í gjálfi, taka að verða galsaus

gálaus við uppsræðingu og áminningar for-  
eldra sunna og fræðara! o! innrætid þetta  
félíflega dæmi, djúpt innrætid það hekar  
sálum, já, félífst fyrir þeim sannleika, að  
göðra og vandadra foreldra börn jafnvel,  
kunna verða ógudleg þegar þau gegna ekki,  
hlýðnast ekki í ellu þygginna manna göðum  
áminningum.

Níkol. Eru enn þá fleiri þvilífir hryllis-  
legir sjálfðómar?

Sad. Því miður! er enn þá einn annar  
til, og er sá einfurn vodafonegur; þann kalla  
mean Zeipt.

Níkol. (hryllir við) Háð!

Sad. Þig hryllir upp; mig lífa! gjerid  
hefur í lund, hvorsu vidurstyggleg gæðs-  
bræring þessir á nð; þán er fólgin í áfæri  
laungum eptir, að gjöra öðrum eitthvort  
meið, þeim sérilagi, sem við þyggjum að af-  
gjört hafi við oss í einhverju.

Jón. O! við þefum þegar í sagna-fræð-  
inni heyrir um þenna sjálfðóm gétid.

Sad. Hvernig stóð á því?

Jón. Þegar Alexander varð svo heipt-  
ar-reidur við hann Alitus vin sinn, að hann  
stæf hann sjálfur í hel.

Gudm.

Gudm. Já! og langtum fyrri, þegar Raim sló hann Abel bróður sinn í hel.

Sad. Vel fer, að þú munir það; ná þarf ég ekki fyrst að segja yður, hvílikur affinna sjálfdomur hann sá, og til hvílikrar óhæfu hann komið gétur manneskjunnar. Sá hinn heiptugi, hann er vístola, hann veit alls ekkert víst af sjálfum sér, og hagar sér því eins og vitlaus vargur. Men ættu að lola hann inni, eins og þá, sem gengnir eru frá vitinu, svo allir væru óhultir fyrir því, hann gjerdi engum þáða.

Gudm. Er það þá ekki gjört?

Sad. Að sonnu stundum; en fyrir því, að heiptar-reidin er nokkurskonar aði, sem skjundilega aðkémur, og verður því ekki fyrir sjeð, svo er þaðinn alskoptast skéður, fyrir enn yfirvaldid náir af að vita, og gétur því, að svo komnu, ekkert annað aðgjört, enn refsad hinum heiptuga, sdrum til viðværunar-dæmis og ógnunar.

Sinn. En þessir mann-ræslar fá víst ekki að því gjört, þó sálin þeirra sé svo sjálf?

Sad. Ef svo væri þeir fengju það ekki, þá væri órétt að hegna þeim; en, því miður! þeir fá allt ofmikið gjört að því; á eg að skera yður frá, hvornig þessi sjálfdomur byrjar?

Allir.

Allir, Djá! svo við fáum gjætt okkar við honum.

Sad. Þeir höfud að tala, þá er grundvöllurinn til hans lagdur hjá börnunum þegar forningum. Sumir menn eru til, svo fávísir, að þeir ætíð láta hvað eina eptir börnunum úngum, sem þau vilja. Heimti þau eitthvað, gefa þeir þeim það strar; en hvað best ecki er eptir þeirra gæði, edur þau vilja ecki gjöra, láta þeir svo vera. Þetta skénur svo börnin, að þau tala nú fyrst að verða einþýtt, það er: þau heimta, að allt sé látið vera svo, sem þau vilja, en eckert það gjört, sem þeim er á móti skapi. Nú eru þau þegar forningur ordin ólíðanlegar sképaur. Stundum er hitt, stundum þetta þeim til einhvors ama; hníst þeir þeim hinn, hníst þessi hafa gjört eitthvað, sem ecki er eptir þeirra höfði. Þannig gengur þá á sífeldu lífi, á ævarandi göli og gráti fyrir þeim. Komist nú pisturinn þessi edur stálkan litla, nokkud betur á legg, og finni sig nokkud styrkvári að freptum, tala þau smámsaman að vilja þvinga öll önnur börn með ofur-ebli, til að gjöra það eina, er þeim þóknast, og láta hitt ógjört, sem þeim ecki er

er um. Nú fara þau sig lengra uppá  
 flæptid, taka nú jafnvel að hrafnræða, hrynda,  
 flá og kasta í þá, sem þeim finna við.  
 Þú megid nærri gæta, hvorsu viðb. óðsleg  
 sá þetta hlýtur að vera hvorsu þessum þessum  
 semum manni, sem þar er viðstaddur, og  
 mun hann að vísu nendast til, að ávita  
 þvílíkt af sinna barn. Vilði það nú lata  
 að þessum ávitum og áminningum, vilði  
 það að eins aptra sér litid eitt frá gjálfi  
 sínu, og jafnframt bidja Gud opt og ræfi-  
 lega um hans alnáttugu aðstoð til betr-  
 unar, svo mundi því eun hægt veita, að  
 lagfæra, og afleggja þenna hrafnlega vansa  
 hjá sér. Því, eins og þú vitid, á meðan  
 sálin er enn þá áng, gætur hún vanid sig á  
 sérhverja dýgd, og þar á móti vanid sig af  
 sérhverjum lesti. En ve þeim, sem flær  
 því á frest! því þess eldri, sem við verð-  
 um, því torveldara veitir okkur að afleggja  
 það aptur, sem þegar orðid er að vana  
 fyrir manni. Þannig er því varid fyrir  
 sumum af þvílíkum börnum; þau forsoma  
 hina réttu tíð til betrunar, og betra sig  
 því aldrei. Heiðin verður þegar á frept-  
 ugri og óvildráðanlegri hjá þeim, þá ganga  
 til eins langt þeimst fyrir þeim að lýfum,  
 sem



sem fyrir Ráin og Alexander, er drepid  
 gátu vin sinn og bróður. O bery! mín  
 góðu bærn! Gnd almattingur virdist að  
 varðveita þessar ángu sálir, svo þær aldrei  
 opnar standi fyrir heipt né reidi við nokk-  
 urn einn af bræðrum þess. — Né, til enn  
 frefari viðverunar vil eg segja þess dæmi  
 uppá þesslíkar ógjæfu í þessum. Páll og  
 Þorvaldur hétu tveir piltar, sem ísetiast  
 áttu til menta og menunnar hjá Þhilóló  
 Fræðara. Páll var vel uppalinn, síð-  
 þráður og ást-sæll viltur, sem lét það sná-  
 meinu gæði, að gjeraft daglega hyggjari,  
 v sari og betri. Hann var gaumgjæfinn,  
 og tók vel eptir sölu, sem þessum var sagt  
 og kénnt, vingjarnlegur og eptirlátur við  
 leika-bræður sína, gjætti reglufemi og þessu-  
 adar í sölu, sem þessum viðvæ, og var hlýd-  
 inn foreldrum sínum og fræðara, svo allir  
 unta þessum hug-ástum. Þorvaldur  
 þar á móti var rétt hið gagnstæða Páli,  
 hann var hífinn, gálous, södalegur og  
 óhlýdinu flýsþungur, og var því ekki kyn,  
 þó enginn selði sig við hann. Allt um það,  
 vildi hann þó hafa allteins gott atleti af  
 öllum eins og hinn, en fyrir því þessum  
 tókst það ekki, fór hann að leggja hatur á  
 sinn

sinn elskada sýsla-bróður, rétt eins og hann væri orsöf í hans ógjæfu; já, hann ekki einungis hatadi hann, heldur ofundadi hann líka, það er: hriggdist af öllu því góða, sem Páll hafði til að bera og adhafdist, svo allir tölu til þess, hvornig hatrid og ofundin til Páls var rétt eins og afmálad á Þorvardar andliti; þegar hann féck á vitur hjá fræðara sínum, en heyrði Páli hrósað, stóð hann heilum stundunum agndosa hér og hvar og skapraunadi sjálfum sér, af því Páll var svo ástundánarsamur, og fyrir þá skuld elskadur og metinn fram- ar honum; hann brann nú af laungun til að gjöra honum eitthvad illt, en féck þó aldrei færi á því, fyrr enn eitt sinn, er þeir voru að leikun saman með öðrum börnum, þá kom þvílíkt heiptar æði að honum allt í einu, að hann þrífur stein, og kastar honum á Pál, án þess að hugsa úti, að hann kynni drepa hann með honum, edur að minnsta kosti svipta hann heilsunni, og í því bili kemur Philókalus að, og talar þessum ordum til Þorvards: "fólksfulla, óluckulega ángmenni! hvornig ætla" "fari fyrir þér, ef þú heldur áfram í þessu" "vondsku-æði, ef þú lærir nú ekki strax að

" þeck=

" þeckja þinnar sálar háskalega sjúkdóm og  
 " vinna bót á honum? þú munt verða af-  
 " hrað, sem hverki Gud né menn geta elskad,  
 " sem Gud og menn verða að straffa, til að  
 " þrista þér með sárum pintingum til að  
 " fannast við þitt vonða gæðslag og lagfæra  
 " það. — Burt hédan frá mínum augum! —  
 " af mínu heimili!"

Gudm. O! það var mállegt! en ætla  
 þvílíkur fólksu-drengur hefi nockurntíma  
 til verid? Þetta var að eins dæmi-saga,  
 Fadir góður!

Sad. Eg kysí helst að svo væri, Gud-  
 mundur sœll! að minnsta kosti vona eg, að  
 slíkar ófreskjur séu mjög fáar til; en, — því  
 verr! gæfast þess dæmi.

Jón. Egum við þá líka að skrifa upp  
 þessar hryllilegu gæðs-hræringar?

Sad. Já! við skulum skrifa þær upp, til  
 þess við gétum daglega, með nockurskonar  
 viðbjód minnst þess, að þvílíkir hættulegir  
 sálar-sjúkdómar séu til, sem við hljótum að  
 gæta okkar fyrir. Segdú fram!

Jón. Saturs gæðs-hræringin er ífri-  
 salin í því, að maður ann sörum illu,  
 og gledst af því, er honum vill illt til.

Sad. Eg er báinn með það.

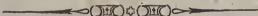
Jón.

Jón. Þfundar gæðs-þræringin er í því fólgin, að maður þriggisti af þrí, sem öðruin blotnast gott.

Sad. Og að loftum.

Jón. Zeiptar gæðs-þræringin; hún er girnd sú, að gjöra þeim eitthvæð illt, sem maður heldur afgjört þafi við sig í einhverju.

Sad. Og nú eðfi eitt ord frammar um þetta! gjæfi Gud, að þið aldrei þyrftuð frammar að sanna það af egin edur annara dæmum, að þó líkar manneskjur væru til, sem með vargalegum skapleustum gjörðu sig óverduga þins fagra og háleita nafns, að þeita Manneskja!



## Þrettánda Samtal.

Þinnur. Egum við nú í qvöld að þeyra enn meira um eins þryllilega sálar-sjúk-dóma og nærst?

Sad. Því midur! eru enn þá fleiri til, um hvörja eðfi var rædt síðast.

Jón. Eg þósi helst, að sú rauna-þula væri þegar á enda.

Sad.

Sad. Eg í sama máta, Jón minn! má-  
 þé eg egi að sleppa þeim, sem eptir eru?

Jón. Neinet! við verðum þó að þeckja  
 þá, okkur til vidursýndar og varúðar.

Sad. Ná, vel! eg skal leitast við, að  
 vera svo fáordur, sem fært er. — Mér kén-  
 ur þá strax í hug grafskrift, sem eg lesið hefi,  
 yfir Gissur nockurn; hán var þessi:

Hér liggur Gissur grafinn,

Sem gróf sig lífs í maurum.

Hid helsta atridid, sem eg man tír hans  
 lífs-sögu, var það, að hann safnadi hverju  
 álnar-virði, er hann gat komist yfir í listil  
 elun, sem hann gróf þess á milli í jordu.

Gudm. J jorðuani? ih! því gjerdi  
 hann það?

Sad. Því hann vildi allt annað, enn  
 verja því til nockurs góds, og af því hann  
 var si-uggandi um, þó án orsaka, að það  
 mundi verda tekið frá sér. Ná megið þið  
 sjálfir gæta nærri, af hvada sinnis-lidun  
 salin hans Gissurs hafi sjálf verid?

Jón. Ah! mig grunar strax, hvada  
 gæds-bræring það hefir verid.

Sad. Hver grunar þig helst?

Jón. Agirndar gæds-bræringin.

Gudm. Ih! hann hefir verid einhverr  
 fæ-púfinn.

Sad.

Sad. Já, börn góð! Það sannar graf-  
skristin hans, sem þið heyrduð: Hann gróf  
sig lífi í maðurum; því mun vera tefid  
svo til orða um hann?

Jón. Jö, því honum hefir þólt svo vönt  
um peningana í lífinu.

Sad. Hann hefir því haft girnd til að  
átvega sér auðlegd. — Er það ekki rétt  
gjört, að leitast við að safna sér nokkru, og  
fara fallega að ráði sínu með það, sem maður  
gétur ablad sér? eg hugdi þeir spar-  
sömu mundu gjera vidlíka, og sparsémin  
er þó að vísu ekkert illt?

Jón. Já! en — maður má þó ekki vera  
allt of fé-gjarn.

Sad. Þú heldur þá að greinar-mun-  
urinn á þeim ágjarna og sparsama, sé ein-  
angis í því fólgin, að hinn fyrri hafi allt  
of mikla, en hinn sídari hóflega girnd  
til fjár-abla.

Jón. Jö!

Sad. Þú fer ekki skækt í því! en eg  
bygg þó, að enn þá sé annar greinar-mun-  
ur á milli hverutveggju, sem enn andþeck-  
janlegri sé, enn sá eg umgat. — Til hvors  
óskar hinn ágjarni sér að ega féð? til þess  
máské, að verja því til síns og annara  
gagns og góða?

Jón.

Jón. Hann Gissur fyrir víst ekki! hafi hann grafið peningana sína niður í jerdina.

Sad. Til þess einungis þá að ega peninga, og geyma þá, án þess að brúka þá til nokkurs þarfa. — En til hvørs kostar þinn sparsami kapps um, að abla sér nokkurs?

Þidr. Til að brúka það.

Sad. Og til hvørs þá?

Þidr. Til gagnsmuna sér og edrum.

Sad. Rétt! — dæmdu var á Sridgerdi konuni hans ágjarna Gissurs; hún varði öllu ómaki til að ávinna sér nokkud með ydri og sparsemi. En, til hvørs? mástæ til að grasa það viðlíkt og hann bóndi hennar? nei! lífs-sagan hennar segir: hún brúkað hafi nægtir sínar til bjargar aumum og nauðseðdum.

Gudm. Hún var þó gæðsku kona!

Jón. Illa fór, hún átti þó líkann nírfa fyrir mann!

Sad. Getið þið nú sagt mér, hvað ágirndin raunar sé? eg ætla að þrifa það upp, Jón litli!

Jón. Ágirndin er girnd til auðlegðar, ekki til að verja henni vel, heldur einungis til að geyma hana.

Sad. Naatt! — nú vil eg minnast fátt eitt á hann Reiging náðna Gissuro, hann var mesti oflátungur, segja þeir, sem til hans vissu, A gaf að sennu og gjerdi gott fátælum, en hylstist ætíð til að gjera það, þegar sem flestir sáu til, og þagði aldrei á því við hvörn, sem þerra vildi, bætti og tíðum drjúgum við.

Gudm. Vegna hvørs ætla hann hafi gjört það?

Sad. Alltsaman, einungis einnrar orsakar vegna, sem eg held þú gétid varla gétskad uppá.

Gudm. Jh! hvórr gétur gétid þess?

Sad. Nú, eg vil þá segja þér það: sálin hans Reigings var og líka sjál, börn mín góð!

Jón. Af hverju þá? hvað gekk að honum?

Sad. Það var einhver slæm sinnis-líðan, sem að honum gekk, og gjerir sú þær manneskur sár-vesælar, er hún náir að flekka. Mennfalla hana æru-girnd edur girnd til brósunar.

Jón. Ha! ha! nú veit eg hvernig á öllu stendur, hvørs vegna hann hylstist til, að gjera gott, þegar flestir vöru við, og hvørs vegna hann þagði aldrei á því við aðra.

Sad.



Sad. Ná?

Jón. Hann vill að fólk sjái hvað mildur hann gæfur, hvað góður og gjafmildur maður hann sé.

Sad. Víst og rétt! vitid þið nú til vissu, í hverju sjálfðómurinn hans Reigingis var innifalinn? allt sem hann tók sér fyrir hendur, það gjerdi hann ekki af því, það raunar var gott, var ágætt og veglegt og Guði velfóðnanlegt, heldur einungis og alleina til þess honum yrði þrósad fyrir það.

Guðm. Það var heimsku kennt! hvað gagn hafði hann af því, þó honum væri þrósad af öðrum?

Sad. Rétt hefir þú fyrir þér, Guðs mundur minn! þrós og last manna gjörir okkur í engu verri edur betri, enn við áður vorum, og því ætti maður raunar ekki að gjöra þess vegna einungis. Annad er það, þó maður ávinni sér með-bræðra Þjárléika, með dugnadi sínum og hreinfilni í öllum athöfnum, það er lofsverdt, það gétur raunar gjört oss sælli. Því, þegar margir unna og elska okkur, svo leitast eins margir við að gledja okkur, og ebla vora velferd þyðrætta; þá verður okkur það að sennuun notum. En lofid einungis

og lastid fyrir sig, flýgur burt úti loptid eins og ordin, með hverjum það er talad út af munninum. Er það því ekki dárlegt að gjöra nokkud, einungis fyrir þólls hégóma sakir?

Gudm. Já, það er satt!

Sad. Auk þessa, hættir þú góða, að vera gott framfar, þegar maður einungis gjerir það í þeirri veru, að abla sér ræð því stórs álits hjá fólki, og láta þrósá sér fyrir það. — Edur, skilst þú að maður gæti með réttu sagt um hann Reiging, að hann gæfi hafi fátækum nokkud af meðlidunarsömi, edur fyrir Guds sakir?

Jón. Nei! hann gjordi það víst einungis fyrir forðir sakir.

Sad. Því gétur það ekki heldur heitid nokkur dýgdug athöfn, sem hann gjordi.

Jón. Decki!

Sad. Séradauki er aðgjætandi, að ærugirndin gjerir þá beskingsmenn, er af henni plágast, vesællt enn frá megi segja. Því, þarad þeir álita gjörvalla sína farsæld þar í fólga, að vera losadir af edrum, svo vill þeim hvert augnablik eitthvad það til, sem gjerir þá óánægða. Ymist þessir fóll ekki telid eptir því, sem þeir þóktust gjöra losverdt,

verdt, og þegir því eldúngis um það. Þú-  
ist gefur það þeim ekki nógu mikid hrós,  
og sumir kenna þeir til að vera, sem sinna  
jafnvel að þeirra háttsemi. Þóttif æru-  
gírur manneskja er þá ætíð óánægð með  
aðra menn, með sin egin fjör, og með sjálfa  
sig. Þó hún að öðru leiti hafi alla orsok til  
að vera vel ánægð og lúksúel. Erú slíkir  
þá ekki nærsta aumkunarverdir, sem láta  
sig þannig leida af ærugirudinni.

Tíllir. Já, að vísu!

Sad. Eg hefi lofad, að vera ekki lán-  
ordur um þessa sálar sjúkdóma; veri því  
þetta nóg sagt um ærugirndina, þó er ekki  
allt búid enn þá!

Tíllir. Já! eg þálf góði fyrir; hvað  
ætla nú komi?

Sad. Já! eg vil segja yður úngdóms  
seguna hans Glosa gamla, sem héldu sein-  
ast við hofur á Ospakstodum; svo verð-  
id þið aptur að geta uppá hvað raunar  
gengid muní hafa að sálunni hans.

Gudm. O Já! ef við gétum!

Sad. Þegar hann var enn þá úngling-  
ur uppvaxandi í fædur-gardi, sagði faðir  
hans og frædari opt við hann, að hann  
yrði leggja lapp á, að láta sér fara vel

fram í því, sem hann ætti læra, og honum kénnt væri, vegna þess menn mundu síðar meir heimta mikid af honum, þegar hann kominn væri burt til vandalauftra; en — eg veit ekki hvernig því var áhættad, — hann hafði enga elju á að læra nokkud.

Níkol. Euga elju? hui!

Sad. Af því, sem honum var kénnt, og hann fadur hans sagði honum til í reifningi og øðru, af því lærði hann svo litid, sem ekkert, þess á milli enddi hann meir elsum tímanum með slángsi og ærslum hingsad og þángad.

Jón. Það var dásallegt!

Sad. Hann ætladi einusinni að verda kaupmadur, og nú var mál til komid, að setja hann til kénnsln hjá einhverjum; kaupmadurinn, sem hann var sendur til, ætladi eg að leggja alla rækt við hann, og hafa hann fyrst við skristir, svo hann venjast væði þessháttar hlutum, sem dugandis kaupmadur þarf að vita og kunna; en meintu þó fyrir víst og gjörði ráð fyrir, að hann mundi þegar heima fengid hafa þá þekkingu á reifningi og skrist í dönsku, sem hvert kaupmanns-drengur þyrsti fyrst á að halda. Hann skipar honum því til reynslu

reynslu að skrifa bréf á dörðu til einhvers  
 Kaupmanns í Kaupmannahöfn, og draga  
 reikninginn hans út úr bókinni, skildi síðan  
 við hann aleinann. Þarna sat nú  
 Slosa tetur, og var að tanna á sér negl-  
 urnar, og bíta sig í handar-bekkin, þar hann  
 vissi ekkert hvernig hann ætti nú að fara.  
 Hverki gat hann komid þessu edur hinu  
 fyrir sig; hann átti engann kost á því, og  
 komst þess vegna í allra mesta ráðaleysi.  
 Þá fór hann að hugsa til þessa átti sin líng-  
 dóms ár, sem hann soð þafdi burt til ó-  
 nýttis, og andvarpaði hástöfum: "Ach!  
 " hversu vitstola manneskja þessi eg þó ver-  
 " id að hagnýta mér ekki betur enn svo tæfl-  
 " færin, sem mér budust, til að læra nokk-  
 " ud! hvað ætla verði af mér?" Í því hátt  
 mælti þannig, landi hann knesinum í enn-  
 id á sér, allt eins og hann vildi straffa sig  
 sjálfann fyrir það, að hann ekki hefði ver-  
 id ástundunarsamari fyrrum. Nú, segid  
 mér: í hvaða gæðs-bræringu mun sálin  
 hans þá hafa verid?

Níkol. Í heigdar gæðs-bræringu.

Sad. Og af hversu mun hún þá helst  
 hafa fundid til þessarar heigdar?

Níkol. Af því, hann hafdi verid svo  
 hispinn.

Sad. Það er þá af því, hann ekki hafði gjört eitthvad eins og skyldi?

Níkol. Já!

Sad. Nú, viljið þið vita, hvað þessi þrigg er kellingur, sem maður fær af einhverju því, sem hann ekki hefir gjört vel, edur eins og skyldi? — ángurs gæds hræring.

Þidr. O! þessi gæds-hræring, er þó ekki eins hryllileg, sem þær fyrri!

Sad. Hún er mjög mytsöm sinnis-hræring fyrir þana, sem einhverntíma gjört hefir eitthvad ránglega; og þó væri helst óþandi, að allir væru sífelldt fælar fyrir þennu.

Jón. Af því maður verður fyrst að hafa gjört eitthvad illt, áður enn hann fær fundid til ángurs fyrir það!

Sad. Rétt! eg vildi þið þyrstud því aldrei læra að þeckja þessa gæds-hræringu edruvissi enn af sögunni hans Glosa.

Gudm. O! við skulum hafa gát á okkur!

Matth. Hvernig fór þá framvegis fyrir honum Glosa okkar?

Sad. Þegar húss-bóndi hans kom inn aptur, sá hann, að hann alls ekkert hafði gjört af því, sem hann hafði sett honum fyrir, og það, sem hann furdadi mest, var, þá hann heyrði, að hann enn ekki skildi þið allra

allra minnsta af því. Hvað átti hann nú að gjöra, við hann? til þrífsta gat hann ekkert líd haft af honum, og annað hafði hann ekki til að fá honum að sýla. Hann mælti því við hann: að hann yrði láta sér lynda, að fara heim aftur til að læra fyrst eitthvað, áður en hann ætlaði sér að verða Kaupmadur. svo hlaut hann þá að taka plegg sitt saman, og reisa heim aftur.

Jón. Það hefir víst verið suotur sýn fyrir foreldrana hans, er hann kom svo búinn heim aftur!

Sad. Þið megid geta því nærri! — og hvað áttu þau nú að taka til bragds við hann? dinnu vildi hann ekki læra. Enginn vildi sjá hann, enginn taka hann. Loksins gátu þau með mesta kostnadi komið honum fyrir hjá valinkunnnum bónda, sem átti að venja hann við vinnu, þenna honum að lesa og þrífsta, með ángu piltunum sínum, því hverugt þetta kunnir hann, svo kunnáttu heita mætti. Hvíllir vanvirða fyrir hann svo gaml inn!

Sinn. Ætla ángu sveinarnir þafi ekki hendi gaman að honum?

Sad. Svó var mælt! þeir furdudu síð á, að sjá ánga Kaupmanninn um-mind-

ast þannig allt í einu í skóla-dreng aptur ;  
 " Sjádu ! " segdu þeir hvort vid annann, í  
 því hann var kominn af baki á hladini, " er  
 " það ekki sá, sem ætladi að verða Kaup-  
 " madur í Reykjavík í sumar ? " já ! já !  
 ansadi hann, " hann er það ! sanni er mad-  
 " urinn, dá-fallega hefir það farid úr hofs-  
 " innu fyrir honum, fyrst hann er kominn  
 " svo fljótt aptur ! " Glosi heyrði þenna  
 hrállega dóm um sig, og það var eins og  
 einhvort hefði rekið flein í hjartad á hon-  
 um. Barla gat hann litid uppá nokurn  
 mann, svo fyrirvarð hann sig. Þid þil-  
 lid nú í hvada gæds-bræringu sálin hans  
 hefir þá verid ?

Jón. Hann skammadist sín.

Sad. Rétt gétid uppá ! hans sála var  
 í Skammfeilnis gæds-bræringu, hvað  
 ætla það se með öðrum ordum ?

Jón. Hann var þriggur af því, hann  
 var hafdur að aðhlátri.

Sad. Ellegar, hann sá sig vera fyrir-  
 litinn. — Þetta er lífa, eins og þid gétid  
 nærri, engin þægileg tilfinning. — Já ! ef  
 hans samvitka hefði sagt honum, að hann  
 ynni ekki til fyrirlitningar af öðrum, þá  
 hefði fólk mátt segja hvað það vildi, það  
 mundi



mundi ekki hafa fengið svo mikið á hann. En að vita það uppá sig, að maður verð-  
 skuldi annara forakt, það tekur uppá hjartad!  
 — gætið ykkar því einnig fyrir því, að þið  
 aldrei hafið nokkuð það að, sem með réttu  
 gæti gjört ykkur fyrirslitlega. Ef þið haf-  
 ið nú grandgæfilega tekið ykkur vara fyrir  
 því, og einhverri kynni þó sá að sinnaft,  
 sem tæki það fyrir sig, að tala illa um  
 ykkur, þá verid samt ógvisdnir, enginn ráð-  
 vandur maður mun til lengdar trúa rögi  
 og baktali, og innan skamms mun svisvirda  
 sú hitta baknagarann sjálfann, sem hann  
 leitadist við að koma uppá ykkur að rauna-  
 lausu. — Nú, í þetta sinni skulud þið segja  
 mér til í red. Þiðrið, byrja þú fyrst!

Þidr. Við lærðum fyrst í qvöld að  
 þeckja Ugirndar gæds-bræringuna.

Sad. Og í hverju er þá þessi sinnis-  
 lidan innifalin?

Þidr. Í því, að maður hefir girnd  
 til andlegdar, þó ekki til að brúka hana  
 nýtsamlega, heldur einungis til að  
 ega hana.

Sad. Ugætt! — nú, Jón litli! meira!

Jón Þá kemur, Brugirndar gæds-  
 bræringin, sem innifalin er í girnd til  
 brósunar.

Sad. Gott er það illa — Nikólaus!

Nikól. Þá er Angurs gæðs-hræringin.

Sad. Og hvað ætla hún sé?

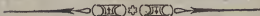
Nikól. Sún er hrigd af því, að maður hefir eitthvað illa gjört.

Gudm. Nú eg! er ekki satt, Fadir góður!

Sad. Já! — einungis fljött!

Gudm. Slammfeilnis gæðs-hræringin, er í sama máta hrigd af því, þegar maður er fyrirlicinn af öðrum.

Sad. Algætt! — látid þekur vænt um þykja, börn góð! nú erum við fyrst um sinn, búinir með hina heyllilegu sálar sjáldóma. A næstu samfundum flestum við aptur tala um eitthvað flemtilegra efni!



## Fjórtánda Samtal.

Matthías. Í gæld sjáum við Yður aptur ofur hrann í bragdi, Fadir góður!

Sad. Þess er öll von, því eg hefi rétt núna verið að hugsa úti yfrid gledilegt efni!

Matth. Úti hvað þá?

Sad.

Sad. Vissi eg víst, það fengi yður alle eins mikillrar ánægju, sem mér, þá skyldi eg tala um það við yður í qvöld,

Allir. Ójá! ójá! besti Fadir!

Sad. Nú, vitid þá börn mín! að eg var rétt núna að þenkja um minn og yðar dæda, sem máské innan skamms beri okkur að höndum.

Jón. Innan skamms!

Sad. Já! hvort veit! eg var, sérilagi að þenkja um það: að eins og hún móður sýstir þín, sem fyrir skemstu leit rétt hress og heilbrygd út, dendi svo skjndilega á næstummi, svo gæti vidlíka farid fyrir okkur. Eg setti mér þá rétt lifandi fyrir hugskots-sjónir, að minn edur yðar líkamir, kynnu máské innan fárra vikna, edur fárra daga jafnvel, að liggja dædt ná í kistunni, og verda þar eptir grafnir nidur í jordina, til að uppetast þar af meðlum.

Hidr. Þetta er, að vísu eckært þægilegt esni!

Sad. Ald sonnu ecki þetta; það er hvorki þægilegt né heldur óþægilegt, með því dædur líkaminn veit alls eckært af því, sinnur alls eckært til þess, sem við hann er í frammi haft. En það, sem af því leidir, það, sem

Þá flémur fram við oss sjálfa, — eg meina sálina okkar, — það er það, sem þægilegt er, það er það, sem eg var núna að hugsa um.

Gudm. Hvað ætla þá komi fram við sálina okkar?

Sad. Hvað flémur fram við hana? spyr þú! rétt allt hið sama, sem við kál-orminn framflémur, þegar hann kastar því enn hóta hendi, og stígur út frá því, ordinn að fíðrildi; haldið þið ekki, að fíðrildið gleðjist af því, er það finnur sig allt í einu orðið svo léttfært, allt í einu ummíndad, og orðið nú miklum mun ásjálegri, mun lystugri vera, svo það gétur nú flegst hrínginn í kríngum þúsund fegur blómstur, og druckið hið sæta húnang af bífurum þeirra, en áður sferið það dauft og seinfært einangis á einu bladi til að naga um það! og haldið þið ekki, kál-ormurinn mundi þegar fyrirfram gleðja sig af voninni, ef hann fengi sjed fyrir þessa um-míndun sína.

Jón. Djá! gátulaust.

Sad. Nú! eg og eg, sem með fullri vissu veit, að langtum merkilegri, langtum veglegri um-míndan liggur fyrir mér, þegar líkaminn deyr, eg stíldi þó ekki með gleði hugsa fram á þann tíma, á hverjum þessi um-mínd:

mindan mun koma fram við mig? eg skyldi ekki fagna því, að eg fæ að koma til þess stadar, sem enn er miklum mun fegri, en þess? hin fríða jörð; og hvar eg mun finna aptur alla ena burtsofnundu vini mína, til að vera sarsæll—já, eilíflega sarsæll á samt þeim.

Jón. Já! en af hverju veit maður þá til vissu, að sálin deyri ekki með lífamanum, heldur lifir eilíflega?

Sad. Af hverju veit maður það, spyr þú? — manstú nú ekki lengur, hvort það er, sem kénnt hefir oss, er Kristnir köllumst, að þeckja þenna huggunar-ríka sannleika?

Jón. Djá! það er Jesús Kristur; en eg ætlaði einungis að segja: hvornig þeir, sem ekki eru Kristnir, gætu vitad, að þeirra sálir væru ódaudlegar?

Sad. Eg þarf ekki annað en benda þér til viss manns, sem lifði laungu fyrir Krists fæðingu, þarna er mindin af honum á bréfinu, sem hængir þarna á þilinu. Af henni gétur þú sjálfur sjed og þeckt, hvornig Spekingar og merkis-menn í fornöld, hafa farid að því, að sannfæra sjálfa sig um þenna mikilvæga sannleika. Vittú á þarna! Þodadú!

Jón. Aha! það er karlinn hann Sócrates.

Sad.

Sad. Af hverju veitstu það?

Jón. Af því þér hafið látið synt mér svo ópt mindina hans þarna, og líka sagt mér svo margt og mikið um hann, einum þegar hann sat í fangelsinu, eins og hann er máladur þarna á bláinu.

Sad. Rétt! hann er það. — Hvað sýnist þér hann Sócrates sé að gjera hérna?

Jón. Hann situr, og er að hugsa út eitthvað.

Sad. Hvað helst þá, heldur þú?

Jón. O! eg man það, þér hafið sagt mér það! hann er að hugsa um sálarinnar ódaudlegleika.

Sad. Rétt! — Sócrates komst þá eins úngis fyrir Eptirþánka að raun um það, að sálin sín væri ódaudleg; og hvað hyggur þú þá, hann hafi hugleidd um það?

Jón. Hverr getur vitad það.

Sad. Til allrar þamingju, hefir einn af hans lærifóeinum skrifað það allt upp, sem hann gjörði og taladi þá síðustu dagana, sem hann lifði; og af því sáum við sjed, hvernig hann fór að því, að sannfæra sig um sinnar sálar ódaudlegleika.

Jón. Hvernig fór hann þá að því?

Sad.

Sad. Eg hefi sagt þér, hvernig fór fyrir honum, lífa og, hversu vel og all-þarflaga hann lifði. Nú sat hann þarva í fangelsi, þvar hann bíða átti dauðans, sem hann líða hlaut, sakir þess góða er hann gjört hafði. Þá þenktri Sócrates nærfeðt á þessa leið:

"Gud er að vísu hinn allra besti og réttlátasti, hann umbunar því án efa allt gott, og straffar allt illt: Hinnar fávísu manneskjur vilja myrda mig fyrir þá skuld, að eg hefi gjört svo mikil gott, sem mér var unnt.

"Þetta gétur engannveginn þöfnast góðum Gudi, því hann er réttlátur; og með því hann er svo góður, mun hann víst láta mér vel vegna, fyrst eg líða hlýtt saklaus; en ef sálin mín dædi undir eins og minn líkami á að denja, þá gjæti Gud ekki framar látið mér líða vel, af því eg væri þá ekki lengur til. Min sála mun því vissulega ekki denja útaf með, þú mun víst halda áfram að lífa, eptir það líkami minn druckið hefir af eiturs-bílarnum; Guds gæðska er mér fullvæðja fyrir því."

Jón. Já! það er og satt; ef sálin hans hefði dæið útaf með, þá hefði Gud að vísu ekki framar gætt umbunad honum!—en—hafði Sócrates engar aðrar ástæður, af hvers-

hverjum hann gat vitad, að sálin sín væri ódaudleg?

Sad. Ymislegar ástæður hafði hann. En í stöðinn þess að skíra okkur frá þeim, skulum við heldur í þetta sinn setja okkur í hans stad, og reyna til, hvort við gétum ekki með skilninginum okkar upphugsad einhverjar ástæður fyrir salarinnar ódaudlegleika. Ymindid okkur því í þetta sinn, að sérhverr okkar væri dálitill Sócrates; víst mundum við ljósa, að sálin okkar væri ódaudleg; en hvort að hún raunar væri svo það, þóldi enginn maður hringad til þessa gétad sagt okkur með fullvissu. Vid viljum þá reyna til hvort okkur mundi máské audid vera, að sannfæra sjálfa okkur um það efni.— Hvernig ætla við færum nú að? — gott og vel! — eg vil fyrst vísa okkur á veginn; þá mun sálin okkar víst verda einfær að komast fram úr því. Segid mér fyrst: hvernig er ástandið fyrir líkama okkar þegar hann deyir?

Jón. Hann gétur ekki hrenst sig lengur, og þar eptir fer hann að rotna.

Sad. Rétt! hann gétur ekki hrenst sig lengur.— Það er líflega nærfellt hið sama, sem: hann liggur grafkyrr, hann gétur alls ekki frammar hrætt sig.

Jón.



Jón. Já! það er víst hið sama.

Þad. Þar eptir fer hann að rotna, edur verða að dýpti; og hvernig gengur það til?

Jón. Þh! það kemur óðan af honum, og úr því losnar hann að loftum allur í sundur.

Þad. Þegar nú óðaninn fer að loma, þá munu víst einhverjar smá-agnir taka að losna burt frá honum og fljúga uppí nasirnar á okkur; er ekki svo?

Jón. Já! svo mun vera.

Þad. Og þegar lífaminn losnar nú í sundur, eins og þú sagðir, líð frá líð, svo hlióta og víst hlínir smáa partar edur agnir, sem áður hingu saman, að skiljast hvert frá edru.

Jón. Já! það held eg.

Þad. Allt það, sem kemur fram við lífamann þegar hann deyir, er þá, að hyggju minni, innifalid í þessu: að hann, í fyrsta máta, hrærir sig ekki lengur, og þar næst: að hans partar losna í sundur, edur skiljast hverr frá öðrum; er ekki svo?

Jón. Já! sjálfsagt.

Þad. Nú vitum við þá, hvað það raunar er, sem kallast: að deyja; og nú gétum við rannsakað, hvert sálin muni vidlífa géta dæid?

dáid? — lífaminn er dauður, undir eins og hann gétur ekki hrært sig lengur; því hræringin er einn sá eiginlegleiki, sem hann nandsynlega hlýtur hafa, þóli hann með réttu heita: lifandi lífami. En mun þóttist hræring allt eins nandsynlega þe. ra til sálarrinnar lífi, svo hún þótti jafnvel að lífa, undireins og hún væri ekki lengur hæfileg til hreyfingar?

Þidr. Hún gæti að vísu hugsad samt, jafnvel þó hún væri graf-kyrr í sama stad.

Sad. Rétt! svo tengi sem sálin gétur hugsad, edur gjort sér hugmindir um eitt-hvad, er hún ætíð lifandi sál, hvort, sent hún hrærir sig, edur hrærir sig ekki. Hinn fyrsti greinar-munur er því á henni og lífamanum þessi: að hún heldur lífi sínu, þó hún alls ekkert hrærdi sig. Rennum nú athygli yfir þið síðara, sem kemur fram við lífamann í hans dauða; þeir einföldu partarvir, sem hann samanstendur af, stíla jafn að hvort frá öðrum, edur uppleysast; gétur nú ekki farid víðlíka fyrir einföldu þertunum, sem sálin hefir?

Jón. Ah! hún þessir alls enga parta! hún er víst einföld vera!

Sad. Þess vegna?

Jón.

Jón. Þess vegna geta hennar partar ekki flílist að, af því hún hefir enga!

Sad. Hún getur þá ekki heldur dæid með því móti. — Hún hlýtur þá að lifa eilíflega. — En, með gætni! að við hlauptum ekki á okkur fram! — hvort hefir nú flápad sálina okkar?

Allir. Gud!

Sad. Skyldi nú sá, sem gat framleidd sálinnar af engu, skyldi hann ekki lífa geta gjört þær að engu, þegar honum þóknadist? og ef hann, án alls efa, getur það, eptir almætti sínu, hvað stóðar okkur þá að vita, að sálin getur ekki dæid af sjálfs dædum? Guds almætti getur þó að vísu gjört hana aptur að engu.

Jón. Já! en Gud vill til vissu ekki gjöra það.

Sad. Hvers vegna ekki?

Jón. Af því hann er svo góður!

Sad. Það held eg lífa! þéradank þykist eg sjá enn aðra óhvífula ástæðu, sem mér er fullvædja fyrir því, að Gud vilji vissulega ekki gjöra það.

Jón. Og hvort er hún?

Sad. Segdú mér nokkud! þykki þér sá maður fara vel að ráði sínu, sem í dag, gjörir

gjerir eitt hvort dáfagurt sunldar-sniði, en á morgun brøtur það sjálfur í sundur aptur?

Jón. Nej! ekki þykir mér það.

Sad. Hvað kalla menn nú þvilika mann-eskju, sem þannig fer að ráði sínu?

Jón. Heimiskingja, ef ekki vitspyrring.

Sad. Eld minnsta kosti mætti hann heita hverflyndur maður, er ógierla vissi sjálfur hvað hann raunar vildi. — Nú, heldurdu Gud muni þá, hann, sem er hin fullkomnasta vera, ætla hann muni vera svo hverflyndur, að gjera það, er hann tilbjó í dag af engu, aptur að engu á morgun? Þýldi hann, sem gjerir alla hluti af vísðómsfyllstu orsökum, gæta ydrast eptir það, sem hann hefir gjört, edur viðlíkt og úngbernin, gæta lárid sér leidast það smíði, er hann tilbjó?

Jón. Svört, sem gæti leiddi sér það í þánka um Gud, hann væri uærsta ófróður um hann!

Sad. Það held eg líka! — nú þá, ef sálin oðkar gétur hverfi dæid af sjálfs-dáðum, né heldur orðid gjörd að engu af þeim, sem hana skapadi; hvað leidir þá af því?

Jón. Það: hún hlýtur að lifa eilíflega.

Sad. Vel sé of! að við vitum þetta! Skýldum við þá lengur gæta borid quida fyrir dandanum, sem við egum fyrir þendum

um

um? gæta qvidid því, að umskapast áf þáls-  
ormi í fíðrildi, áf mannesþju í engil?

Jón. Hværr, sem qvidi því, hann gæti  
eckí verid rétt vel þygginn maður!

Sad. Eður, þýldum vid másté þfélfast fyrir  
ir því, að stýtjast til þvílíks samastadar, sem er  
enn miklu veglegri heldur enn þessi jörð, á  
hværrí vör þó þegar njótum svo ómælanlega  
mikilla gjæða? — eður fyrir því, að vid njóta  
fánn eilífrar og ævarandi sælu í samfélagi  
góðra og fullsælla meðbræðra? — eður, að  
lýftum, fyrir því, að vid fáum þá miklum mun  
betur lært að þeckja, miklum mun innilegar  
lært að elska þinn óendanlega þjárlélfans  
Anda, sem er allra vor Skapari og Fadir.

Þidr. Ah! hværr þýldi-gæta qvidid því,  
að verda enn þá langtum farsælli, heldur  
enn hann er núna.

Sad. Fagnid því, og verid glæð, þern  
mín góð! og þackid Gudi innilega fyrir það,  
að hann þesir nú þegar svo snemma látid  
undirvísa yckur í þessari fagnadar-sælu þeck-  
ingu, já! gæfid yckur námsfúsa sálu, lýst og  
ástundun til að leita yckur uppfræðingar í  
þenni, svo þid vitid nú hværrir og hvílíkrir  
þid erud og verda. munud, og hvað mikid  
þid egid nú þegar Gudi að þacka. — Tím-

inn

inn nálgagist; og hvort veit, hvort langt hans muni að bíða? — Þá dauðinn ikkun aðskilja okkur hverja frá öðrum. Þessi munur, sem nú er að uppfærða yður, minn þá að eilífu apturlofst, þessi þend, er nú leitast við að leiðbeina yður til góðs og farsællegs lífs, mun þá etast upp af meðkuni, rötta og verða að dýpti. Sjálfur eg mun ekki framfar verða hjá yður, edur þeim öðrum, sem eg nú mest elsta, mesta laungun þessi til að gagnast í orði og verki. En—við munum fá að sjást aptur, minir lúgu, námsáttu vinir! aptur munum við sameinast, að eilífu sameinast hverjir öðrum, ef við allir-erum stöðugir á einum og sama dygdanna vegi, sem leiðir til eilífrar sálhjálp, og það viljidi þið þó að vísu? (börnin sonndu þessa syntrastu með tárabotum augum) — Þomíð þá í fadminu á mér! veri þessi koss, svo sem þantur fyrir Guds alþögnun augum uppá það, að við viljum framvegis kosta alls þapps um að lifa þannig, að við allir fáum á ný að sameinast í einum og sama félunnar-stað, og Sócrates mind þarna, Sócrates dæmi, dæmi hins vitrasta og besta manns í fornöld, verð okkur til daglegrar endurniðuningar þessa lofords! —



ans  
ilja  
sem  
ifu  
ad  
ifs,  
rda  
rda  
nest  
rdi  
pt=  
un=  
er=  
in=  
til  
ad  
ira=  
er!  
als  
am=  
vid  
ma  
na,  
esta  
nd=

